



Ewa Demarczyk

Dla Mieszkańca

Pochodząca z Krakowa artystka wystąpiła na I KFPP w Opolu w czerwcu 1963 r. w koncercie inauguracyjnym z piosenkami skomponowanymi przez Zygmunta Koniecznego - „Karuzela z Madonnami”, „Taki pejzaż” i „Czarne Anioły”. Artystka otrzymała wówczas nagrodę pieniężną w wysokości 10 tys. zł oraz wazę chińską dla najlepszego wykonawcy piosenek artystycznych. Jerzy Grygolunas mówił o artystce przed jej występem: „jest studentką Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie, jedyną obecnie u nas piosenkarką mającą w swym programie poezję śpiewaną, własną, niezwykle sugestywną interpretację oraz znakomity repertuar. Poza tym Ewa jest spokrewniona ze sławną opolską rodziną Poliwodów, a jej dziadek był znanym działaczem Związku Polaków w Niemczech”. Nazywana „Czarnym Aniołem” polskiej piosenki artystka występowała na KFPP również w kolejnych latach - na II KFPP zaprezentowała swój recital, w 1979 r. otrzymała nagrodę dziennikarzy, a ponad dekadę później, w 1990 r. - Honorowe Grand Prix XXVII KFPP.

Jedenastego czerwca 2011 r. na deskach opolskiego amfiteatru odbył się niezwykle koncert w hołdzie Ewie Demarczyk pt. „Panna, Madonna, legenda tych lat”, podczas którego artyści wykonywali utwory z repertuaru artystki. Gwiazda Ewy Demarczyk była jedną z pierwszych odsłoniętych na opolskim rynku w Alei Gwiazd Polskiej Piosenki. Aleja powstała z inicjatywy Fundacji Stolicy Piosenki Polskiej, która działa nieprzerwanie od 2004 r. Jej głównym zadaniem jest promocja miasta Opola wokół historycznego hasła „Opole – Stolica Polskiej Piosenki”.

Fot. Marek Karewicz

контактні дані

Wydział Promocji

ul. Szpitalna 3b-5-7

45-010 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

місце

теги

Ewa Demarczyk

Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki

aleja gwiazd

KFPP

Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki