

# OPOLÉ

nr 7 lipiec 2024 r.  
Egzemplarz bezpłatny

*i kropka*



Antoni Piechniczek  
Trener kreuje piłkarzy, a piłkarze  
trenera

wywiad  
s. 4-6





**Legenda Odry**  
strona 4-6



**Nowy dom seniorów**  
strona 8-9



**Festiwal wraca do formy!**  
strona 10-11



**Wakacje z ekologią w tle**  
strona 12-13



**MDK z marzeń**  
strona 18-19



**Podróże dalekie i bliskie - Zamek Książęcy w Niemodlinie**  
strona 20-21



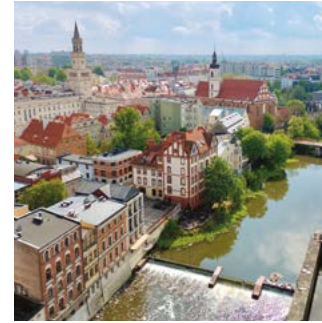
**Pierwsza testerka odwiedziła Opole**  
strona 26-28



**Wolontariat uczy empatii**  
strona 30-31



**Letni wróg**  
strona 32-33



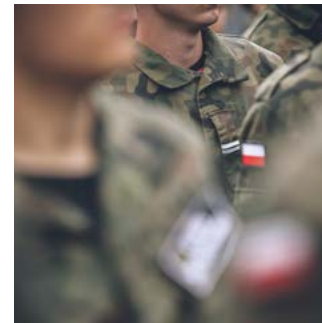
### Szczęśliwi Opolanie

Według najnowszego raportu „Barometru Rozwoju Miast 2024”, Opole uzyskało wysokie 5. miejsce wśród najlepiej rozwijających się miast w kraju. Przed nami tylko: Kraków, Gdańsk, Wrocław i Poznań. Szczególnie powody do zadowolenia dotyczą zarządzania miastem i partycypacji w tym względzie mieszkańców. Tutaj Opole jest prawie na samym szczycie, zajmując drugie miejsce. „Barometr Rozwoju Miast 2024” obrazuje dynamikę rozwoju miast w całej ich złożoności, która obejmuje takie obszary, jak społeczna i środowiskowa baza rozwoju, dobrostan mieszkańców, perspektywy utrzymania się w danym mieście oraz zarządzanie i współzarządzanie miastem.



### Nowa Rada Seniorów

To będzie już czwarta kadencja, na którą powołano 15 osób. Rada Seniorów przedstawia propozycje w zakresie działań i priorytetów na rzecz seniorów, zajmuje się wspieraniem działalności edukacyjnej i kulturalnej oraz dba o umacnianie i odtwarzanie międzypokoleniowych więzi. Upowszechnia także wiedzę o potrzebach, prawach i możliwościach, wzmacnia wpływ seniorów na decyzje podejmowane przez władze, w tym na jakość usług dla seniorów. Kadencja Rady trwa pięć lat.



### Złot militariów

Nie lada gratka dla miłośników historii planowana jest na 26-28 lipca na poligonie Winów (wjazd w Górkach koło kapliczki). Organizatorzy przygotowali moc atrakcji: możliwość przejażdżki pojazdami militarnymi, możliwość obejrzenia sprzętu pancernego, który kiedyś stacjonował w Garnizonie Opolskim, czołgu T-55 i T-72, ciągnika artyleryjskiego Mazur D-350 z haubicą 152 mm, samochodu rozpoznawczego Dzik i wielu innych pojazdów militarnych. W piątek zwiedzanie dostępne jest od godz. 16:00, w sobotę – od 11:00 do wieczora, a w niedzielę do godz. 13:00.

### OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola, ul. Szpitalna 3b-5-7, 45-010 Opole  
Tel./info do kalendarium: 77 541 75 01, e-mail: bp@um.opole.pl  
redaktor naczelny: Lukasz Smierciak, sekretarz redakcji: Dariusz Król, zespół redakcyjny: Katarzyna Herwy, Alicja Kosakowska, Anna Parkitna, Alicja Sajewicz, Aleksandra Smierzynska.  
projekt graficzny/skład: Katarzyna Muszyńska, Ewelina Kedzia  
nakład: 6 000 egz.  
Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.  
Na okładce: Antoni Piechniczek, Fot. Jarosław Morawski



## Legenda Odry

**Antoni Piechniczek jest jednym z najwybitniejszych polskich trenerów piłkarskich. Z pewnością najwybitniejszym Odry Opole. To zrozumiałe, że podczas odsłonięcia muralu klubu, którego jest centralną postacią, nie mogło zabraknąć Pana Antoniego. A my skrzętnie skorzystaliśmy z okazji, aby razem z nim wspominać. A jest co!**

**– W Opolu wszędzie miał pan drzwi otwarte. Coś się w tej kwestii zmieniło?**

– Na szczęście nic się nie zmieniło. Ilekroć tu przyjeżdżam, wracają najwspanialsze wspomnienia. Nawet gdybym z jakiegoś niezrozumiałego powodu miał zapomnieć, to wraca świadomość, że moja wielka trenerska przygoda rozpoczęła się właśnie w Opolu. Każdy kawałek tego pięknego miasta przypomina mi, że działa się w Opolu ważne dla mnie rzeczy. Weźmy ulicę Oleską. Czuję, jakby była moja. A przy niej jest mój stadion.

**– I piękny mural Odry Opole, dzięki któremu jest okazja porozmawiać.**

– Myślałem, że mnie „wkręcają” mówiąc, że w Stolicy Polskiej Piosenki będzie mural Odry Opole, a ja mam przyjechać na jego otwarcie.

**– Chyba nie wyobrażał Pan sobie, że takie wydarzenie może się odbyć bez Antoniego Piechniczka?**

– To wspaniale, że jestem pamiętany, ale proszę mi uwierzyć, do głowy mi nie przyszło, że w mieście, gdzie na muralach królują Anna Jantar, Michał Bajor czy Krzysztof Krawczyk znajdzie się miejsce dla mojej kochanej Odry i mnie osobiście. Wzruszające.

**– Pamięta Pan pierwsze spotkanie z Odrą? To było chyba jeszcze w roli piłkarza? O ile źródła nie kłamią, w barwach Zrywu Chorzów rywalizował Pan przeciwko Odrze w półfinale mistrzostw Polski juniorów.**

– Wywalczyliśmy mistrzostwo Polski juniorów właśnie kosztem drużyny z Opola. Miałem w tym spory udział, bo strzeliłem wtedy bramkę.

**– Jeszcze jakieś wspomnienie?**

– Dopiero po latach uzmysłowiłem sobie, jaki Odra miała dobry zespół wtedy. To była prawdziwa wizytówka Opolszczyzny jeśli chodzi o pracę z młodzieżą. Pamiętam Julka Mariańskiego, który miał talent do wynajdowania uzdolnionych chłopaków dla Odry. Osobiście skromny, uczciwy i bardzo pracowity. Pozostawił po sobie wielu szkoleniowców, którzy nauczyli się od niego futbolowego rzemiosła.

**– Trenerem został Pan jeszcze w piłkarskim kwiecie wieku, mając nieco ponad 30 lat. I kilkanaście miesięcy później trafił do Odry. W jakich okolicznościach? Podobno w tajemnicy odwiedzał Pana ówczesny wiceprezes Feliks Gruchała?**

– Został potem moim przyjacielem. Rzeczywiście przyjechał do Bielska Białej wysondować, czy

jestem gotowy na przeprowadzkę. Obaj zdawali sobie sprawę, że informacja o ewentualnym odejściu trenera nigdy nie służy dobrze zespołowi. Feliks wiedział, że zależy mi, aby spokojnie do końca pracować w Bielsku, stąd przyjechał trochę incognito.

**– Zależało Panu na przeprowadzce do Opola?**

– Oczywiście. W Bielsku mieliśmy dwie okazje na awans do ekstraklasy, ale trochę przez niefrasobliwość działaczy nie udało się. A ja bardzo chciałem pójść wyżej, zrobić sportowy krok naprzód w trenerskiej pracy.

**– No to gładko poszło, bo po roku awansowaliście do ekstraklasy.**

– Trener musi mieć wizję, koncepcję i filozofię gry, ale do tego potrzebni są jeszcze odpowiedni wykonawcy. A ja miałem wspaniałych. Wyjątkowy w bramce Młynarczyk, stoperzy Adamiec i Wójcicki, z którymi w powietrzu nikt nie miał prawa wygrać. Dalej Gano, Harańczyk, Krawczyk, Wiesiu Korek. Kwaśniewski. Można tak wymieniać i wymieniać. Byliśmy prawdziwą reprezentacją Opolszczyzny, a moim zadaniem było tylko (i aż) wszystko poukładać. Było mi o tyle prościej, że piłkarze utożsamiali się z Odrą, a gra w tym klubie była wielkim wyróżnieniem.

**– Kwaśniewski był Pana ulubieńcem. Miał pewnego szczególnego pecha w swojej karierze...**

– Jego nieszczęściem był Kaziu Deyna. Piłkarz absolutnie wyjątkowy, w dodatku ikona Legii Warszawa, a z tego klubu było znacznie bliżej po reprezentacyjne zaszczyty. Gdyby trafił na inne czasy, to on zostałby gwiazdą polskiej reprezentacji.

**– Z Deyną i Kwaśniewskim wiąże się trochę historia chyba najslynniejszego Pana meczu w lidze. Po nim Odra wyszła z cienia, a Piechniczka zaczęli wszyscy postrzegać jako mega zdolnego trenera.**

– Przy Łazienkowskiej przegrywaliśmy do przerwy 0-2 z Legią. W szatni poprosiłem chłopaków, żeby więcej biegali i zaczęli myśleć na boisku. Efekt był niesamowity. Wygraliśmy 5-3. Bolcek zagrał wtedy kapitalny mecz i ustrzelił hat-tricka. Co się zaś tyczy Deyny, wtedy strzelał ostatnie ligowe bramki. Młynarczykowi wrzucił piłkę za przysłowiowy „kołnierz”. Najbardziej żałowałem jednak, że z powodu kartek nie mógł wtedy zagrać Kwaśniewski. Stałoby naprzeciwko Kazia i z pewnością byłby to ekscytujący pojedynek dwóch znakomitych piłkarzy.

**– Ta wygrana rzeczywiście otworzyła Panu drzwi na piłkarskie salony?**

– Ten mecz rzeczywiście otworzył mi ciekawą perspektywę na rozwój. Zaczęto mówić o mnie jako trenerze młodego pokolenia, który potrafi



Fot. Jarosław Morawski

znaleźć wspólny język z piłkarzami. W Sportowej Niedzieli chwalił mnie legendarny Janek Ciszewski. Wspominano też, że trenujemy bardzo mocno. Po pamiętnej aferze na Okęciu prezes PZPN Włodzimirz Reczek musiał wybrać nowego selekcjonera. Wtedy zwrócono mu uwagę na mnie. „Po co daleko szukać? Młody, zdolny, radzi sobie z piłkarzami, potrafi znaleźć z nimi wspólny język, grał w Legii, ukończył Akademię Wychowania Fizycznego, ma bardzo dobre wyniki w Opolu” – mówiono. I tak oto w grudniu 1980 roku zostałem selekcjonerem.



Dwaj przyjaciele – Józef Młynarczyk i Antoni Piechniczek współpracowali ze sobą jeszcze długo po zakończeniu przygody w Odrze Opole.

**– A nie bał się Pan, że po mistrzostwach wielu zawodników zostanie na Zachodzie?**

– Ani się nie bałem, ani też nie miałem przecież na to wpływu. Za mojej selekcyjnej kadencji nie wrócił z nami tylko bramkarz Jacek Jarecki. Od początku wiedział ode mnie, że brany jest pod uwagę jako bramkarz numer cztery. Przed nim byli oczywiście Młynarczyk, Kazimierski i Mowlak. Z tego co pamiętam, wygrała u niego miłość do dziewczyny, która wtedy już była w RFN.

**– A Pana nigdy nie korciło?**

– Skąd! Pamiętam jednak, że Bernard Blaut czasami mówił mi, że bym niemiecki paszport sobie wyrobił, wtedy ominą mnie te wszystkie uciążliwe formalności na lotniskach. Śmiałem się, że nie trzeba, stoję w kolejce trochę dłużej i też będzie okej.

**– Co Pan teraz porabia?**

– Rządziej ruszam się ze swojej Wisły, choć takiej okazji jak otwarcie muralu Odry nie mogłem przegapić. Oczywiście zawsze dodatkowym bodźcem jest fakt, że tutaj mieszka córka z mężem i wnuki, więc radość jest podwójna. Media wciąż się mną interesują, pytają o zdanie w wielu kwestiach, ale też wiedzą, że raczej trzeba ewentualny wywiad zrobić zdalnie lub u mnie na miejscu. Codziennie kupuję gazety, korzystam z Internetu.

**– A wszystko co działo się dalej jest jak piękny sen. W tamtej szaro-burej polskiej rzeczywistości stanu wojennego byliście polskim oknem wystawowym na świat.**

– Trudno się z tym nie zgodzić. Wyznaję zasadę, że trener kreuje piłkarzy, a piłkarze trenera. Tak uważałem będąc już w Odrze Opole, a potem w reprezentacji jako selekcjoner. Miałem plejadę wspaniałych zawodników, przed Espana'82 często zupełnie nieznanymi. Matysik, Buncol, Kupcewicz, Ciołek. Jestem z nich wszystkich mega dumny, a spotykając się potem z nimi wiele razy przekonywałem się, że oni są dumni ze mnie. Przecież nawet Zbigniew Boniek, właśnie występujący na hiszpańskich boiskach, wspomina jako kluczowe w swojej karierze.

Nieskromnie powiem, że dużo czytam i sporo wiem o polskiej piłce, ale wyjazd z Wisły to już dla mnie spora wyprawa. Jeszcze dwa lata temu byłem emerytowanym członkiem Szkoły Trenerów. Siedzibę ma jednak w Białej Podlaskiej i to dla mnie też obecnie trochę uciążliwe.

**– Kiedy znowu będzie okazja porozmawiać?**

– Widzę, że nowy stadion prawie gotowy, więc z niecierpliwością czekam na jego premierę. Od tego czasu będzie się tworzyć nowa historia Odry Opole. Wierzę, że znowu wróci do ekstraklasy, bo to nieprawdopodobne, że spadła dwa lata po moim odejściu i nigdy potem nie wróciła do elity. Pora to zmienić.

Rozmawiał: **Dariusz Król**

**POLECAMY – KSIĄŻKA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA**

Szukasz ciekawej książki, komiksu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP ([www.mbp.opole.pl](http://www.mbp.opole.pl)).



**KSIĄŻKA**

**Tytuł:** Korowód

**Autor:** Jakub Małecki

Nowy i zupełnie inny Małecki. W „Korowodzie” spotykamy kilkoro rozrzuconych po całym stuleciu bohaterów: Feliksa, Barbarę Brzozowską, Tomasza Wilczewskiego i Jakuba M. Każde z nich krąży po zupełnie innej czasoprzestrzeni, ma inne problemy, cele i potrzeby. Co łączy mężczyznę przelewającego na papier swoje płomienne wyznania, wytrwałą pisarkę, genialnego matematyka i mężczyznę z cieniem? Nie jest to typowy zbiór opowiadań: każde mocno oddziałuje na kolejne. Książka do przeżycia w ciszy i skupieniu. Kameralna i intymna.

**KSIĄŻKA**

**Tytuł:** Plan na lato: polubić siebie

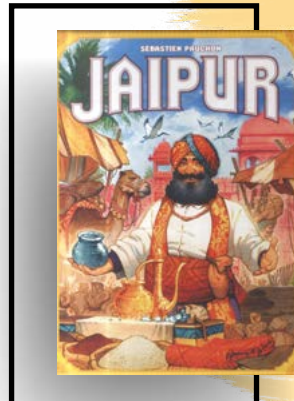
**Autor:** Jenna Guillaume

Wakacje to zazwyczaj czas relaksu i wytchnienia od szkoły, rodziny i problemów. Jednak nie dla Maisie, którą czekają rodzinne wakacje z idealną siostrą, narzekającą na wszystko matką oraz chłopakiem, który wpadł jej w oko, lecz nie zwraca na nią uwagi. Jedyным ratunkiem dla Maisie jest najlepsza przyjaciółka Anna, na którą zawsze może liczyć. Wsparcie będzie nastolatce potrzebne, szczególnie kiedy przyjdzie jej się zmierzyć z konkursem miss nastolatek. Maisie postanawia udowodnić coś sobie i innym, dlatego chociaż jej figura delikatnie odbiega od wciąż promowanych, tak zwanych „standardów piękna”, dziewczyna decyduje się na udział w konkursie, który wiele zmieni w jej życiu. „Plan na lato: polubić siebie” to zabawna i pouczająca opowieść o dorastaniu, akceptacji swojego ciała i pierwszej miłości, która bywa niespodziewana.



**GRA PLANSZOWA**

**Tytuł:** Jaipur



W grze wcielamy się w rolę kupców, którzy konkurują ze sobą o stanowisko ministra handlu maharadzy. Na targu zbieramy i wymieniamy towary, które następnie sprzedajemy za rupie. Możemy też liczyć na specjalne nagrody za przeprowadzenie korzystnej transakcji. Oprócz towarów gromadzimy wielbłądy, które wprawdzie nie posiadają wartości rynkowej, ale przydają się, gdy chcemy zabrać z targu wiele towarów. Zasady „Jaipura” są bardzo proste. Gra składa się z maksymalnie trzech tur. W trakcie tury możemy wziąć karty ze stołu, albo je sprzedać – zamienić na żetony towarów. Gdy kończy się tura, gracze podliczają wartości zgromadzonych żetonów. Bogatszy kupiec otrzymuje specjalną pieczęć uznania. Gra kończy się, gdy któryś z graczy zdobędzie dwie pieczęcie. Według informacji zamieszczonych na pudełku, „Jaipur” przeznaczony jest dla graczy powyżej 10 lat. Jednak, z uwagi na łatwe zasady, grę można polecić już dzieciom w wieku 7 lat. Gra jest dynamiczna i szybka, a przez to bardzo wciągająca.

Recenzje opracowane przez pracowników Miejskiej Biblioteki Publicznej w Opolu.



## Nowy dom seniorów

Rozpoczął się kolejny etap w historii DPS w Chmielowicach, gdzie oddano do użytku nowy budynek dostosowany do potrzeb seniorów oraz osób z niepełnosprawnościami. Jego koszt wyniósł ponad 50 mln złotych, a około stu lokatorów już się przeprowadziło.

### Certyfikat w dobrych rękach

– To była bardzo ważna inwestycja. Całodobowa opieka nad seniorami jest konieczna, ponieważ przybywa osób starszych w Opolu, a stary DPS miał już swoje lata. To też rodzaj okazania wdzięczności pokoleniu, które przez lata pracowało w Opolu i rozwijało nasze miasto – tłumaczy **Arkadiusz Wiśniewski**, prezydent Opoli.

Nowy Dom Pomocy Społecznej, jeden z niewielu w Polsce wybudowany przez samorząd dowodzi, że certyfikat Światowej Organizacji Zdrowia (WHO) dla Opoli jako „Miasta przyjaznemu starzeniu”, trafił w godne ręce. Miasta w ten sposób wyróżnione łączy podobne podejście do polityki senioralnej – realizują szeroko rozumiane działania, mające na celu podniesienie jakości życia Seniorów. Rozwiązania zastosowane w nowym budynku przy ul. Chmielowickiej z pewnością sprostają oczekiwaniom seniorów. Dzięki temu, że korytarze, drzwi i przestrzenie wspólne są szersze, łatwiej poruszają się osobom z niepełnosprawnościami.

– Komplet 100 seniorów już się tam przeprowadził. W nowym Domu Pomocy Społecznej panuje zupełnie inna jakość i bardzo wysoki standard. Są szerokie przestrzenie, możliwość swobodnego manewrowania wózkami, łazienki dostosowano do osób niepełnosprawnych, pomieszczenia oczywiście klimatyzowane, a łóżka na wskroś nowoczesne – wylicza **Dorota Rutkowska**, naczelnik Wydziału Polityki Społecznej UM w Opolu.



### Miejsce na krótki pobyt

W nowym obiekcie, oprócz stałych miejsc dla naszych seniorów, przewidziano także cztery miejscówki na pobyt krótkotrwały, czyli dwutygodniowy w ramach programu „Opieka wytchnieniowa”. Jeśli ktoś potrzebuje wyjazdu na wakacje albo po prostu wytchnienia i odpoczynku, może skorzystać z okazji i zostawić podopiecznego na kilkanaście dni właśnie w nowym DPS pod opieką tamtejszego personelu. Trzeba tylko złożyć odpowiedni wniosek w Miejskim Ośrodku Pomocy Rodzinie.

– Jestem zachwycona standardem naszego nowego domu. Zresztą nie tylko ja. Naprawdę mamy teraz bardzo nowoczesnie. Dotykam palcem i leci gorąca woda, prysznice są regulowane. Nie spodziewałam się, że przyjdzie mi mieszkać w takim nowoczesnym domu – zachwyca się **Maria Walczak**, lokatorka. W podobnym tonie wypowiadają się także inni.

– Pod względem technicznym obiekt wygląda pięknie. Wyposażenie jest super nowoczesne, pokoje przestronne, widoki piękne, wokół spokój i cisza. Jesteśmy zachwyceni elegancką stołówką oraz per-

sonelem, który opiekuje się nami najlepiej jak może – wylicza plusy **Henryk Mendel**, mieszkaniec ulicy Chmielowickiej.

Zakres prac nowego DPS obejmował budowę podpiwniczonego budynku o trzech kondygnacjach nadziemnych wraz z zagospodarowaniem terenu zewnętrznego – oświetleniem, miejscem do rekreacji i integracji (altana). Setka pensjonariuszy zamieszkała w pokojach głównie 1 i 2-osobowych z węzłami sanitarnymi. W DPS-ie jest też stołówka z zapleczem kuchennym oraz gabinety: fizykoterapii, hydroterapii, masażu, lecarskie, zabiegowe, sala dziennego pobytu oraz kaplica.

– Dla nas to wielka wygoda, gdy każdy pensjonariusz ma swoją łazienkę bezpośrednio w pokoju i nie musimy ich wozić na wózkach za potrzebą po całym budynku – tłumaczy **Izabella Hoppe**, opiekunka w nowym DPS-ie.

\*\*\*

Nowy obiekt powstał bezpośrednio w sąsiedztwie Domu Kombatanta, który został oddany na przełomie 1979/80 roku. „Wybudowano go dla Seniorów Kombatantów walczących o wolność i niepodległość Rzeczypospolitej” – czytamy na stronie internetowej ośrodka. Początkowo nosił nazwę Dom Zasłużonego Kombatanta. Potem – Dom Pomocy Społecznej dla Kombatantów. Wybudowany z dużym udziałem prac społecznych, przy finansowaniu z wolnych datków Kombatantów oraz sponsorów, wśród których był służby mundurowe, urzędy i zakłady pracy.

(dk)

Zdjęcia: **Jakub Koziarz**



## Festiwal wraca do formy!

Za nami tegoroczny Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu, który pod wieloma względami był wyjątkowy. Do Opola wrócili artyści, którzy dawno już nie pokazywali się na deskach amfiteatru, a telewizja polska w swoich relacjach więcej miejsca poświęciła temu, co działo się podczas festiwalu w mieście. Zapraszamy zatem do krótkiego podsumowania tegorocznej imprezy.



### Magiczny koncert Michała Bajora

Artysta wystąpił w amfiteatrze po raz pierwszy od ośmiu lat podczas pierwszego dnia festiwalu i dosłownie oczarował opolską publiczność. W zgodnej opinii fachowców był to udany występ jubileuszowy, bowiem Bajor świętował na deskach amfiteatru 50-lecie swojego pierwszego występu na scenie w Opolu. Recital z największymi piosenkami artysty uświetniła obecność takich sław, jak Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz oraz Sława Przybylska.

### Superjedyńki na rockową nutę

Sobotnie, odświeżone Supejedyńki okazały się strzałem w dziesiątkę! Prawie dwugodzinny koncert największych rockowych przebojów



lu żartami na temat bieżącej sytuacji w kraju zabawiali publiczność między innymi Zenon Laskowik i Jerzy Kryszak. Przed opolską publicznością wystąpiły również Grupa MoCarta, Kabaret Młodych Panów, Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Nowaki oraz Kabaret Skeczów Męczących. Scenarzystą wydarzenia był Robert Górski, a całość poprowadził Marcin Wójcik z kabaretu „Ani Mru Mru”.

### Kolejny muzyczny Mural

Opolanin, Michał Bajor dał świetny koncert w amfiteatrze, a dzień później odsłonił swój mural w ramach trasy „Muzycznych Murali”. Mural zaprojektowała i wykonała Natalia Rak – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz autorka licznych, monumentalnych murali, które realizuje w różnych zakątkach świata. Artystka zajmuje się również malarstwem i projektowaniem, a jej prace prezentowane były na wielu wystawach zbiorowych.

### Nowe gwiazdy i koncerty w Rynku

Podczas festiwalu swoje gwiazdy w rynku odsłonił zespół Piersi, Marek Biliński, Włodzimierz Korcz, Muniek Staszczuk i Kuba Badach. Ich i wielu innych artystów można było następnie spotkać w tradycyjnej Kawiarence z Gwiazdami, która w tym roku była transmitowana przez TVP Polonia. Na festiwalowej scenie w rynku zaśpiewali również Grubson, opolscy artyści na czele z Katarzyną Pumą Piasecką oraz Natalia Goszytyła z zespołem, która przypomniała największe przeboje Superjedynek.

### Milionowa oglądalność

Przed telewizorami najliczniejszą widownię przyciągnął niedzielny koncert „Zakochani są wśród nas, czyli piosenki Janusza Kondratowicza”. Łącznie w TVP1 i TVP Polonia obejrzało go ponad 2,3 mln widzów. W sumie średnia widownia trzech dni muzycznej imprezy Telewizji Polskiej wyniosła w Jedynce 1,63 mln osób, a w TVP Polonia – 144 tys. widzów. Jest to zatem wynik porównywalny do zeszłorocznej, jubileuszowej edycji festiwalu.

### Kabareton rozbawił amfiteatr

Na plus z pewnością zapisze się powrót do opolskiego amfiteatru Kabaretonu. Podczas festiwa-

Łukasz Śmierciak  
Zdjęcia: Sławomir Mielnik



## Wakacje z ekologią w tle

**Wakacje w mieście też mogą być ciekawe, a do tego pouczające. Z takiego założenia wyszli autorzy wyjątkowej wystawy pod nazwą EkoEksperymentarium, która będzie dostępna dla każdego mieszkańca przez trzy miesiące.**

### Interaktywne mieszkanie

EkoEksperymentarium to mieszkanie, w którym poprzez zabawę i doświadczenie można nauczyć się jak dbać o środowisko we własnym domu. W salonie łapiemy „wampiry energetyczne”, które pożerają prąd. W łazience sprawdzamy ile wody możemy zaoszczędzić wybierając prysznic zamiast wanny. W kuchni dzielimy się sposobami na gotowanie less waste i uczymy się odpowiedniej segregacji odpadów, a w sypialni przeglądamy rzeczy i zastanawiamy nad tym, dlaczego warto mieć ich mniej.

– EkoEksperymentarium to interaktywna wystawa, podczas której uczestnicy mogą samodzielnie sprawdzić, co się stanie, jeśli obniżą temperaturę w domu albo przestaną kupować butelkowaną wodę. Na wystawie można też skomponować własne śniadanie i sprawdzić jaki zmniejsza ślad węglowy, wybierając lokalne i sezonowe produkty – mówi **Małgosia Żmijńska**, kuratorka wystawy z kolektywu Mamy Projekt.

– W mieszkaniu, zaaranżowanym intrygującymi ilustracjami Pawła Szlotawy, omawiamy ważne ekologiczne kwestie oraz to, jak we własnym domu możemy dbać o siebie i środowisko. Trudno jest zmienić nawyki, to żadna tajemnica, dlatego podpowiadamy proste sposoby na to, jak być eko i ułatwić sobie życie. – dodaje.

Dotychczas wystawa gościła m.in. w Gdyni, Wrocławiu, Warszawie, Bielsku-Białej, Krakowie, Łodzi, Wałbrzychu i Kielcach, gdzie zobaczyło ją ponad 30 tysięcy osób.

### O ważnych tematach przez zabawę

– W Opolu szukamy skutecznych form edukacji, stąd też narodził się pomysł na przygotowanie takiej wystawy. Z założenia jest skierowana do wszystkich mieszkańców i porusza ważne tematy z zakresu gospodarki odpadami, a szczególnie uczy jak zapobiegać powstawaniu odpadów. Z doświadczenia wiemy, że taka forma edukacji jest znacznie skuteczniejsza i bardziej przemawia do wyobraźni nie tylko dzieci, ale i dorosłych – podkreśla **Arkadiusz Wiśniewski**, prezydent Opola. Wystawa gości od 4 lipca w Miejskim Centrum Wspomagania Edukacji w Opolu (Galeria M – ul. Powstańców Śląskich 19) i będzie dostępna do 27 września. Zwiedzanie jest dostępne od poniedziałku do piątku i zostało tak pomyślane, aby trafić do różnych grup odbiorców. Dlatego od godziny 8:00 do 13:30 możliwe

jest zwiedzanie z animatorem dla grup zorganizowanych (aby się zapisać, należy wypełnić formularz dostępny pod linkiem: <https://forms.gle/6n8qmafqfsKpw33Z8>), a od godziny 13:30 do 15:00 organizatorzy zapraszają osoby indywidualne i rodziny.

– Zależy nam na tym, aby nie tylko dzieci skorzystały z tej formy edukacji, ale również dorośli. Dzięki wystawie będzie można poszerzyć wiedzę na temat gospodarki cyrkularnej, sposobów powstawania odpadów oraz sprawdzić się w segregacji odpadów – podkreśla **Iwona Kowalczyk**, Naczelnik Wydziału Gospodarki Odpadami Komunalnymi.

### Segregacja to dopiero początek

Nie wszyscy jeszcze zdajemy sobie sprawę z tego, że prawidłowa segregacja odpadów to kolejne ogniwo łańcucha, a wszystko zaczyna się od tego, kiedy dana rzecz stanie się odpadem i co można z nią zrobić dalej.

O ile wystawa ma za zadanie uczyć nas, jak zapobiegać powstawaniu odpadów, o tyle nadal ważnym aspektem w świadomości mieszkańców Opola jest segregacja.

– Odpady zawsze będą powstawać, natomiast jest pytanie – w jakich ilościach i co się z nimi stanie, gdy już powstaną w naszych gospodarstwach domowych – wyjaśnia Iwona Kowalczyk. – To jest ten kluczowy moment, w którym każdy z nas musi podjąć decyzję, gdzie dany odpad wyrzucić, bo to generuje sposób jego dalszego przetwarzania, czy będzie surowcem czy odpadem. Staramy się ciągle edukować mieszkańców, że warto podjąć ten trud i posegregować odpady u siebie w domu.

Według danych z miasta, segregacja przebiega wzorowo w zabudowie jednorodzinnej, gdzie powstaje o wiele mniej odpadów, mieszkańcy są zdyscyplinowani i pilnują, aby odpowiednie odpady trafiły do właściwych pojemników. Gorzej jest w zabudowie wielorodzinnej, gdzie panuje anonimowość

i mniejsza odpowiedzialność. Wielu mieszkańców nie wie lub nie korzysta z PSZOK-ów, czyli Punktów Selektywnego Zbierania Odpadów Komunalnych. To są miejsca, o których każdy może przywieźć posegregowane odpady, które z jakiś powodów nie mieszczą się w kolorowych pojemnikach. Do PSZOK można zawieźć na przykład opony, zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny, odpady budowlane, wielkogabarytowe lub niebezpieczne, oleje, tłuszcze czy farby. Pełna lista dostępna jest na stronie: [www.smieciopolis.opole.pl](http://www.smieciopolis.opole.pl) i w aplikacji „Opole segreguje”. Zostawiając tego typu odpady pod wiatami, zalegają one nieraz wiele tygodni i zarządzca, czyli wspólnota lub spółdzielnia musi to wywieźć na koszt wszystkich mieszkańców. Obecnie w Opolu są dwa stałe punkty PSZOK: przy ul. Kępskiej 5K i nowoczesny przy ul. Przeskok 1, w którym można skorzystać ze ścieżki edukacyjnej i punktu wymiany rzeczy. Pamiętajmy również o ReUżytkowni, czyli stałym miejscu w centrum miasta, gdzie każdy może przynieść niepotrzebne już przedmioty i zabrać inne, które na tę chwilę potrzebuje. Taka forma wymiany również zapobiega wytwarzaniu dużych ilości odpadów w mieście.

A na tę chwilę zapraszamy do MCWE na interaktywną wystawę, której zwiedzanie jest bezpłatne.

Opracowała: **Aleksandra Śmierzyńska**  
Zdjęcia: **archiwum organizatora**



## Gdzie wypoczywali dawni mieszkańcy Opola?

Opole na przestrzeni wieków nazywane było „zielonym miastem”. Wynikało to z dużej liczby terenów zielonych znajdujących się w samym mieście i jego okolicy. W Opolu nie brakowało również kąpielisk i innych miejsc służących wypoczynkowi i rekreacji.

### Od zawsze piękna

Największym terenem zielonym i jedną z najbardziej charakterystycznych części miasta była Wyspa Bolko, przez wieki należąca do opolskich franciszkanów. Wyspa bardzo długo nie była częścią Opola i stanowiła cel dalekich podmiejskich wycieczek. Niewiele osób zdaje sobie sprawę, że w granicach Opola znalazła się dopiero w 1910 roku, kiedy to przystąpiono do jej uporządkowania i stworzenia na niej parku Ludowego (Volkspark). Park otwarto uroczyście w 1913 roku i ofiarowano go symbolicznie Cesarzowi Wilhelmowi II z okazji 25-lecia jego panowania. W drugiej dekadzie XX wieku na wyspie zbudowano schronisko młodzieżowe i elegancką restaurację w miejscu dzisiejszej „Laby”. Przed restauracją można było w ciepłe, pogodne dni pływać łódkami i gondolami. Na wyspie znajdowały się również place zabaw do gry oraz mały basen dla dzieci.

### Miejski zwierzyniec

Na początku XX wieku na Wyspie Bolko założono Park Zwierzęcy (Tierparkverein), który w 1932 roku przekształcono w ogród zoologiczny. Rok później opolskie zoo li-



Fot. Fotopolska.eu

czyło już 114 zwierząt, w tym szopy, kuny, małpy, sarny oraz egzotyczne gatunki ptaków, które były chlubą opolskiego zwierzynca. Wkrótce w zoo pojawiły się również niedźwiedzie i lwy. Do samego końca niemieckiej władzy w Opolu ogród zoologiczny cieszył się niesłabnącą popularnością. Jego ponowne otwarcie miało miejsce po II wojnie światowej w 1953 roku. Co ciekawe, do zoo można było się wtedy dostać jedynie za pomocą promu lub łódkami. Znany nam do dzisiaj most spacerowy (obecnie imienia Ireny Sendlerowej) oddano do użytku dopiero w 1956 roku.



Fot. Fotopolska.eu

### Niezwykły staw zamkowy

Lubianym przez opolan miejscem wypoczynku był przez kilka dekad park zamkowy (Schlosspark) oraz przylegający do niego staw. Świadczą o tym liczne pocztówki obrazujące uroki tego miejsca. Park był prawdziwą ozdobą Opola o którą dbano pieczołowicie, sadząc drzewa i egzotyczne okazy roślin. Na tym terenie znajdowała się wieża widokowa oraz skalna grotta. Ozdobą parku było również popiersie Junony wykonane z opolskiego cementu i nagrodzone podczas paryskiej Wystawy Światowej w 1867 roku. Dziś jego replikę możemy oglądać wśród zieleni nad Odrą. Park zamkowy zniknął ostatecznie z krajobrazu miasta na przełomie lat 20. i 30. XX wieku, wraz ze zburzeniem zamku i przebudową gmachu rejencji opolskiej. Więcej szczęścia miał pobliski staw z drewnianym Domkiem Lodowym, który kilkakrotnie przebudowywany, przetrwał do naszych czasów. Dawniej na stawku można było się poślizgać na łyżwach. Odbywały się tu również łyżwiarskie zawody sportowe.

### Kąpieliska miejskie

Ważnym miejscem wypoczynku był lasek ciągnący się wzdłuż Odry na Wyspie Pasiece, przyłączony do Opola w 1891 roku. To tam znajdowało się najpopularniejsze w mieście rzeczne kąpielisko. Kąpać można było się również w wyznaczonym miejscu w Młynówce. W roku 1904 dorośli płacili za jednorazowy wstęp na kąpielisko miejskie 10 fenigów, dzieci – 5. Na terenie kąpieliska dbano



Fot. MSO

o przestrzeganie określonych zasad – kąpiel bez odpowiedniego stroju była zakazana. Zwolennicy kąpeli zdrowotnych przychodzili z kolei do łaźni miejskiej mieszczącej się przy dzisiejszej ulicy Reymonta, w której po kąpeli serwowano kefir po 25 fenigów za 1,5 litrową butelkę.

### Wycieczki do Winowa

Po I Wojnie Światowej władze miejskie nabyły w podopolskim Winowie las sosnowy o powierzchni 11 hektarów. Winów leży zaledwie kilka kilometrów na południe od centrum Opola, na wzgórzu, które jest najwyższym punktem widokowym w całej okolicy. Stąd niezwykła popularność tego miejsca wśród opolan, którzy tłumnie odwiedzali las miejski oraz elegancką restaurację mieszczącą się w okazałej willi nazywanej „Dworkiem Księżnej Luizy”. Można tu było skorzystać ze ścieżek spacerowych, toru saneczkowego, a nawet wyciągu dla szyboców.

Opracował: **Łukasz Śmierciak**

Na podstawie: „Od opola do Opola. Popularna historia miasta” prof. Anny Pobóg-Lenartowicz oraz „Opole przełomu wieków XIX/XX” dr. Macieja Borkowskiego.

## Lipcowe imprezy w NCPP

Wraz z nastaniem lata koncerty z Sali Kameralnej przenoszą się do Amfiteatru. Legendarna scena, muzyczne emocje oraz niezapomniana atmosfera – tego wszystkiego będzie można doświadczyć w letnie wieczory, w samym sercu Opoli. W lipcu Amfiteatr rozbrzmiewać będzie muzyką gwiazd rodzimej sceny, ale nie zabraknie również relaksu przy ambitnym muzycznym kinie oraz Siesty na tarasie.



### 5.07 KONCERT MUZYKI FILMOWEJ Amfiteatr, godz. 20.30

Spotkanie w kultowej dla miasta i regionu przestrzeni Amfiteatru Tysiąclecia to dla Filharmonii Opolskiej drugie, nieformalne zakończenie sezonu artystycznego i doskonała koncepcja na przywitanie lata. Magiczna, pełna czułości atmosfera, wielka orkiestra i chór, liczne fragmenty z hollywoodzkich (i nie tylko!) ścieżek dźwiękowych, wzruszające głosy wokalistów, opowieści prawdziwej specjalistki od „filmówek” – Magdy Miśki-Jackowskiej oraz niepowtarzalne reakcje tłumnie zgroma-

dzonej publiczności – wszystko to składa się na klimat, do którego tęskni się kolejne dwa-nastacie miesięcy. Tym razem wieczór uświetni duet, od którego bije niezaprzeczalnie pozytywna energia. Pełni ekspresji, zgrani na scenie i poza nią – bo prywatnie (od 2011 roku) tworzą małżeństwo. Barbara Kurdej-Szatan i Rafał Szatan zabiorą słuchaczy w świat muzyki z najlepszych produkcji światowego kina. Publiczność będzie miała okazję wybrać się na Dzikie Zachód i nad wybrzeże Afryki, rozstrzygnąć komu najlepiej jest w rózu i wdać się w kilka potyczek wraz z Księciem Złodziei.

### 6.07 SIESTA NA TARASIE: DOMINIKA PŁONKA + JAZXING DJ SET, Taras Amfiteatru, godz. 20.00

Siesta na tarasie to cykl spotkań muzycznych podczas, którego publiczność przenosi się na taras amfiteatru, aby nie tylko się zrelaksować, ale również potańczyć. Wakacyjną sjęstę rozpocznie koncert Dominiki Płonki oraz duetu producenckiego Jazxing. **Dominika Płonka** to wokalistka i autorka tekstów, głos codziennego kontemplowania nad samą sobą. Swoje doświadczenia oddaje muzyce i słuchaczom, by tchnęli w nie nowe życie. Doma w swojej twórczości bawi się różnymi gatunkami i ciężko ją „zaszuffadkować”. W 2023 roku zagrała na NEXT FEST, Great September oraz Męskim Graniu. Na koncie ma już współpracę z takimi artystami jak Rosalie, Chloe Martini, Miroff czy DZIARMA. **Jazxing** to duet producencko-dj'ski Mateusza Filipiuka oraz Jakuba Sautycza. Obecnie duet

promuje swój debiutancki album pt. „Pearls Of The Baltic Sea”, który został wydany przez Higher Love Recordings z Brighton, a portal Muno.pl nagroził ich Munoludem w kategorii Odkrycie Roku 2022. Dj-sety Jazxing to hipnotyczna podróż balansująca na granicy relaksu, rozrywki i wyraźnej nuty melancholii.

**KINO POD LAMĄ**  
9.07, 23.07, godz. 21.00  
Wśród wielu propozycji nie zabraknie kolejnej edycji „Kina pod Lamą”. W ramach bezpłatnych projekcji zapraszamy na pokazy filmów o tematyce muzycznej. 9 lipca „Amy” w reżyserii Asifa Kapadii, natomiast 23 lipca „Priscilla” w reżyserii Sofii Coppoli.

### 14.07 OD NOWA FESTIWAL Amfiteatr, godz. 16.00

Festiwal OD NOWA zabierze Was w kilkugodzinną muzyczną podróż z topowymi polskimi artystami! Na scenie Amfiteatru zagrają: Zalewski, Daria Zawiałow, Igo oraz Rubens. Gościem festiwalu będzie również Natalia Szroeder.

### 26.07 "GOLDEN TINA" – Tribute to Tina Turner! – Amfiteatr, godz. 20.00

Przygotujcie się na spektakularny wieczór pełen świetnej muzyki i niezapomnianych przeżyć! Wspaniała Tina Turner jest uznawana za jedną z najwybitniejszych wokalistek wszech czasów, a zespół "Golden Tina" w wyjątkowy sposób oddaje hołd jej muzycznemu dziedzictwu. Podczas tego wydarzenia będziecie mieli okazję przenieść się w czasie i delektować się najlepszymi hitami artystki, w wykonaniu utalentowanych muzyków. Będzie to wieczór pełen energii, niesamowitej atmosfery i wzruszeń. W pełni licencjonowany, zagraniczny zespół "Golden Tina", który organizuje trasy po całej Europie, wystąpi po raz pierwszy w Opolu! Czekają Was niezapomniane chwile i prawdziwy koncertowy festiwal emocji!

### 27.07 WAKACYJNY KONCERT GWIAZD Amfiteatr, godz. 18.30.

Czwarta edycja „Wakacyjnego koncertu gwiazd” zapewni ponad cztery godziny muzycznych atrakcji! Na scenie Amfiteatru wystąpią: Miły Pan, Topky, Defis, Camasutra, Skolim, After Party, Mejk, Woners oraz Oskaro. Dobra zabawa przy muzyce tanecznej w piękny słoneczny dzień gwarantowana!

Opracowała: **Aleksandra Chłodnicka, NCPP**



## MDK z marzeń

Filię Młodzieżowego Domu Kultury na osiedlu Armii Krajowej w Opolu czeka modernizacja z prawdziwego zdarzenia. Są na to pieniądze, bo prawie 40 milionów złotych z Unii Europejskiej. To będzie nowoczesne Centrum Nauki, Integracji i Kultury.

Plany są bardzo ambitne. Powstanie tam amfiteatr w plenerze, sala kinowa oraz nowe pomieszczenia, w których będą prowadzone zajęcia. Taką modernizację obiektu zapowiadał już kilka miesięcy temu prezydent Opola **Arkadiusz Wiśniewski**.

– To będzie wielka rewitalizacja i gruntowna modernizacja. Nowy obiekt powstanie z myślą o młodych mieszkańcach nie tylko osiedla Armii Krajowej, ale wszystkich zakątków stolicy regionu. Będzie to wspaniała alternatywa, aby po szkole niekoniecznie trzymać się tylko kurczowo telefonu lub tableta. W tym miejscu od lat funkcjonuje Młodzieżowy Dom Kultury i biblioteka, ale chcielibyśmy zdecydowanie poprawić zaplecze. Kto był w tym budynku doskonale wie, że wymaga on sporej renowacji. Dla uczestników zajęć oraz prowadzących nie są to warunki marzeń. Na



szczęście mamy gotową dokumentację, jest projekt, pojawią się też fundusze unijne, które pomogą sfinansować to działanie – zapewnia prezydent.

W MDK-u przy ulicy Skautów Opolskich zajęcia prowadzone są już od 1997 roku. – To dawne przedszkole, a więc obiekt nie przystosowany do zajęć proponowanych w tego typu placówkach. Nowa koncepcja w pełni zaspokaja nasze ambicje. Przypomnę, że to tam ćwiczy znany nie tylko w Polsce zespół taneczny Pech. Dostępne są również: pracownia ceramiczna, szkła artystycznego, akademia przedszkolaka, szachy, akrobatyka, teatry. Tych działalności jest naprawdę bardzo dużo. Nowy obiekt sprawi, że będziemy pracować w godnych warunkach, ale też dostaniemy szansę na nowe formy działalności – cieszy się wieloletnia dyrektor MDK w Opolu, **Elżbieta Marcinişzyn**.

W planach jest duża sala widowiskowo – kinowa na 200 osób. Będzie to prawdziwe serce nowego obiektu. Zaopatrzona będzie w mobilny ekran, czyli systemem kinowy do wykorzystania w plenerze, ponieważ bezpośrednio przy obiekcie powstanie amfiteatr. Nowa placówka zostanie połączona łącznikiem ze startym budynkiem,

powstaną pracownie taneczne, fotograficzne, studio nagrań. Nie zabraknie również strefy dla mamy z dzieckiem, czyli kąci zabaw i animacji dla najmłodszych oraz kawiarni, nowych przestrzeni do urządzania wystaw czy placu zabaw.

– Cały obiekt będzie otwarty na miasto bez żadnych ogrodzeń. Cieszę się również, że jako MDK w nowej sali z profesjonalnym sprzętem akustycznym, wizualnym i oświetleniowym zyskamy możliwość organizowania wszystkich konkursów i projektów dla szkół. Co tu dużo mówić, zaczynają się spełniać nasze marzenia – dodaje Elżbieta Marcinişzyn.

Na inwestycję zapisane jest 9 mln euro z Funduszy Europejskich dla Opolskiego.

– Będzie to procedura dedykowana, ale konkursowa – tłumaczył niedawno marszałek województwa, a obecny europoseł **Andrzej Buła**.

Miasto zapewnia, że jest przygotowane na tę inwestycję od dawna. Nowy MDK ma być gotowy za 2 lata.

(dk)

Projekt: **Architop Andrzej Zatwarnicki**  
**Małgorzata Zatwarnicka**

## Podróże dalekie i bliskie - Zamek Książęcy w Niemodlinie

To perła architektury oddalona od stolicy regionu zaledwie ok. 30 kilometrów. Ma ponad 700 lat i jest jednym z cenniejszych zamków w Polsce. Po trudnych powojennych latach wraca do dawnej świetności, dzięki Fundacji i nowym właścicielom.

### Fascynująca historia

W 1313 roku Bolesław, syn księcia opolskiego Bolka I, wznosił kamienny zamek w miejscu wcześniejszego drewnianego umocnienia. Wokół drewnianej fortyfikacji, na szlaku handlowym wiodącym ze Śląska na Morawy powstała osada Niemodlin (Falkenberg). Do 1532 roku dwór pozostawał własnością śląskich książąt piastowskich, niemodlińskich i opolskich. Następnie przeszedł w ręce margrabiów brandenburskich, wywodzących się z dynastii Hohenzollernów. Kolejnymi właścicielami były niemieckie rody arystokratyczne: Hohenzollern, Logau, Pueckler, Promnitz i Praschma.

W XVI i XVII wieku zamek został przebudowany na renesansową rezydencję z prostokątnym dziedzińcem otoczonym arkadami, a w XVIII wieku został odnowiony w stylu barokowym. W tym okresie do budynków zamkowych dodano dwa nowe skrzydła, kaplicę oraz cztery narożne baszty. Nad dawną fosą przerzucono kamienny most ozdobiony rzeźbami. Ostatnim właścicielem był hrabia Fryderyk Leopold von Praschma, który opuścił jego mury w pośpiechu, w przeddzień wkroczenia do miasta wojsk radzieckich. Po II wojnie światowej budynek był siedzibą: Państwowego Urzędu Repatriacyjnego, liceum i szkoły podoficerskiej. Potem przez 10 lat stał opuszczony i niszczał. Od 2016 zamkiem zarządza FUNDACJA NA RZECZ ZAMKU KSIĄŻĘCEGO NIEMODLIN 1313, dzięki której obiekt przechodzi gruntowną renowację.



### Zwiedzanie zakamarków

Na renesansowym moście prowadzącym do zamczyska znajdują się cztery figury świętych. Antoni, Florian, Wendelin oraz Jan Nepomucen

czuwają nad losem zamku, witając każdego turystę rozpoczynającego wycieczkę.

W sercu zamku znajduje się dziedzińiec oraz legendarna studnia Stiny. Według starej opowieści, to właśnie tutaj księżę Bolko zakochał się w pięknej pannie wodnej, Stynie. Kolorowe szybki w oknach i malowidła kwiatów śliwy, czeremchy i czereśni stały się ozdobą filmowej historii „Jasminum” w reżyserii Jana Jakuba Koloskiego. Rokrocznie w sierpniowy wieczór odbywa się projekcja tego filmu. Na dziedzińcu zamkowym organizowane są pokazy rycerskie, warsztaty rzemiosła oraz imprezy kulinarne: Etnofestiwal, Konkurs kulinarny, „Czas na rybę” i Wojewódzkie Święto Karpia.

Trasa zwiedzania obejmuje nie tylko wnętrze zamku, ale także jego podziemia. Odnowione piwnice kryją wiele tajemnic, m.in.: zbrojownię, wystawę ikon czy pracownię Alchemii. Po zobaczeniu komnat i lochów warto wybrać się na spacer po zadbanym parku zamkowym, gdzie mieszka oswojone stado danieli.

### Regionalna kuchnia

W dawnych budynkach wozowni powstała restauracja serwująca potrawy z karpia. Menu skomponowane z myślą o najlepszych produktach regionu, oferuje także dania z dziczyzny. Odbywają się tu różnorodne wydarzenia kulinarne, takie jak warsztaty gotowania i degustacje win, które przyciągają miejscowych, jak i turystów z całego kraju. W planach są także tematyczne kolacje oraz spotkania z lokalnymi producentami żywności, które pozwolą gościom jeszcze lepiej poznać niezwykle smaki regionu.

Opracowała: **Katarzyna Herwy**  
Zdjęcia: **arch. Zamku w Niemodlinie**

# Gdzie na plażę?

**Trudno wyobrazić sobie wakacje bez plażowania i przyjemnych kąpielí wodnych. W naszym mieście będzie można zrelaksować się na basenie letnim – Błękitna Fala oraz na dwóch miejskich kąpieliskach – Bolko i Malina. Dla lubiących wybrać się nieco dalej proponujemy Jezioro Średnie w Turawie.**

## Letni basen „Błękitna Fala”

Basen pod chmurką przy Placu Róż dostępny jest od poniedziałku do piątku od 10 do 19, a w weekendy od 9 do 19. Na plażowiczów czekają trzy baseny – z czego jeden ma długość 50 metrów, trzy zjeżdżalnie – jedna 50 metrowa i dwie szybkie 8 metrowe, brodzik dla najmłodszych, egzotyczna plaża, kąć rekreacyjny dla rodzin oraz boisko do gry w siatkówkę plażową. Z myślą o komforcie najmłodszych, w tym sezonie został odrestaurowany plac zabaw – pojawiły się nowe zabawki-bujaki oraz nowe maty na mokrej plaży. Dla ceniących zabawę w wodzie ponownie udostępniony zostanie tor przeszkód, zawierający aż 12 elementów m.in: zjeżdżalnię, drabinki do wspinania, trampolinę i inne elementy wymagające zwinności. Przy sprzyjającej pogodzie - przez całe wakacje na basenie będą odbywać się zajęcia z aqua zumbą (soboty, godz.14).



## Kąpielisko Malina

Kąpielisko przy ul. Olimpijskiej oferuje opiekę ratowników w godz. od 10 do 19. Strzeżona część akwenu jest wytyczona po północnej stronie zbiornika, od strony Grudzie. Obszar kąpieliska został wzbogacony o świeży piasek. Do dyspozycji plażowiczów pozostają toalety, prysznice, przebieralnie. Pozostałe miejsca: Kamionka Piast (ul. Wapienna), Kamionka Silesia (ul. Kępska) oraz staw za kościołem w dzielnicy Nowa Wieś Królewska nie są kąpieliskami miejskimi. Są to miejsca bez dozoru ratowników, ze stromymi urwiskami blisko brzegu i bardzo niebezpiecznym zejściem do wody. Obowiązuje na nich zakaz kąpielí.



## Kąpielisko Bolko

Z uroków tego miejskiego kąpieliska można korzystać pod okiem ratowników w godz. od 10 do 19. Dno akwenu zostało przed otwarciem sezonu oczyszczone ze śmieci. Plażę uzupełniono o świeży piasek, a plażowicze mogą liczyć na nową przebieralnię. Charakterystyczny punkt rekreacyjny, czyli pomost także został odrestaurowany. Na Bolko znajdują się dwa stanowiska z jedzeniem oraz wypożyczalnia sprzętu wodnego, siłownia plenerowa i plac zabaw.



## Jezioro Średnie

Jezioro Średnie w Turawie oferuje strzeżone kąpielisko, gdzie ratownicy czuwają nad bezpieczeństwem wypoczywających codziennie od poniedziałku do niedzieli w godzinach od 10 do 18. Tuż obok kąpieliska znajduje się plac zabaw i wypożyczalnia rowerek wodnych. Na miejscu można skorzystać z siłowni pod chmurką, parku linowego i tyrolki, a na strudzonych turystów czeka bogata baza gastronomiczna.

**W razie zauważenia, że ktoś śmieci, niszczy dostępną infrastrukturę lub pali ogniska i grilla w miejscach do tego nie przeznaczonych, warto poinformować odpowiednie służby, czyli policję lub straż miejską.**



Fot. Jarosław Małkowski

## Wiele dróg prowadzi do ZOO

Intensywna przebudowa i rozbudowa opolskiego Ogródu Zoologicznego trwa nieprzerwanie od powodzi tysiąclecia. Obiekt zyskuje co roku nowe wybiegi i atrakcje, a zwierzęta rozmnażają się, pokazując, że jest to dobre miejsce do życia. Przyszła pora na przebudowę infrastruktury komunikacyjnej i dostosowania okolic tak, aby mieszkańcy i turyści mogli komfortowo zwiedzać ZOO.

### Drogowe rozsterki

Rozpoczął się sezon wakacyjny, a tym samym ogród na Wyspie Bolko przygotowuje się do przyjęcia ogromnej ilości turystów nie tylko z województwa, ale całej Polski. Dzięki ostatnim inwestycjom, takim jak wybieg dla lwów i tygrysów oraz nowe akwarium z egzotycznymi rybami, ZOO w Opolu podnosi poprzeczkę i nieustająco pozostaje najczęściej odwiedzaną atrakcją turystyczną w mieście. Napór turystów i mieszkańców spowodował, że od kilku lat władze miasta realizują inwestycje mające na celu ułatwienie dojazdu, a jednocześnie wyciągnięcie ruchu samochodowego z Wyspy Pasięki.



Fot. Paweł Szpala

Stąd powstała druga trasa dojazdu do ZOO od ulicy Krapkowickiej, gdzie wybudowano niedawno kolejny duży parking samochodowy. Pierwszy, zlokalizowany tuż przy Parku 800-lecia, obecnie jest parkingiem płatnym, natomiast nowy, do którego można się dostać mostem pieszo-rowerowym im. J. Halupczoka, jest bezpłatny.



Fot. Jarosław Małkowski

– To tak zwane centrum przesiadkowe Opole-Południe, na którego terenie przygotowanych jest blisko 350 miejsc parkingowych, miejsca postojowe dla autokarów, motocykli i pojazdów elektrycznych – wyjaśnia **Arkadiusz Wiśniewski**, prezydent Opola. Co ważne, niedawno zakończył się remont ulicy Krapkowickiej łącznie z wiaduktem kolejowym, który od lat spędzał sen z powiek kierowców i drogowców. Przejazd pod wiaduktem był wąski i niski, co powodowało wiele kolizji i niebezpiecznych sytuacji drogowych.

– Droga na odcinku około 700 metrów została poszerzona do siedmiu metrów – mówi **Mariusz Chałupnik**, rzecznik MZD. – Nie ma już więc problemów, aby na wysokości wiaduktu mogły minąć się samochody, które jadą w przeciwnych kierunkach. Sam przejazd pod wiaduktem również został pogłębiony do blisko 5 metrów. To daje zupełnie nowe możliwości na komunikacyjnej mapie Opola.

### Transport publiczny w cenie

Kolejną nowością w możliwościach dojazdu do ZOO będzie nowy przystanek „Krapkowicka – ZOO”. Centrum przesiadkowe przy Krapkowickiej będzie obsługiwała nowa linia nr 30. Zaplanowano ją w taki sposób, aby nie tylko ułatwiała dojazd do wyspy Bolko, Parku 800 – lecia i ZOO, ale również obsługiwała rozrastające się osiedle w rejonie Stawowej ze Śródmieściem. Szczegółowa trasa przedstawia się następująco: (Strumykowa) – (Sta-

wowa) – Próżkowska Politechnika – Krapkowicka Zoo – Krapkowicka – Spychalskiego – Piastowska – 1 Maja – Reymonta/Kołątaja – Ozimska – Katowicka – Opole Wschodnie. Oprócz uruchomienia nowej linii planowana jest jeszcze budowa dwóch nowych przystanków przy Strumykowej i Stawowej. Szczegółowa data uruchomienia linii nie jest jeszcze znana wiadomo natomiast, że będzie kursowała w dni robocze. W godzinach szczytu co 30 minut, a poza nimi co 60 min. W planach są także połączenia weekendowe.

### Inne opcje

Jeśli jest taka możliwość to warto pozostawić samochód w domu lub dostępnych w mieście centrach przesiadkowych, a do ZOO udać się spacerkiem lub rowerami czy hulajnogą. Ze ścisłego centrum przez Wyspę Pasiękę i most im. Heleny Sendlerowej dojedziemy w kilkanaście minut. Otwarty już wiadukt przy ul. Powstańców Śląskich dodatkowo ułatwi szybkie dojeżdżenie do celu. Malownicze Bulwary Nadodrzańskie oferują ścieżki rowerowe nie tylko od strony centrum, ale również z dzielnicy Groszowice. Nie każdy wie, że ukryte w zieleni trakty są przygotowane do turystyki rowerowej, oferując wspaniałe widoki Odry i okolic Wyspy Bolko. I tak wszystkie drogi prowadzą do opolskiego ZOO.

**Aleksandra Śmierzyńska**



## Pierwsza testerka odwiedziła Opole

**Ponad tysiąc osób z całej Polski starało się o pracę marzeń w naszym mieście, ale finalnie wybraliśmy 3 Testerów Atrakcji Opola. Pierwsza Testerka, Klaudia Warzyńska z Bolkowa, odwiedziła Opole ze swoją mamą w weekend 21-23 czerwca. Zapytaliśmy ją, jakie wrażenia zabiera ze sobą do domu.**

**– Pani zajęcie polegało na odwiedzeniu największych atrakcji turystycznych Opola i wydaniu opinii na ich temat. Jakie są pierwsze wrażenia z wycieczki?**

– Przed wszystkim jesteśmy bardzo zmęczone! Okazało się, że to bardzo ciężka praca, bo tych atrakcji naprawdę jest mnóstwo. W ciągu trzech dni przeszliśmy grubo ponad 50 tysięcy kroków, a przecież mówi się, że Opole jest takie kompaktowe. (śmiejch)

**– Gdy zgłaszała się Pani do konkursu, jakie miała Pani pierwsze skojarzenia z naszym miastem?**

– Przede wszystkim „Od przedszkola do Opola”, festiwal, Aleja Gwiazd i generalnie kojarzyłam je z piosenką. Spodziewałam się, że pewnie tak jak każde miasto, ma swoje atrakcje i zabytki, ale nie zastanawiałam się głębiej, co to takiego.

**– A dlaczego zgłosiła się Pani do konkursu „Praca Marzeń”?**

– To było spontaniczne, bo przeglądałam Instagram i zobaczyłam nagranie blogerów turystycznych, którzy zamieścili informację, że jest taka praca. Zaintrygowało mnie to wtedy i weszłam na stronę, aby dowiedzieć się więcej. Napiisałam to zgłoszenie bardzo szybko, wysłałam i o nim zapomniałam. Jakiś czas później siedziałam w domu na wolnym i zadzwonił nieznany numer. Nie chciałam na początku odebrać, bo myślałam, że to kolejne reklamy. A tu się okazało, że to informacja, iż wygrałam w konkursie. Byłam bardzo zdziwiona i szczęśliwa jednocześnie. Od razu zadzwoniłam do mojego chłopaka i mówię: Marcin, wygrałam konkurs na wycieczkę do Opola! On się ucieszył

pyta się, kiedy, a ja mu odpowiadam: Ale ty nie jedziesz! (śmiejch)

**– Bo w zgłoszeniu napisała Pani, że gdyby wygrała to będzie to prezent urodzinowy dla mamy.**

– Tak, i tak się właśnie stało, przyjechałyśmy tu razem.

**– Które miejsce najbardziej Pani zaskoczyło i zachwyciło?**

– Zdecydowanie Muzeum Wsi Opolskiej i bardzo żałujemy, że miałyśmy zbyt mało czasu na jego zwiedzenie. Z pewnością wrócimy tu w któryś weekend z resztą rodziny i przeznaczymy na zwiedzanie jeden dzień. Nigdy wcześniej nie byłam w żadnym skansenie i ogromne wrażenie zrobiło na mnie to, jak wspaniale zachowane są budynki i chaty zgromadzone na terenie Bierkowic. I to, że można posłuchać od przewodnika siedzącego w chacie o historii tego miejsca, dawnych tradycjach, przedmiotach, które już nie są używane. To wspaniała lekcja historii. Zdecydowanie polecam.

**– Gdybyśmy pokusili się o ocenę atrakcji turystycznych, kto które wejdą na podium w Pani ocenie?**

– Na pierwszym miejscu wspomniane Muzeum Wsi Opolskiej, na drugim Kamienica Czynszowa, a na trzecim ZOO. Potem już byłoby mi ciężiej wymienić, ale pewnie wskazałbym Muzeum Polskiej Piosenki i Wieżę Piastowską.

**– A co takiego Panią urzekło w Kamienicy Czynszowej?**

– Wszystko! Najbardziej podobało mi się najstarsze mieszkanie i było najbardziej gustownie urządzone. Później już się wszystko psuło, w sensie ludzie według mnie mieli mniej gustu i pieniędzy. Bardzo podobało mi się to, że na żywo można było zobaczyć, jak ewoluowało życie ludzi i jak zmieniały się przestrzenie i przedmioty użytkowe.

**– A co takiego się podobało w ZOO?**

– Moim faworytem był goryl. Z przyjemnością się oglądało jego poczynania z tak bliskiej odległości, kiedy ciągnął za sobą karton, na



Fot. Jarosław Morawski



którym później siadł izolując się od kamienia czy obgryzał gałązki z liśćmi. Po prostu umiał się zaprezentować. Tygrysy też były fajne, tym bardziej że młode, choć już nie takie małe.

### - A jak wypadło w Pani oczach samo miasto?

- Wspaniale, pomimo tego, że jest to duże miasto wojewódzkie z ponad stu tysiącami mieszkańców to w ogóle się tego nie czuje. Bardziej jest tu klimat mniejszego miasteczka, ale w sensie pozytywnym. Czułam się tu nawet trochę jak w domu. Bardzo pozytywnie mnie zaskoczyło Opole i w pewnym momencie powiedziałam nawet, że mogłabym tu zamieszkać. Zdecydowanie wyróżnia się od Wrocławia czy Krakowa, gdzie zgiełk i ilość ludzi bardzo przytłacza.

### - A czy mają Panie jakieś uwagi dotyczące konkretnych atrakcji lub samej wycieczki?

- Myślę, że w naszym wypadku niepotrzebne było zwiedzanie kościoła Franciszkanów, ale tylko z tego powodu, że nie interesują nas takie obiekty podczas zwiedzania. I zabrakło mi możliwości zobaczenia murali. Myślałyśmy, że uda się obejrzeć kilka w wolnej chwili, ale się nie udało. Więc to kolejna rzecz na naszej liście do odwiedzenia podczas następnej wizyty. Wydłużyłabym też czas wycieczki po skansenie, o czym już wcześniej wspominałam.



### - Odwiedziłyście Panie Opole w czasie, kiedy festiwal już dawno za nami. Czy mimo wszystko czuć tutaj klimat stolicy polskiej piosenki?

- Zdecydowanie na rynku przy Alei Gwiazd Polskiej Piosenki to się czuje. I w amfiteatrze również, szczególnie na scenie. Zrobiliśmy tam sobie zdjęcia i czułyśmy się jak gwiazdy. Podsuwam pomysł, że mogłyby się rozlegać brawa w trakcie obecności turysty na scenie. Wtedy to byłoby przeżycie!

### - Z jakimi przemyśleniami Panie wyjeżdżają z Opola?

- Przede wszystkim będziemy polecać wszystkim znajomym odwiedzenie miasta, bo naprawdę jest tu co zobaczyć. A trzy dni to zdecydowanie za mało, myślę, że cztery, pięć to wystarczający czas, aby zobaczyć na spokojnie to wszystko, co my miałyśmy okazję zwiedzić. Mam wrażenie, że wiele osób po prostu nie zdaje sobie sprawy z tego, że jest tu taki potencjał turystyczny i wybiera Kraków, Gdańsk czy Warszawę. A rzadko kiedy się słyszy, że ktoś jedzie do Opola, a szkoda.

Rozmawiała: **Aleksandra Śmierzyńska**  
Zdjęcia: **archiwum prywatne**



## KROPKA NA FILM

Co słyszeć w kinowym repertuarze? Przedstawiamy aktualnie prezentowane filmy oraz seanse specjalne w multiplexach Helios w centrach handlowych Solaris i Karolinka. Bilety są dostępne w kasach kin, a także na stronie [www.helios.pl](http://www.helios.pl).



### PREMIERA DLA CAŁEJ RODZINY „Gru i Minionki: pod przykrywką”

Uwielbiane Minionki powracają na wielkie ekrany! Już w piątek, 5 lipca, odbędzie się premiera nowej części przygód ulubieńców najmłodszych. Zaproszeni mogą jednak czuć się widzowie w każdym wieku! Kontynuacja przeboju ukazuje superzłoczyńcę Gru, którego rodzina się powiększa. Do bohatera i jego żony Lucy oraz córeczek – Margo, Edith i Agnes – dołącza Gru Junior. Nie jest on spokojnym maluchem i mocno daje się we znaki swojemu tacie. Jednocześnie do akcji wkraczają nowi przeciwnicy – Maxime Le Mal i jego dziewczyna Valentina...

## KINO KOBIEC

### „Zabierz mnie na księżyc” – seans z konkursami

Już w środę, 10 lipca, do multiplexów Helios zawita kolejna odsłona cyklu Kino Kobiet, podczas której zostanie wyświetlona komedia romantyczna „Zabierz mnie na księżyc”. Produkcja rozgrywa się na tle historycznego lądowania NASA na Księżycu. Kelly Jones, specjalistka od marketingu, ma za zadanie poprawić publiczny wizerunek organizacji. W tym celu organizuje... zapasową wersję lądowania na Srebrnym Globie. Cole Davis to z kolei dyrektor projektu – współpraca tej dwójki pełna jest wzlotów i upadków. Na ekranach pojawi się gwiazdorska obsada, między innymi: Scarlett Johansson, Channing Tatum i Woody Harrelson. Przed projekcją odbędą się konkursy z atrakcyjnymi nagrodami, a Panie zachęcamy do przyścia w srebrnych ubraniach, nawiązujących do tematyki filmu!



## NOWOŚĆ DLA AMATORÓW MOCNYCH WRAŻEŃ „Deadpool & Wolverine”

Na tę premierę z pewnością czeka szerokie grono fanów filmów o superbohaterach – mowa o najnowszej odsłonie uniwersum Marvela „Deadpool & Wolverine”. Tytuł przedstawia dwójkę uwielbianych postaci, w które niezmiennie wcielają się Ryan Reynolds i Hugh Jackman. Produkcja rozpoczyna się przedstawieniem Wade’a Wilsona, wiodącego spokojne życie, w przeciwieństwie do swojego alter ego, Deadpoola. W jednym momencie zmienia się to, kiedy organizacja TVA wciąga go w nową misję. Wilson z niewielkim entuzjazmem przyjmuje wyzwanie, a dołącza do niego jeszcze bardziej niechętny Wolverine. Niedługo później zaczną jednak działać ramię w ramię! Film zadebiutuje na wielkich ekranach w piątek, 26 lipca.

Recenzje opracowane przez pracowników Kina Helios w Opolu.

## KONKURS

Bilet na seanse w Kinie Helios trafią do 10 osób, które jako pierwsze odpowiedzą prawidłowo na pytanie: **W którym roku na ekrany wszedł film „Jak ukraść księżyc”, w którym po raz pierwszy pojawiły się Minionki?** Poprawną odpowiedź wyślij na adres: [promocja@um.opole.pl](mailto:promocja@um.opole.pl). Regulamin konkursu: [www.opole.pl](http://www.opole.pl).

## Wolontariat uczy empatii

Myśląc o wolontariacie, najczęściej myślimy o ludziach pomagającym innym osobom. Ale są też wśród nas inne istoty, które potrzebują opieki i pomocy – zwierzęta. Wolontariat na ich rzecz jest niezwykle ważny i potrzebny, bo dzięki zaangażowaniu wolontariuszy, organizacje zajmujące się ochroną zwierząt mogą działać bardziej efektywnie i skutecznie.

### Fundacja Fioletowy Pies

– Wolontariat na rzecz zwierząt pozwala odnajdywać w sobie pokłady empatii, cierpliwości pozwala być TU i TERAZ, bo zwierzęta nie wybiegają myślami w przyszłość, nie rozpamiętują tego co było, one po prostu żyją dniem dzisiejszym. Liczy się dla nich to, co jest dzisiaj, więc jeżeli dzisiaj jest wszystko dobrze, są szczęśliwe, najedzone i zdrowe, to jest dla nich najważniejsze – mówi **Magdalena Stefańska**, Prezeska Fundacji Fioletowy Pies.



Fundacja Fioletowy Pies od 2008 roku działa na rzecz zwierząt głównie psów i kotów. Poza adopcjami i leczeniem zwierząt prowadzone są m.in. działania edukacyjne. Fundacja opiera swoją działalność głównie na wolontariacie.

– Jest on ogromnie ważny, bo bez wolontariuszy nie istniejemy. Mogą podejmować u nas różne działania, jednak najbardziej potrzebujemy zawsze wolontariuszy, którzy są gotowi zostać domem tymczasowym i mogą wziąć pod swój dach psa lub kota – oczywiście przy całym naszym wsparciu tj. opłaceniu opieki weterynaryjnej, zapewnieniu wyżywienia i wszystkich akcesoriów, które są potrzebne do opieki. Potrzebujemy również wolontariuszy do wsparcia

w transporcie, wsparcia działań promocyjnych, wsparcia w pozyskiwaniu funduszy, prowadzeniu bazarków czy działaniach edukacyjnych. Jesteśmy bardzo otwarci na nowe pomysły i zapraszamy do współpracy! – dodaje Magdalena Stefańska.

### Opolskie Towarzystwo Przyrodnicze

Opolskie Towarzystwo Przyrodnicze zajmuje się głównie edukacją przyrodniczą, ochroną przyrody i integracją miłośników natury, prowadzi też działania badawcze w postaci inwentaryzacji przyrodniczych.

– Wszystkie te dziedziny są ze sobą ściśle związane, bo np. żeby chronić jakiś obszar, powinniśmy wiedzieć, jakie organizmy na nim występują,

jak bardzo jest cenny w skali lokalnej, regionalnej czy krajowej, a także uświadomić społeczeństwo na temat wartości tego miejsca i żyjących w nim gatunków, umiejętnie pokazać to bogactwo – wyjaśnia **Łukasz Berlik**, Prezes Opolskiego Towarzystwa Przyrodniczego.

Wolontariusze mogą pomagać w oklejaniu obiektów stanowiących zagrożenie dla ptaków (np. wiat przystankowych) i innych działaniach ochroniarskich, prowadzeniu badań przyrodniczych czy organizacji imprez, takich jak Opolska Noc Przyrodników. Tam zawsze znajdzie się odpowiednie zadanie dla każdego, kto naprawdę chciałby pomóc w ochronie przyrody, w tym dzikich zwierząt.

### Stowarzyszenie "W ogrodzie Viadrusa"

**Celina Szymik** – Prezeska Stowarzyszenia "W ogrodzie Viadrusa", które prowadzi hospicjum dla starych, schorowanych, często porzuconych zwierząt twierdzi, że hospicjum daje im szansę na godne życie do ostatnich dni, co w warunkach schroniskowych często jest niemożliwe.

– Wolontariat na rzecz zwierząt daje niepowtarzalną szansę nie tylko na bezpośrednią pomoc zwierzętom, ale przede wszystkim uczy empatii i odpowiedzialności – dodaje.

Istnieje wiele możliwości zaangażowania wolontariuszy w działania organizacji prozwierzęcych. Oprócz prac związanych z opieką na zwierzętami, ich pielęgnacją, wychodzeniem na spacer czy zawożeniem do weterynarzy, wolontariusze mogą wykonywać czynności związane z pracami administracyjnymi np. wykonywanie/odbieranie telefonów, tworzenia dokumentacji, wysyłanie korespondencji do darczyńców, wspierać również przy organizacji różnego rodzaju wydarzeń tj. drzwi otwartych, dogtrekkingów, itp.

– Wolontariusze mogą w swojej pracy spotkać się z trudnymi sytuacjami, jednak praca w organizacjach prozwierzęcych jest mocno uzależniająca. Każdy kto raz spróbuje, w mniejszym lub większym stopniu będzie działał na rzecz zwierząt w przyszłości – dodaje Celina Szymik.

### Oddajmy głos wolontariuszom

„Ten wolontariat dał mi poczucie spełnienia. Aktywne zaangażowanie w działalność hospicjum daje mi również poczucie, choć minimalnego, wpływu na polepszenie losu zwierząt, poznaje wielu ciekawych, fascynujących ludzi, od których czerpię wiedzę i dobrą energię”. (Wolontariuszka)  
„Warto pomagać zwierzętom, bo one same o pomoc nie poproszą. Dzięki tej działalności nie zmienisz całego świata, ale być może zmienisz los jednego, dwóch, dziesięciu lub dwudziestu zwierząt, a dla nich to jest cały świat” (Magdalena Stefańska)

### Alicja Gawinek

Opolskie Centrum Wspierania  
Inicjatyw Pozarządowych  
www.ocwip.pl  
kontakt biuro@ocwip.pl

Fot. **Hospicjum  
W ogrodzie Viadrusa**



# Letni wróg

**Kleszcze zazwyczaj zasiedlają potacie wyższej trawy na poboczach, w lasach, na łąkach i ogródkach. Dlatego też często widzimy je na skórze i w sierści czworonogów. Kleszcz utrzymuje się na butach lub ubraniu do kilku godzin, po czym wędruje po skórze człowieka i wbija się w miejsca najdelikatniejsze – pod kolanami, w okolicach pachwin, także na plecach lub szyi.**

## Usuwanie kleszczy

Najprostszym sposobem pozbycia się intruza jest trzepanie ubrań, dokładny prysznic i sprawdzanie czy nie znajdujemy na skórze niewielkiej kropki, która z czasem może się powiększać. Wyciągnięcie kleszcza nie należy do łatwych zadań – ale bez paniki. W aptekach dostępne są specjalne lassa, ale zwykła pinceta jest też dobra. Usuniętego sprawdzamy, po dokładnym ściśnięciu oglądając na papierze, na skórze trudno zauważyć bowiem czy pozostały jeszcze jego części. W Internecie można zamówić usługę zbadania usuniętego kleszcza wysyłając go do laboratorium – wynik rozstrzygnie czy był zakażony. Tylko 15% tych pajęczaków jest zakażonych wirusem odkleszczowego zapalenia mózgu lub krętkami boreliozy.

## Bolerioza

Jeśli na skórze pozostała niewielka rana zabezpieczamy miejsce spirytusem, jodyną lub innym odkażaczem. Obserwacja miejsca ukąszenia jest kluczowa. Powiększający się bowiem rumień świadczy o możliwym zakażeniu boreliozą. Wtedy konieczna jest wizyta u lekarza.

– U pacjentów zgłaszających się z widocznym rumieniem stosuje-

my antybiotyk w celu opanowania boreliozy w jej wczesnym stadium. Leczenie trwa około 3 tygodni. Jeśli mamy do czynienia z rumieniem wędrującym i podejrzeniem boreliozy, w niektórych przypadkach pacjent kierowany jest do szpitala na oddział chorób zakaźnych. Od 4-6 tygodni po ukąszeniu można oznaczyć poziom przeciwciał w klasie Ig M w laboratorium – mówi lek. med. Magdalena Fabianowska – specjalista medycyny rodzinnej z Centrum Zdrowia w Opolu.

## Diagnostyka medyczna

Boreliozy nie można potwierdzić od razu po zakażeniu. Najszybciej, bo już nawet po kilku dniach, wynik dodatni zakażenia jest w stanie ujawnić test biorezonansowy na obecność bakterii borrelia. Tradycyjne badanie medyczne na obecność przeciwciał bakterii borrelia po około miesiącu, to zwykle za późno, aby zahamować rozwój choroby. Jeśli od razu nie zostaną podane odpowiednie antybiotyki, borelioza przechodzi w fazę rozsianą i jej usunięcie metodami medycznymi (długotrwałe antybiotykoterapie) często już się nie udaje. Im wcześniej zatem borelioza będzie zdiagnozowana, tym łatwiejsza jest terapia. Dla pacjentów z boreliozą chroniczną droga do



wyzdrowienia może być długa, często całkowite wyleczenie nie jest możliwe, a ryzyko zespołu poboreliozowego bardzo wzrasta.

– Pamiętać należy, że do 2 – 3 tygodni od ugryzienia, mogą wystąpić objawy przypominające grypę – gorączka do 38°C, bóle mięśni i stawów, bóle głowy czy ból żołądka, które mogą świadczyć o zakażeniu kleszczowym zapaleniem mózgu. Niestety wielu pacjentów uważa, że nie było nigdy ugryzionym przez kleszcza lub nimfę – postać larwalną i o tym nie wiedziało. Oznacza to, iż większość ugryzień pozostaje niezauważonych przez pacjenta i wówczas trudno diagnozować takie przypadki – dodaje dr Magdalena Fabianowska.

## Jak się chronić?

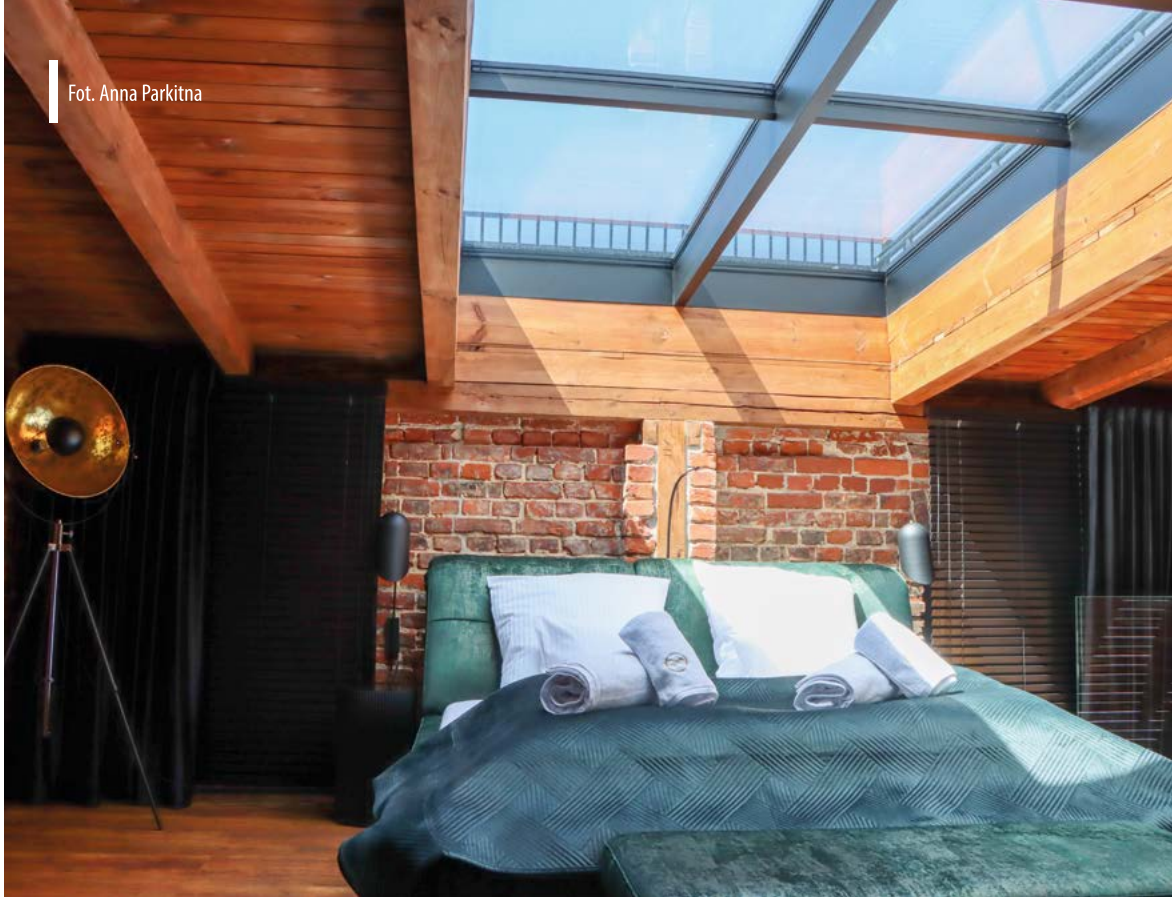
Kleszcze najbardziej aktywne są rano i późnym popołudniem. Konieczne jest używanie preparatów odstrasżających, czyli odpowiednich repelentów, które rozpyla się na skórę i ubranie. Warto też nosić ubrania osłaniające nogi i ręce. Kleszcze nie lubią niektórych zapachów, dlatego przed wyjściem z domu warto użyć jednego z olejków: goździkowego, z drzewa herbacianego, tymiankowego, szalwiowego, z trawy cytrynowej czy mięty pieprzowej. Przed użyciem olejków należy je rozcieńczyć. Tymianek można zaparzyć w małej ilości wody, a potem przelać do atomizera. Po dodaniu np. soku z cytryny taką mieszkanką można spryskać zarówno siebie i całą rodzinę, jak i swojego psa lub kota. W sklepach zielarskich dostępne są również preparaty do spożycia – zioła zawierające tradycyjne składniki roślinne stosowane w profilaktyce dolegliwości odkleszczowych polecane osobom pragnącym łagodzić skutki ukąszeń kleszczy, a nawet im zapobiegać. Szczególnie znany jest napar z czystka kreteńskiego - zioła odstrasżającego kleszcze, a równocześnie wzmacniającego nasz układ odpornościowy. A wzmacnianie odporności to bardzo ważny element walki z tymi groźnymi pajęczakami. Udowodniono bowiem, iż krętki powodujące boreliozę najprawdopodobniej znajdują luki w systemie odpornościowym człowieka.

Jolanta Kawecka  
Zdjęcia Adobe Stock

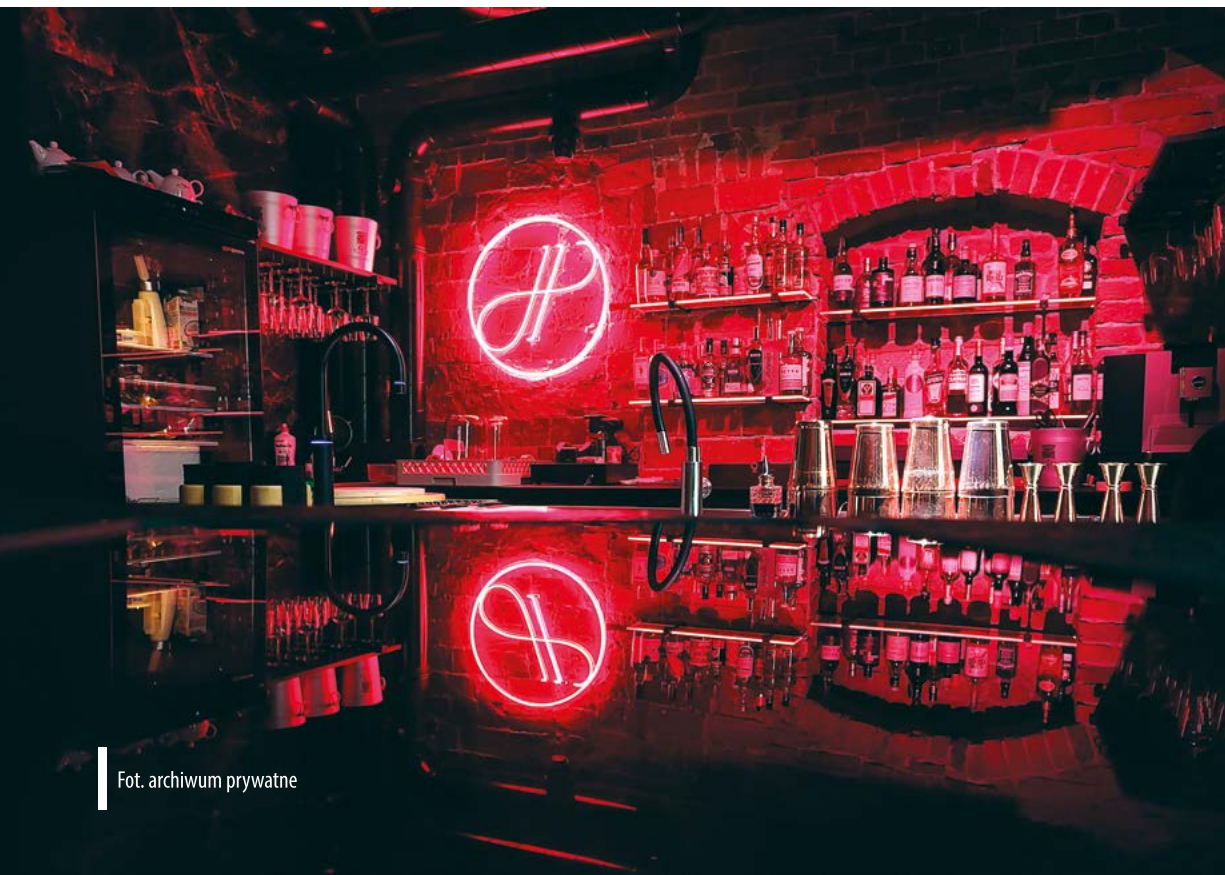
## Kolejny lokal w centrum miasta

Przy ulicy św. Wojciecha – jednej z najstarszych ulic Opola, która została wytyczona w XIII wieku, powstał nowy lokal HEDONIA. Na mapie Opola wyróżnia się przede wszystkim swoim wyglądem zewnętrznym i wykończeniem wnętrza.

Hedonia Coctail & Winebar powstał w jednej z czterech ocalałych i najstarszych kamienic na ulicy Św. Wojciecha, pod numerem 11. Tuż obok znajduje się jedna z atrakcji turystycznych Opola – Kamienica Czyszowa. Miejsce to powstawało od paru lat z dbałością o wspaniały klimat starej kamienicy poprzez odkrycie cegieł, stropów Kleina czy nadproży. Dzięki kreatywnemu właścicielowi kamienicy i jego pasji do starych budynków powstał wyjątkowy i nietuzinkowy



Fot. Anna Parkitna



Fot. archiwum prywatne



Fot. Alicja Sajewicz

lokal, który skrywa w sobie ciekawe zakamarki zarówno w przeszklonym patio, jak i piwnicznych, loftowych komnatach. Wchodząc do lokalu można poczuć ciszę i spokój oraz docenić sztukę i pracę budowlanców sprzed lat.

Połączenie dwóch mocnych energii i charakterów właścicieli lokalu, którzy razem dziś tworzą to wyjątkowe miejsce, daje naszemu miastu nową jakość i możliwość spędzenia niezapomnianych chwil.

Jak mówią zgodnie Panowie, „Hedonia” to miejsce, w którym można na chwilę zapomnieć o codziennym życiu i dostać porcję emocji zaserwowanych w postaci autorskich koktajli.

– *Barmani przygotowują emocje, których długo nie zapomnicie i będziecie po nie często wracać* – dodają Grzegorz i Piotr.

Będzie można spróbować tu autorskich koktajli, takich jak Epikur, Wytworna, Elitarna czy Sybarytka, które są synonimami hedonii i nawiązują do radości życia i poszukiwania szczęścia. W miejscu tym znajdziemy oczywiście dobre gatunkowe wina, do których będzie można zjeść pyszne tapasy, które podkreślają ich smak.

Hedonia Coctail & Winebar będzie również miejscem artystycznych spotkań, koncertów na żywo, ciekawych warsztatów czy wystaw prac opolskich artystów. W przyszłości właściciele planują organizowanie różnego rodzaju degustacje dla osób, które będą chciały poznać nowe i nieoczywiste smaki. Zaplanowane są już liczne koncerty muzyki na żywo czy warsztaty filmowe Netflix, zorganizowane dla młodzieży podczas tegorocznych wakacji.

Hedonia to nie tylko lokal gastronomiczny, ale również stylowo urządzone apartamenty klasy premium, które znajdują się nad lokalem.

**Do lokalu zapraszamy od środy do niedzieli  
w godzinach 18.00 – 24.00**

Opracowała: Alicja Sajewicz



### 3.07 (środa)

• Hitowe lato – wakacyjny quiz muzyczny!  
Zajęcia dla grup zorganizowanych 8-16 lat  
Zagadkowy pokój Jerzego Wasowskiego!  
Zajęcia dla grup zorganizowanych 8-16 lat  
Miejsce: Muzeum Polskiej Piosenki  
Zajęcia prowadzone od wtorku do piątku po wcześniejszej rezerwacji:  
tel.: 77 441 34 86 wew. 61  
tel. kom. 534 210 205, 534 210 074

• Wakacje w bibliotece:  
godz. 11:00  
„Bez atlasu ani rusz, czyli w 10 dni dookoła świata”  
Zajęcia dla dzieci 6-10 lat  
Miejsce: Filia nr 1 i 2 Dziecięca MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 277 462)

• „Wymaluj sobie wakacje”  
Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
Miejsce: Filia nr 17 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 711)

• Fanaberie – wernisaż wystawy malarstwa Renaty Blicharz  
godz. 17:00  
Miejsce: Filia nr 17 MBP  
**Wstęp wolny**

• Film „Strefa Interesów”; „Bękart”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

### 4.07 (czwartek)

• Wakacje w bibliotece:  
godz. 11:00  
„Bez atlasu ani rusz, czyli w 10 dni dookoła świata”  
Zajęcia dla dzieci 6-10 lat  
Miejsce: Filia nr 1 i 2 Dziecięca MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 277 462)

• „Wymaluj sobie wakacje”  
Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
Miejsce: Filia nr 17 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 711)

• Film „Strefa Interesów”; „Bękart”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

### 5.07 (piątek)

• Wakacje w bibliotece:  
godz. 11:00  
„Bez atlasu ani rusz, czyli w 10 dni dookoła świata”  
Zajęcia dla dzieci 6-10 lat  
Miejsce: Filia nr 1 i 2 Dziecięca MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 277 462)

• „Wymaluj sobie wakacje”  
Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
Miejsce: Filia nr 17 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 711)

• godz. 14:00  
„Wesoła biblioteka”  
Zajęcia dla dzieci 5-10 lat  
Miejsce: Filia nr 10 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 653)

• Piątek Kobiet „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł



• Film „Bękart”; „Perfect days”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Koncert Muzyki Filmowej  
godz. 20:30  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 50zł; 70zł

### 6.07 (sobota)

• Letnia joga  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Spacer po Wyspie Bolko z Teresą Nocoń-Hadasz w poszukiwaniu ziół i rozpoznawanie roślin  
godz. 10:00  
Miejsce: Zbiórka przy moście im. Ireny Sendlerowej od strony wyspy  
**Wstęp wolny**

• Film „Bękart”; „Perfect days”  
„Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł



• Siesta na tarasie: Dominika Płonka, Jazxing Dj set  
godz. 20:00  
Miejsce: Taras Amfiteatru NCPP  
**Wstęp wolny**

### 7.07 (niedziela)

• Oprowadzenie kuratorskie po wystawie „DYPLOMY”  
godz. 16:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
**Wstęp wolny**

• Koncerty promenade  
godz. 17:00 - Opole Quartet: „Muzyka wielkiego ekranu”  
godz. 18.30 - Big Roll Band - „Letnie popołudnie w ciepłych dźwiękach i gorących klimatach”  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Film „Bękart”; „Perfect days”  
„Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł  
kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

### 8.07 (poniedziałek)

• Warsztatowe poranki dla grup  
godz. 10:00  
termin: 8 – 10.07.2024r.  
Miejsce: Galeria Sztuki



Współczesnej  
Wstęp: 10zł/os (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacyjne warsztaty dla dzieci „Co zrobić, żeby wszystkim było dobrze?”  
godz. 10:00  
Miejsce: Centrum Edukacji Kulturalnej (CEK) przy Teatrze Jana Kochanowskiego  
**Wstęp wolny**  
zapisy: edukacja@teatropole.pl, tel. 608 601 297

• Wakacje w bibliotece:  
godz. 11:00  
„Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie”  
Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• godz. 12:00  
„Biblioteka na tropie sztuki”  
Zajęcia dla dzieci 7-12 lat  
Czas trwania: 8 – 12.07.2024r.  
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 685)

• Ziny z wakacji – warsztaty  
godz. 17:00  
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP  
**Wstęp wolny**

• Tydzień Koreański  
godz. 18:00  
Miejsce: Filia nr 4 MBO  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512370509)  
Czas trwania: 8-12.07.2024r.

• Film „Bękart”; „Perfect days”  
„Humanitarna wampirzyca



poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Zumba  
godz. 19:00  
Miejsce: Boisko za Kościołem pw Matki Boskiej Nieustającej Pomocy  
**Wstęp wolny**

• Kino na Placu Teatralnym film „Poza prawem”  
godz. 21:00  
Wstęp wolny

### 9.07 (wtorek)

• Wakacyjne warsztaty dla dzieci „Co zrobić, żeby wszystkim było dobrze?”  
godz. 10:00  
Miejsce: Centrum Edukacji Kulturalnej (CEK) przy Teatrze Jana Kochanowskiego  
**Wstęp wolny**  
zapisy: edukacja@teatropole.pl, tel. 608 601 297

• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie”  
Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (zapisy tel. 512 271 927)





• Wakacje w/z Muzeum: "Letnie fantazje. Tkaniny i przyroda" godz. 12:00  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego  
Wstęp: 20zł

• Salon Opolskiej Nauki TPO: "Tu jest Polska tam... jest Taiwan" godz. 16:30  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
Wstęp wolny

• Film „Bękart”; „Perfect days” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo” godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Kino pod Lamą: "AMY" godz. 21:00  
Miejsce: Teren zielony przy Amfiteatrze  
Wstęp wolny

**10.07 (środa)**  
Wakacyjne warsztaty dla dzieci „Co zrobić, żeby wszystkim było dobrze?”  
godz. 10:00  
Miejsce: Centrum Edukacji Kulturalnej (CEK) przy Teatrze Jana Kochanowskiego  
Wstęp wolny  
zapisy: edukacja@teatropole.pl, tel. 608 601 297



• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie” Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP

**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• Pod chmurą z kulturą: „Zaczarowany ogród” Wakacyjne warsztaty 2024  
godz. 11:00  
Miejsce: teren zielony przy Zamku Górnym  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 661 085 756 lub e-mail: biuro@fundacjaexcalibur.pl)

• Film „Bękart”; „Perfect days” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Meduza pod gwiazdami  
Kino na Małym Rynku film „Pierwszego dzień mojego życia”  
godz. 21:00  
**Wstęp wolny**

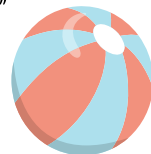
**11.07 (czwartek)**  
• Wakacyjne warsztaty dla dzieci „Co zrobić, żeby wszystkim było dobrze?”  
godz. 10:00  
Miejsce: Centrum Edukacji Kulturalnej (CEK) przy Teatrze Jana Kochanowskiego  
**Wstęp wolny**  
zapisy: edukacja@teatropole.pl, tel. 608 601 297

• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 10zł (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)



• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie” Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• Film „Bękart”; „Perfect days” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł



**12.07 (piątek)**  
• Wakacyjne warsztaty dla dzieci „Co zrobić, żeby wszystkim było dobrze?”  
godz. 10:00  
Miejsce: Centrum Edukacji Kulturalnej (CEK) przy Teatrze Jana Kochanowskiego  
**Wstęp wolny**  
zapisy: edukacja@teatropole.pl, tel. 608 601 297



• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 10zł (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie” Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)  
• godz. 14:00 „Wesoła biblioteka” Zajęcia dla dzieci 5-10 lat  
Miejsce: Filia nr 10 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 653)

• Film „Bękart”; „Ruchomy zamek Hauru” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

## 13.07 (sobota)

• Letnia joga  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Film „Bękart”; „Ruchomy zamek Hauru” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

## 14.07 (niedziela)

• OD NOWA FESTIVAL  
godz. 16:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: <https://bilety.copa.pl>

• Koncerty promenadowe  
godz. 17.00 - Kwartet Smyczkowy Angelus - „Cztery pory roku”  
Antonio Vivaldiego  
godz. 18.00 - Artur Gotz z Zespołem - „Tango d'Amore”  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Film „Bękart”; „Ruchomy zamek Hauru” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

## 15.07 (poniedziałek)

• Warsztatowe poranki dla grup  
godz. 10:00  
termin: 15 – 17.07.2024r.  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 10zł/os (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Ziny z wakacji – warsztaty  
godz. 17:00  
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP  
**Wstęp wolny**

• Światło i cień / Kolor i forma  
wernisaż wystawy malarstwa Małgorzaty Domańskiej  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria MBP Zamostek  
**Wstęp wolny**

• Film „Bękart”; „Ruchomy zamek Hauru” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Zumba  
godz. 19:00  
Miejsce: Boisko za Kościołem pw Matki Boskiej Nieustającej Pomocy  
**Wstęp wolny**

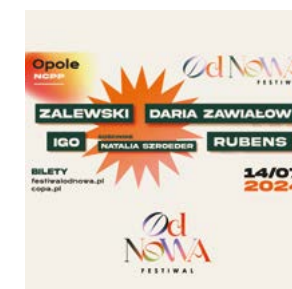
• Kino na Placu Teatralnym film „Inaczej niż w raju”  
godz. 21:00  
**Wstęp wolny**



## 16.07 (wtorek)

• Wakacje w/z Muzeum: "Obrazy z wakacji"  
godz. 12:00  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego  
Wstęp: 20zł

• Film „Bękart”; „Ruchomy zamek Hauru” „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących dopełnić samobójstwo”



godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

## 17.07 (środa)

• Pod chmurą z kulturą: „Kukielka z drewnianej łyżki”  
Wakacyjne warsztaty 2024  
godz. 11:00

Miejsce: teren zielony przy Zamku Górnym

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 661 085 756 lub e-mail: biuro@fundacjaexcalibur.pl)

• Damy i DeMony  
wernisaż wystawy rysunków Anny Baryłowicz  
godz. 18:00

Miejsce: Fotogaleria MBP

### Wstęp wolny

• Spotkanie filmowe Przyjaciół GSW:

pokaz Janiny Matejuk i Jarka Majcher  
godz. 18:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

### Wstęp wolny

• Film „Bękart”, „Ruchomy zamek Hauru”, „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Meduza pod gwiazdami  
Kino na Małym Rynku  
film „Opadające liście”  
godz. 21:00

### Wstęp wolny



## 18.07 (czwartek)

• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: 10zł (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Lekcja siedząca  
godz. 11:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: bilet do galerii

• Film „Bękart”, „Ruchomy zamek Hauru”, „Humanitarna wampirzyca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• GAGA/PEOPLE

godz. 19:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 15zł



## 19.07 (piątek)

• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: 10zł (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece: „Wesoła biblioteka”

Zajęcia dla dzieci 5-10 lat  
godz. 14:00

Miejsce: Filia nr 10 MBP

Wstęp wolny (zapisy tel. 512 270 653)

• „Gramy razem!” gry planszowe  
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny



• Piątek Kobiet w Kinie Meduza  
film „Terapia dla par”  
godz. 19:00

Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Krótka Historia Kina Polskiego  
film „Na wylot”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł, kasa: normalny 20zł, ulgowy 15zł

• Film „Ruchomy zamek Hauru”, „Powoli”

godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

## 20.07 (sobota)

• Letnia joga  
godz. 9:00

Miejsce: Plac Teatralny

### Wstęp wolny

• Film „Ruchomy zamek Hauru”, „Powoli”, „Terapia dla par”

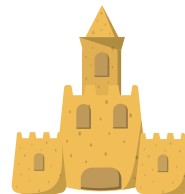
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

## 21.07 (niedziela)

• Koncerty promenadowe  
Zespół Take Style - „Gwiazdy polskiej estrady”  
godz. 18:00

Miejsce: Plac Wolności

### Wstęp wolny



• Film „Ruchomy zamek Hauru” „Powoli”, „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

## 22.07 (poniedziałek)

• Warsztatowe poranki dla grup  
godz. 10:00  
termin: 22 – 24.07.2024r.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: 10zł/os (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece:  
W bibliotece eksperymentujemy przygodę z nauką przeżyjemy

Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 77 454 80 30)

• Ziny z wakacji – warsztaty  
godz. 17:00

Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP

### Wstęp wolny

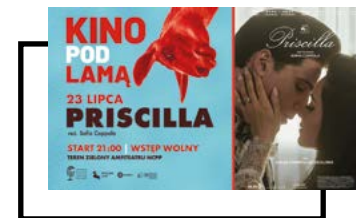
• Spotkanie autorskie z Piotrem Zawadzkim  
godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny

• Film „Ruchomy zamek Hauru” „Powoli”, „Terapia dla par”

godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł



• Zumba  
godz. 19:00  
Miejsce: Boisko za Kościołem pw Matki Boskiej Nieustającej Pomocy

### Wstęp wolny

• Kino na Placu Teatralnym  
film „Mystery Train”  
godz. 21:00

### Wstęp wolny

## 23.07 (wtorek)

• Wakacje w/z Muzeum:  
"Z notatnika przyrodnika"  
godz. 12:00

Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego  
Zajęcia terenowe  
Wstęp: 20zł

• Wakacje w bibliotece:  
W bibliotece eksperymentujemy przygodę z nauką przeżyjemy

Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 77 454 80 30)

• Film „Ruchomy zamek Hauru” „Powoli”, „Terapia dla par”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

• Kino pod LAMĄ: "PRISCILLA"  
godz. 21:00

Miejsce: Teren zielony przy Amfiteatrze

### Wstęp wolny

## 24.07 (środa)

• Pod chmurą z kulturą:  
„Kocia abstrakcja”  
Wakacyjne warsztaty 2024

godz. 11:00  
Miejsce: teren zielony przy Zamku Górnym

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 661 085 756 lub e-mail: biuro@fundacjaexcalibur.pl)

• Wakacje w bibliotece:  
W bibliotece eksperymentujemy przygodę z nauką przeżyjemy

Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 77 454 80 30)

• Film „Ruchomy zamek Hauru” „Powoli”, „Terapia dla par”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

• Meduza pod gwiazdami  
Kino na Małym Rynku  
film „Matka siedzi z tyłu”  
godz. 21:00

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 77 454 80 30)

## 25.07 (czwartek)

• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: 10zł (zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece:  
W bibliotece eksperymentujemy przygodę z nauką przeżyjemy

Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

### Wstęp wolny

(zapisy tel. 77 454 80 30)

• Film „Ruchomy zamek Hauru” „Powoli”, „Terapia dla par”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł





## 26.07 (piątek)

• Warsztatowe poranki dla os. indywidualnych  
godz. 10:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 10zł  
(zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece:  
• godz. 12:00  
W bibliotece eksperymentujemy przygodę z nauką przeżyjemy Zajęcia dla dzieci 7-10 lat  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 77 454 80 30)

• godz. 14:00  
„Wesoła biblioteka”  
Zajęcia dla dzieci 5-10 lat  
Miejsce: Filia nr 10 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 270 653)

• Pasja malowania wernisaż wystawy sekcji plastycznej „Akwarele”  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria Zamostek MBP  
**Wstęp wolny**



• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

• „Golden Tina” - Tribute to Tina Turner!  
godz. 20:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 89zł; 99zł; 299zł – VIP dla osób z niepełnosprawnością – 89zł, dostępne w kasie NCPP

## 27.07 (sobota)

• Letnia joga  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Turniej MTG Prerelease – Bloomburrow  
godz. 10:30  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Wakacyjny koncert gwiazd  
godz. 18:30  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 69zł; 99zł; 129zł (od 01.07.2024r.) dla osób niepełnosprawnych 99zł (od 01.07) dostępne w kasie NCPP  
Bilety VIP 299zł

• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

## 28.07 (niedziela)

• Koncerty promenadowe  
godz. 17:00 - Kwartet Smyczkowy Escape - „The Beatles na cztery smyczki”  
godz. 18.30 - Wind Band Olesno - „Tribute to Stevie Wonder et al.”  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

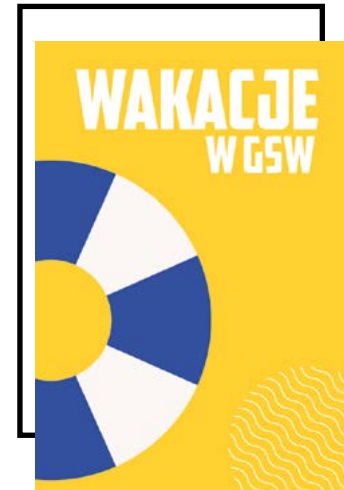
## 29.07 (poniedziałek)

• Warsztatowe poranki dla grup  
godz. 10:00  
termin: 29 – 31.07.2024r.  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp: 10zł/os  
(zapisy tel. 604 415 541 lub adres e-mail: j.chyzy@galeriaopole.pl)

• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie”  
Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• Ziny z wakacji – warsztaty  
godz. 17:00  
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP  
**Wstęp wolny**

• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł



• Zumba  
godz. 19:00  
Miejsce: Boisko za Kościołem pw Matki Boskiej Nieustającej Pomocy  
**Wstęp wolny**

• Kino na Placu Teatralnym film „Truposz”  
godz. 21:00  
**Wstęp wolny**

## 30.07 (wtorek)

• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie”  
Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• Wakacje w/z Muzeum: "Na wiejskiej łące"  
godz. 12:00  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego  
Wstęp: 20zł

• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

## 31.07 (środa)

• Wakacje w bibliotece: „Nela podróżniczka – nasza przewodniczka po świecie”  
Zajęcia literacko-plastyczne oparte na książkach podróżniczych Neli, małej Reporterki, dla dzieci 6-11 lat  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 512 271 927)

• Pod chmurą z kulturą: „Kolorowe ptaki”  
Wakacyjne warsztaty 2024  
godz. 11:00  
Miejsce: teren zielony przy Zamku Górnym  
**Wstęp wolny**  
(zapisy tel. 661 085 756 lub e-mail: biuro@fundacjaexcalibur.pl)

• Film „Return to Reason” „Bękart”; „Terapia dla par”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: online: normalny 17zł, ulgowy 15zł

• Meduza pod gwiazdami  
Kino na Małym Rynku  
film „Spadająca gwiazda”  
godz. 21:00  
**Wstęp wolny**

## Wystawy:

• Światło i cień / Kolor i forma  
wystawy malarstwa Małgorzaty Domańskiej  
Czas trwania: do 27.07.2024r.  
Miejsce: Galeria MBP Zamostek

• Fanaberie – wystaw malarstwa Renaty Blicharz  
Czas trwania: do 31.07.2024r.  
Miejsce: Filia nr 17 MBP

• „WASOWSKI. Artysta czy rzemieślnik?”  
Czas trwania: 31.12.2024r.  
Miejsce: Muzeum Polskiej Piosenki

• DYPLOMY  
Czas trwania: 06.07 - 18.08.2024r.  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

• Damy i DeMony  
wystawa rysunków Anny Baryłowicz  
Czas trwania: do 1.08.2024r.  
Miejsce: Fotogaleria MBP

• Pasja malowania  
wystawa sekcji plastycznej „Akwarele”  
Czas trwania: do 10.08.2024r.  
Miejsce: Galeria Zamostek MBP



## WIĘCEJ WYDARZEŃ ZNAJDZIESZ W APLIKACJI



## KLIK OPOLE





Prezydent Miasta Opola  
Arkadiusz Wiśniewski  
zaprasza na



# Koncerty promenadowe 2024

**07.07** 17.00 - OPOLE QUARTET - Muzyka wielkiego ekranu  
18.30 - BIG ROLL BAND - Letnie popołudnie  
w ciepłych dźwiękach i gorących klimatach

**14.07** 17.00 - KWARTET SMYCZKOWY ANGELUS  
„Cztery pory roku” Antonio Vivaldiego  
18.00 - ARTUR GOTZ Z ZESPOŁEM  
Tango d'Amore

**21.07** 18.00 - ZESPÓŁ TAKE STYLE  
Gwiazdy polskiej estrady



**28.07** 17.00 - KWARTET SMYCZKOWY ESCAPE  
The Beatles na cztery smyczki  
18.30 - WIND BAND OLESNO  
Tribute to Stevie Wonder  
et al.

pl. Wolności

