Stanisława Celińska

Dla Mieszkańca

Stanisława Celińska urodziła się w 1947 r. w Warszawie. Zadebiutowała w teatrze w 1968 r. Rok później ukończyła PWST w Warszawie pod kierunkiem Ryszardy Hanin. W tym samym roku po raz pierwszy wystąpiła na Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. „Wszystko zaczęło się od Opola” – powiedziała w jednym z wywiadów. To właśnie w opolskim amfiteatrze na VII KFPP w 1969 r. zaśpiewała „Ptakom podobni” (muz. Roman Orłow, sł. Włodzimierz Ścisłowski). Autorzy piosenki otrzymali Nagrodę przewodniczącego Prezydium MRN w Opolu, a Stanisława Celińska za jej wykonanie – dwutygodniową wycieczkę do ZSRR.

W 2018 r. ponownie pojawiła się na opolskim festiwalu, gdzie odebrała Nagrodę Telewizyjnej Jedynki. Także w Opolu, rok później, świętowała 50-lecie pracy artystycznej. Z tej okazji artystka odebrała Nagrodę Programu 1 Telewizji Polskiej, a także Platynową Płytę za krążek „Malinowa…”. W 2020 r. na 57. KFPP w koncercie „Premiery” zaśpiewała piosenkę „Niech minie złość” (muz. Maciej Muraszko, sł.

Stanisława Celińska), za którą otrzymała nagrodę publiczności im. Karola Musioła. „Równo pięćdziesiąt festiwali temu dostałam nagrodę za debiut. Minęło pięćdziesiąt lat i znowu jestem tutaj. Cieszę się, że jestem jeszcze wam potrzebna” – powiedziała artystka po odebraniu nagrody.

Opolska publiczność mogła oklaskiwać Stanisławę Celińską także w roku 2022. W koncercie „Premiery” podczas 59. KFPP wykonała utwór pt. „Przytul” (muz. Maciej Muraszko, sł. Stanisława Celińska). Ponadto w koncercie „Od Opola do Opola – Największe gwiazdy! Legendarne przeboje!” zaśpiewała dwie kompozycje Seweryna Krajewskiego: „Uciekaj moje serce” (sł. Agnieszka Osiecka) i „Wielka miłość” (sł. Bogdan Olewicz), a także swoją piosenkę „Z tobą…” (muz. Maciej Muraszko, sł. Stanisława Celińska). W 2023 r. pojawiła się na deskach amfiteatru po raz ostatni – w koncercie „Ale to już było. Jest. I będzie!” artystka zaśpiewała piosenki „Atramentowa rumba” (muz. Maciej Muraszko, sł. Marcin Sosnowski) i „Niech minie złość”. W tym samym roku odsłoniła też swoją gwiazdę w Alei Gwiazd Polskiej Piosenki na opolskim rynku.

Stanisława Celińska występowała na scenach kilku warszawskich teatrów, a także w Teatrze Nowym w Poznaniu. Była też współautorką programów muzycznych i spektakli STS-u. Zagrała w wielu przedstawieniach Teatru Telewizji, zachwycała również swoimi kreacjami w filmach i serialach. Wielokrotnie brała udział na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej, a jej występy otrzymywały zawsze pozytywne recenzje krytyków. Pisała również teksty swoich piosenek.

Nagrała kilka świetnie sprzedających się albumów, m.in.: „Atramentowa…” (2015, podwójna platynowa płyta), „Świątecznie” (2016, złota płyta), „Malinowa…” (2018, platynowa płyta), „Jesienna” (2020), „Przytul” (2022) i „Uwierz” (2024).

Fot. Sławomir Mielnik

контактні дані
Wydział Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej

Rynek 1A

45-015 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

місце

теги
Stanisława Celińska
Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki
aleja gwiazd
KFPP
Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki