



 **OPOLE**



ATRAKCE  
**OPOLÍ**

## Obsah

Úvod .....	3
 <b>Zajímavosti Opole</b>	
Zoologická zahrada .....	4
Ostrov Bolko .....	5
Amfiteátr Tisíciletí – Národní centrum polské písně .....	6
Muzeum polské písně .....	7
Rynek-Radnice .....	8
Aleje hvězd polské písně .....	9
Opolské Benátky a bulváry na břehu Młynówki .....	10
Grošový most – „Zelený mostek“ .....	11
Divadlo Jana Kochanowského .....	12
Opolské loutkové a herecké divadlo Alojzy Smolka .....	13
Muzeum opolského venkova .....	14
Muzeum Opolského Slezska .....	15
Opolská filharmonie Józefa Elsnera .....	16
Galerie moderního umění .....	17
Univerzitní vrch .....	18
Horní hrad .....	19
Piastovská věž .....	20
Hradní rybník s multimediální fontánou .....	21
Městská veřejná knihovna .....	22
Františkánský kostel .....	23
Opolská katedrála .....	24
Kostel „Na kopci“ .....	25
 <b>Turistická trasa</b>	
Včera a dnes .....	26
Festivalová .....	27
Po stopách slavných Opolanů .....	28
Seznamte se s historií .....	29
 Turistická mapa Opole .....	30-31

## Úvod

Opole je hlavním městem Opolského vojvodství. Jednou za rok se však stává hlavním městem polské písně. Národní festival polské písně, který se v Opole pořádá od 60. let 20. století, dominuje obrazu města a je pevnou součástí jeho identity. Nebezdůvodně nový propagační slogan města „Opole – město hitů“ na tyto tradice přímo navazuje.

Hudební tradice města iniciovala vznik Muzea polské písně, jediného takového místa v Polsku.

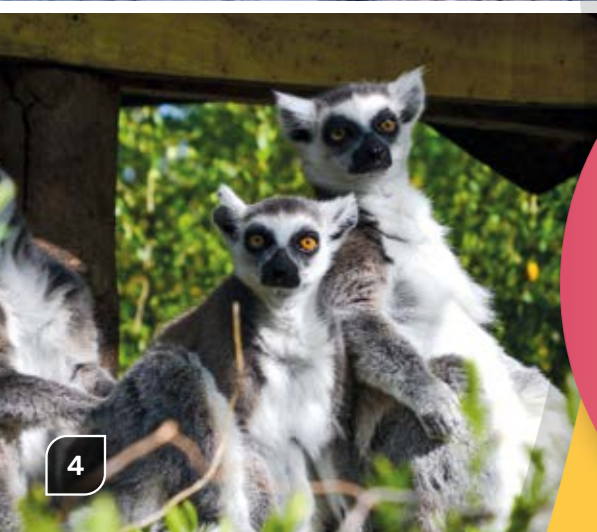
Je centrem informací o polské písni od 20. let 20. století až do současnosti. Kromě bohaté sbírky pamětních předmětů jsou pro návštěvníky připraveny hudební stěny, kabinky pro nahrávání písni a virtuální zkušebny.

Opole je jedním z nejstarších polských měst. V roce 2017 oslavilo 800. výročí svého založení. Historické bohatství se zde skrývá za každým rohem historických měšťanských domů a v úzkých uličkách starého města. Symbolem minulosti Opole je Piastovská věž ze 14. století, která sloužila jako rytířská strážní věž. Dnes si v ní můžete prohlédnout multimediální výstavu o historii Opole a z jejího vrcholu můžete obdivovat panorama města.

V Opole si můžete odpočinout od ruchu města a zaposlouchat se do přírody. Zelenými plícemi města jsou ostrovy Bolko a Pasięka na řece Odře. Nachází se zde jedna z největších turistických atrakcí – zoologická zahrada s mnoha druhy zvířat.

Opole je město, které stojí za to navštívit a poznat. Bez ohledu na roční období návštěvníky zaujme svou jedinečnou atmosférou, architekturou a pohostinností svých obyvatel. V Opole každý vnímá svůj rytmus.





## Zoologická zahrada

Vzrušující výlet po **všech kontinentech světa** můžete podniknout při návštěvě opolské zoologické zahrady! Cestou potkáte majestátní žirafy, roztomilé pandy červené, mrštné pumy, elegantní zebry, přátelské mravenečníky a mnoho druhů opic a poloopic, například lemury a gibony. V ZOO je také bazén s kalifornskými lachtany a výběh pro exotické gorily! Můžete si tak připadat jako **v tropické džungli nebo v divokém pralese.**

Nejnovější atrakcí jsou



**lvi**



**sibiřští tygři**

kteří **se do Opole vrátili** po mnoha letech, a také akvárium s rybami z celého světa.

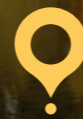
Moderní výběh, kde **se setkáte s králem zvířat** z očí do očí, vás nadchne.

Návštěvníci, zejména ti nejmenší, si mohou **prohlédnout také mini zoo a pohladit si zvířata.** V určených časech můžete také sledovat, jak chovatelé **krmí** mnoho druhů zvířat. **Uprostřed svěží zeleně jsou také dětská hřiště, pikniková místa a místa s občerstvením.**

V zoologické zahradě v hlavním městě polské píšně můžete strávit **mnoho hodin a ani minutu se nenudí!**



**Ostrov Bolko v Opole je jedním z oblíbených míst města. Určitě si zaslouží, aby byl nazýván zelenými plíci města**



## Ostrov Bolko

Je ideálním místem pro procházky, projížďky na kole, kolečkových bruslích, běhání a další venkovní aktivity.

Před staletími se nazývala Kępa (říční ostrov), později, na počest piastovského knížete, který vládl těmto končinám, Bolkowa Kępa. Od roku 1910 je **městským parkem.** Na severu a východě ho ohraničuje řeka Odra, na západě kanál Ulga a na severozápadě zbytky Wińského kanálu. Jsou zde půvabné mýtiny, stezky, malebná jezírka, vyhlídkové terasy a lavičky. **Je to ideální místo pro relaxaci a odpočinek.**

## Amfiteátr Tisíciletí – Národní centrum polské písně

Legendární opolský Amfiteátr tisíciletí, kde se od roku 1963 koná Národní festival polské písně (KFPP) – jeden z nejstarších evropských festivalů a nejslavnější polská přehlídka populární hudby.



Díky němu je Opole nazýváno **hlavní městem polské písně**. Tato jedinečná scéna stvořila desítky umělců a stovky hitů. Už více než půl století právě tam, v rytmu nejnáměšších polských písní, každoročně začíná léto. Opolskou hudební přehlídku organizuje Národní centrum polské písně (NCCP), kde se **po celý rok konají koncerty**. V Komorním sále, který je vybaven nejmodernějším technickým zařízením, na které by mohly být pyšné i největší koncertní síně a hudební kluby na světě, se konají koncerty **nejvýznamnějších polských kapel a interpretů**. V období podzim-zima-jaro se tak Národní centrum polské písně mění v **jeden z nejvýznamnějších koncertních klubů v Polsku**.



## Muzeum polské písně

**Zpívající polské muzeum!** Moderní a plně multimediální, sídlící v legendárním Amfiteátru tisíciletí. Výstava v muzeu přibližuje historii polské písně **od 20. let 20. století do současnosti**. Fanoušci slavných opolských festivalů zde najdou podrobné informace o každém festivalovém ročníku, stejně jako mnoho rekvizit a kostýmů hvězd, které si mohou i virtuálně vyzkoušet. Hitem jsou rovněž **kabinky pro nahrávání písní**, kde si každý může nahrát svou oblíbenou píseň a poslat ji e-mailem jako suvenýr. A pro pokročilejší návštěvníky je otevřeno **profesionální nahrávací studio**.

Muzeum polské písně je také kulturním centrem, kde se konají setkání s umělci, koncerty, muzejní lekce a vzdělávací aktivity pro děti.





## Rynek-Radnice

Komorní opolský Rynek obklopený **stylovými, krásně zrekonstruovanými měšťanskými domy, je jedním z nejpůvabnějších míst ve městě.** Navzdory hektickým dějinám si zachoval svou **středověkou podobu.** Atmosféru zde vytvářejí pastelové odstíny fasád a jemná ornamentika vznešených štítů historických budov s řadou butiků, restaurací a kaváren. **Srdcem města je radnice v italském stylu** – téměř kopie, i když o něco menší, florentské radnice Palazzo Vecchio. Novorenesanční budova byla postavena v 19. a částečně ve 20. století. Nejcharakterističtější prvkem radnice je **65 metrů vysoká věž, z jejíhož vrcholu se každý den v poledne ozývá opolský hejnal.** Zde v současné době sídlí městský úřad.

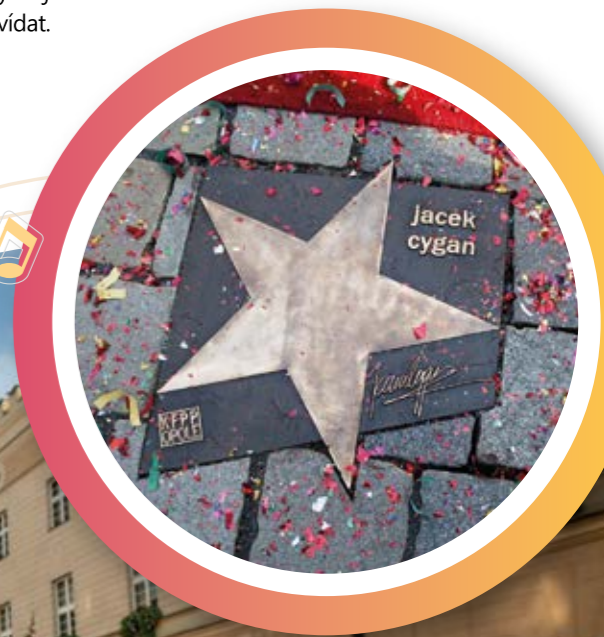
V minulosti bylo opolské náměstí plné **stánků a krámků.** Dnešní podobu získalo v době, kdy se město vzpamatovávalo z troskek po druhé světové válce. Válku přežilo jen několik měšťanských domů. Po válce byly **zrestaurovány v barokním slohu 18. století.** Dvanáct z nich bylo dokonce zařazeno na seznam **architektonických památek.** Nejstarší středověký dům s číslem 1 je známý jako **Dům U lva.** V roce 1655 byl zdejším hostem hraběte von Oppersdorfa polský král Jan II. Kazimír Vasa, který zde svolal slavné shromáždění stavů. V jiném domě vzniklo v 60. letech 20. století slavné Divadlo 13 řad Jerzyho Grotowského, vynikajícího divadelního reformátora, který v Opole několik let působil.

## Aleje hvězd polské písně

**Alej hvězd** nacházející se naproti vchodu do radnice **vznikla v roce 2004.** Jedna z největších turistických atrakcí hlavního města polské písně a **jeden z nejsilnějších hudebních akcentů ve městě.**

Každý rok k ní přibývají další hvězdy **odlité z bronzu se jmény a autogramy interpretů, skladatelů a textařů.** V současné době čítá **více než šedesát hvězd.** Své hvězdy zde mají mimo jiné Czesław Niemen, Irena Santor, Maryla Rodowicz, Edyta Górniak, Edyta Geppert, Ewa Demarczyk, Kora, Kayah, Marek

Grechuta, Wojciech Młynarski nebo skupiny Lady Pank, TSA, Dżem a Zakopower. **Jejich odhalení je jednou z nejmedializovanějších a nejpůvabnějších událostí festivalu.** Davy fanoušků mají možnost své hudební idoly nejen vidět ale si s nimi i popovídat.



Jedno  
z nejpůvabnějších  
a nejromantičtějších  
míst v Opole

## Opolské Benátky a bulváry na břehu Młynówki

Opolské Benátky, rozkládající se nad krásným kanálem Młynówka, který odděluje centrum města od klidné obytné čtvrti ostrova Pasieki, jsou jedním z nejpůvabnějších a nejromantičtějších míst v Opole.

Staré městské domy odrážející se na vodní hladině vypadají nejlépe v noci. **Bulváry**, táhnoucí se podél kanálu, jsou dlouhé přibližně 1,3 km a vedou od Hradního mostu, nacházejícího se hned vedle opolského vojvodského úřadu, až po ul. Korfantego. Tvoří ji kamenné dlážděné cesty, ozdobné zídky, skalky a pohodlné schody vedoucí k vodě. K dispozici je také řada laviček a dřevěná vyhlídková plošina. **Je to ideální trasa pro milovníky cyklistiky, nordic walking a běhu.**

## Grošový most - „Zelený mostek“

Jedna z nejkrásnějších lávek v Polsku, která se nachází v jednom z nejkrásnějších koutů Opole! Název Grošový most pochází od **mýta, tedy poplatku za přechod ve výši**

jednoho  
groše



který se zde před léty vybíral.

Místní mu říkají **Zelený mostek** nebo také **Most zamilovaných**. Je to jistě jedna z nejcharakterističtějších, nejznámějších a nejoblíbenějších zajímavostí, a to jak místních tak i návštěvníků tohoto hlavního města polské písně. **Dvoupolová kovová secesní lávka** pro pěší zavěšená nad malebným kanálem Młynówka a obklopená zelení. **Ideální na romantickou procházku.**





## Divadlo Jana Kochanowského

Divadlo Jana Kochanowského působí na současném místě a pod současným názvem **od roku 1975**. Ale profesionální polské divadlo v Opole již existovalo **od roku 1945 pod názvem Městské Juliusze Słowackého**. Opolské činoherní divadlo má čtyři scény. Každý rok je uváděno několik premiér.



Každoročně, od roku 1975, pořádá opolské divadlo jeden z největších festivalů v Polsku – **Opolské divadelní konfrontace „Polská klasika“**. Nejvýznamnější přehlídka inscenací klasických polských dramát, během níž opolské divadlo hostí **nejlepší představení z celého Polska, která soutěží o Grand Prix a řadu dalších cen**. Od roku 2015 jsou Konfrontace završením celoroční soutěže inscenací starých děl polské literatury „Živá klasika“, celostátní akce, jejímž cílem je ocenit inscenace polských děl a posílit zájem umělců o starou literaturu.

V Opole a v Divadle Jana Kochanowského je stále živá **vzpomínka na Jerzyho Grotowského**, velkého divadelního reformátora. Na konci 50. let 20. století se Grotowski stal ředitelem Divadla 13 řad v Opole, později přejmenovaného na Divadlo Laboratoř 13 řad. Grotowski v Opole působil do roku 1965.


## Opolské loutkové a herecké divadlo Alojzy Smolka

Opolské loutkové a herecké divadlo je považováno za jedno z **nejlepších loutkových divadel v Polsku**, oceňované kritiky a diváky v celém Polsku za **divadelní představení pro dětské, mládežnické a dospělé diváky**. Toto **jedno z nejstarších polských loutkových divadel**, které v roce 1937 založil Alojzy Smolka, bylo od počátku místem setkávání mnoha vynikajících umělců.



Od roku 1962 se zde každé dva roky koná **Celostátní festival loutkových divadel**, který je jedinečnou přehlídkou nejzajímavějších počínů současné divadelní tvorby. Tato událost přitahuje do města zajímavé umělce a umožňuje zhodnotit úroveň domácího loutkářství, ale zároveň je **pestrým divadelním svátkem pro všechny obyvatele Opole**. V roce 2014 získala budova divadla novou tvář, když moderní prostor byl přizpůsoben uměleckým výzvám a potřebám dalších generací diváků. **Jde o skutečné mistrovské dílo soudobé architektury**.





**Skansen v Bierkovicích**  
**dějiny opolského**  
**venkova z přelomu**  
**18. až 20. století**

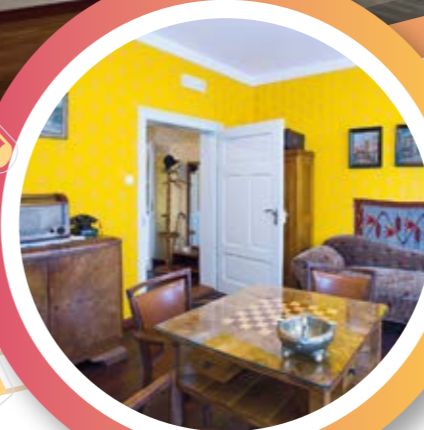
**Muzeum opolského venkova**

V rozlehlém, zalesněném a zeleném areálu si můžete prohlédnout kompletně zrekonstruované usedlosti s dřevěnými chalupami zařízenými podle kánonu ovlivněného dobou, do kterých může vstoupit každý. Kromě domů jsou zde také historické dřevěné veřejné budovy: kostel, kaple, vesnická škola, hostinec, dokonce i kovárna a dva krásné větrné mlýny. Opolský skanzen je místem, kde si můžete téměř po celý rok odpočinout od ruchu města.



**Muzeum Opolského Slezska**

Regionální muzeum s více než stoletou historií! Právě zde si můžete prohlédnout model města Opole z poloviny 18. století, sbírku jedinečných vykopávek z pradávného osídlení opolského Ostrówku, ale také jedinečný tułowický porcelán nebo sbírku prací Jana Cybise. Atrakcí je činžovní dům ul. Św. Wojciecha 9 s pěti vystavenými byty, každý ve stylu, který se používal při výrobě nábytku v letech 1890 až 1965.



Kromě nábytku, kuchyňských spotřebičů a drobných dekorativních předmětů, které dotvářely domácí atmosféru, jsou představeny různé způsoby vytápění místností, jako např. kachlová kamna a litinová kamínka. Vystaveno je také hygienické vybavení. Výzvou bylo ukázat vybavení používané k přípravě pokrmů.

Důležitým obdobím v současném životě objektu byla rekonstrukce a přístavba v letech 2005-2008, po níž byly zpřístupněny tři stálé expozice: „Galerie polského malířství 19.-20. století“, „Hornoslezská keramika“ a „Ve farmaceutických kruzích“. A později také stálá archeologická expozice „Pravěk a raný středověk Opolska“ a historická expozice „Opole – tvrz, hlavní město regionu“.

## Opolská filharmonie Józefa Elsnera



Sídlem filharmonie je **moderní budova** v samém centru města, přímo u malebného kanálu Młynówka. Repertoár uspokojí jak milovníky hudby s vytříbeným vkusem pro **klasickou hudbu**, tak ty, kteří hledají poněkud lehčí žánry: **jazz, operetu nebo populární hudbu**, ale v dokonalém provedení. Opolská filharmonie byla oficiálně založena **v roce 1972**, ale již mnohem dříve byl **v roce 1947 v Opole založen první profesionální orchestr: Malý symfonický orchestr**. V roce 1952 byl transformován na Opolský symfonický orchestr a o pět let později na **Státní symfonický orchestr v Opole**.

V roce 1969 byla pojmenována po polském skladateli německého původu **Jozefu Elsnerovi**, který byl učitelem Fryderyka Chopina. Instrukce hostí řadu světově proslulých dirigentů, skladatelů a sólistů a symfonický orchestr Opolské filharmonie se účastní **prestižních kulturních akcí v Polsku i v zahraničí**. V rozšířené budově filharmonie sídlí **Hudební klub**, kde si můžete vychutnat šálek dobré kávy a zaposlouchat se do uklidňující hudby. Budova je **přístupná pro osoby se zdravotním postižením** na invalidním vozíku.



## Galerie moderního umění

Je to místo pro všechny, kteří se zajímají o novinky ze světa umění: **kresby, sochařství, malbu, fotografie nebo instalace**. Galerie moderního umění již léta představuje **současné umění a nejzajímavější počiny polského a mezinárodního umění**. Pořádá výstavy mladých umělců a projekty představující **klasiky současnosti**. V minulých desetiletích bylo možné obdivovat díla Władysława Hasióra, Edwarda Dwurnika, Jerzyho Dudy-Gracze, Zdzisława Bekszińskiego, Józefa Szajny, Jerzyho Grotowského a dalších.

Již více než 60 let je pravidelnou součástí programu **Jarní salon**, což je známá a oblíbená soutěžní výstava **zástupců opolského výtvarného prostředí**.





## Univerzitní vrch

Malé a krásně upravené zákoutí města zdobí několik soch **současných umělců a osobností spojených s městem Opole svým životem nebo uměním**. Kromě **Osiecké, Niemena a Grechuty**, velkých hvězd opolských festivalů, je zde také pomník **básníka Jonasze Kofty**, velkého divadelního reformátora **Jerzyho Grotowského**, který v Opole několik let působil, nebo z Opole pocházejícího **Edmunda Osmańczyka**, publicisty, politologa, poslance a senátora. Pomníky jsou uspořádány tak, že opolské náměstí umělců je bezpochyby **jedním z nejvíce fotografovaných míst ve městě**.



**Vrchu se také říká Vojtěchův vrch**, protože podle městské legendy právě zde koncem 10. století pražský biskup, budoucí sv. Vojtěch, přijal křesťanskou víru, tady křtil a vyučoval. Když mu u křtu došla voda, udeřil svou pastýřskou holí do země a vytryskl **zázračný pramen**, jehož voda léčila různé neduhy. Na místě pramene, za univerzitní budovou, dnes stojí malá **studna s krásnou prolamovanou kovanou kopulí nad kamennou nádrží**.



**Horní hrad je jednou z nejzáhadnějších budov Opole**



## Horní hrad

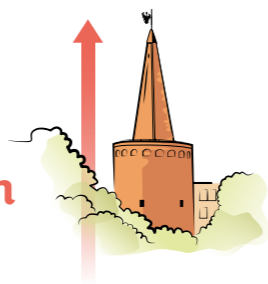
Horní hrad se nacházel uvnitř **obraných hradeb středověkého Opole** v blízkosti Gosławické brány. Za svůj název vděčí za umístění na **nejvyšším bodě města, kterým byla Górká**. Jedna z **nejzáhadnějších budov Opole** byla postavena **v letech 1382 – 1387** za zásluhou knížete **Vladislava II. Opolského**. Proto byla před **hradem vztyčena jeho socha**, která připomíná významného panovníka Opole. Z Horního hradu dnes zbyla pouze **gotická hradní věž**. Vstupovalo se do ní **po mostě** přes příkop u paty věže. Věž je v současnosti částečně součástí **budov strojírenské školy**). Díky **novým exponátům** s objekt stal atraktivnější zejména pro rodiny s dětmi.



## Piastovská věž

Kdysi z jejího vrcholu sledovali blížící se nepřátele, dnes je **jedním z nejlepších vyhlídkových míst města a neznámější opolskou památkou**. Ale také jeden z nejstarších objektů obranné architektury v Polsku. **Je 35 metrů vysoká, včetně špičky přibližně 42 metrů**. Právě její obrys lze vidět ze slavného opolského amfiteátru během televizních přenosů z Národního festivalu polské písně.

**35 m**  
vysoká



**42 m**  
se špičkou

Nachází se na **opolském Ostrówku**, na místě, kde již kolem roku 990 stála **tvrz knížete Měška I.** Pochází pravděpodobně **z konce 13. století** nebo, jak naznačují nejnovější výzkumy, **z poloviny 14. století**. Byla postavena za vlády velkého stavitele města, **knížete Boleslava I. Opolského**. Dnes je jediným pozůstatkem zaniklého **Piastovského hradu**, zbořeného v roce 1928.

Uvnitř věže se v minulosti nacházelo **vězení, kuchyně, komora, sál a strážnice**. V posledních letech byla Piastovská věž rozsáhle zrekonstruována a byla v ní mimo jiné zřízena **multimediální expozice o historii Opole a hradu**.



## Hradní rybník s multimediální fontánou

Malebný rybník je pozůstatkem **příkopu, který kdysi obklopoval Piastovský hrad**, stejně jako park přiléhající k hradu. V minulosti se na rybníku v létě proháněly lodičky a v zimě se proměnil v kluziště. Vedle rybníka v roce 1909 **Bruslařský spolek postavil Ledový dům**, ve kterém dříve byla ubytovna Polského turisticko-vlastivědného spolku a dnes je restaurace. Na rybníku byla spuštěna **multimediální hudební fontána**. Během představení stříkají z trysek fontány barevné sloupce vody v rytmu velkých polských hitů. Představení se konají od začátku května do konce října.



Jedna  
z nejkrásněji  
obnovených  
budov v Opole

## Městská veřejná knihovna

Sídlí ve vznešeném měšťanském domě z 19. století, který byl mistrovsky spojen s moderní skleněnou budovou. Její stěny zdobí graffiti s oblíbenými texty Edwarda Stachury. Budova zaujala porotu několika soutěží, například soutěže pořádané Ministerstvem pro místní rozvoj nazvanou „Polsko stále krásnější – 7 divů evropských fondů“, v níž získala první místo v kategorii „Revitalizace“, nebo porotu plebiscitu Stavba roku 2010, který pořádal internetový portál věnovaný architektuře. Budova opolské knihovny získala také ocenění v soutěži Mistr architektury Opolského vojvodství.

Je jedním z opolských institucí, kde je stále živo. Konají se zde konference, přednášky, výstavy, setkání s umělci, lidmi z kulturního a literárního prostředí a rovněž večery, přednášky a soutěže. Mezi stěžejní akce knihovny patří Opolský literární podzim, diskusní knižní klub, prázdniny v Městské veřejné knihovně, Celostátní týden čtení dětem a setkání fanoušků deskových her. Kromě klasických půjčoven a čítáren je k dispozici také moderní mediátka s půjčovnou filmů.



## Františkánský kostel

Gotický kostel Nejsvětější Trojice, místními jednoduše nazývaný františkánským kostelem, byl postaven ve 14. století. Je jednou z nejcennějších památek města. Především proto, že jsou v něm uloženy ostatky opolských Piastovců. Nacházejí se zde hrobky zakladatelů opolského kostela a františkánského kláštera – Boleslava I. Opolského, Boleslava II. Opolského a Boleslava III. Opolského a kněžny Anny Osvětimské.



Ve sklepeních pod presbytářem kostela odpočívají další opolská knížata, mimo jiné Vladislav II. Opolský, zakladatel kláštera na Jasné hoře, a vévodkyně Alžběta, vnučka krále Vladislava I. Lokýtky. Nachází se zde také raně gotická freska z roku 1320 nejstarší dochovaná ve Slezsku. Zobrazuje Ježíšovo umučení, vedle něhož stojí jeho Matka a svatý Jan. V samotném františkánském kostele stojí za zmínku například kaple Panny Marie Čenstochovské, Srdce Ježíšova, kaple sv. Hedviky a kaple sv. Anny, známá jako Piastovská kaple. Za zmínku stojí i to, že v době švédského vpádu sídlila v opolském klášteře kancelář krále Jana Kazimíra. Právě zde, v klášterním refektáři, byl v roce 1655 vyhlášen tzv. královský univerzál, který vyzýval polský lid k povstání proti Švédům.

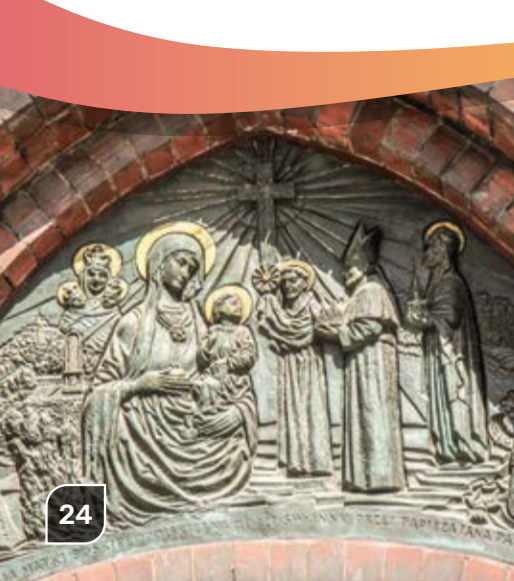




## Opolská katedrála

**Majestátní katedrála Svatého Kříže** postavená z červených cihel je jednou z nejvýraznějších opolských památek. Nad městem se tyčí dvě vysoké věže, z nichž každá měří 76 metrů, a farní kostel je tak nejvyšší budovou ve městě. Lze si bez nich opolskou katedrálu jen stěží představit? A přece! Věže, které kostelu dodávají lehkost, byly postaveny až v 19. století. Stavební práce byly dokončeny v roce 1899. Nebyla to však jediná přestavba kostela.

Dnešní katedrála byla postavena v 15. století na místě kostelů postavených postupně v 11. a 13. století. První kostel zde byl pravděpodobně postaven již za vlády Boleslava Chrabrého. Za zmínku stojí, že v kostele se nachází obraz Panny Marie Opolské, který byl do města přivezen v roce 1702 z Piekar Śląských.



## Kostel „Na kopci“

Kostel Panny Marie Bolestné a sv. Vojtěcha je nejstarším římskokatolickým kostelem v Opole. Podle legendy byl postaven na místě, kde někdy mezi lety 984 a 995 kázal sv. Vojtěch. Údajně zde lidi obracel tak horlivě, že na kameni, na němž stál, zůstaly otisky jeho nohou. Když mu na kopci, na němž dnes stojí kostel, došla při křtech voda, udeřil holí do skály a z ní vytryskl zázračný pramen. Dodnes se v zadní části kostela opolské univerzity nachází studna sv. Vojtěcha.



Kolem roku 1000 byl na tomto místě údajně postaven dřevěný kostel, ale zděný kostel postavili až ve 13. století dominikáni po svém příchodu do Opole. Později byl zničen požáry, švédskou armádou a na počátku 19. století, po sekularizaci klášterního majetku, byl přeměněn na skladiště a část nemocnice. Dnes je to jeden z nejoblíbenějších kostelů ve městě. Nachází se zde mimo jiné obraz ze 17. století zobrazující legendární pobyt sv. Vojtěcha v Opole a obraz Neposkvrněného početí Panny Marie z téhož století, který do Opole přivezli repatrianti ze Stanislawowa.

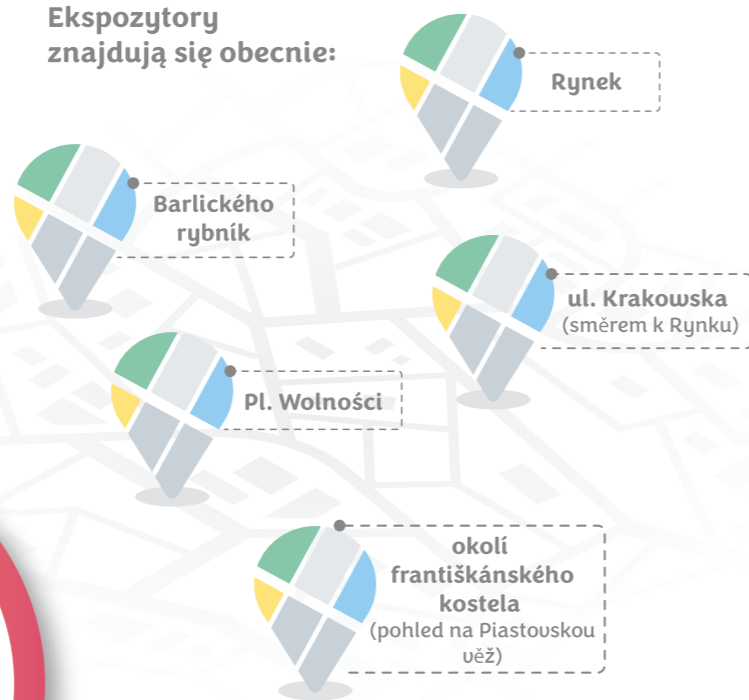




## Turistická trasa Včera a dnes

V rámci oslav **800. výročí založení Opole** vznikla turistická trasa věnovaná **nejznámějším místům v dějinách města**. Trasu „Opole včera a dnes“ tvoří **prosklené výstavní panely** se starými fotografiemi zobrazujícími konkrétní objekty nebo místa spolu s popisem ve třech jazycích: polském, anglickém a německém. Panely jsou umístěny tak, že když před nimi stojíte, můžete **porovnat pohled na stejné místo v minulosti a dnes**. Kromě toho byl na každém panelu umístěn QR kód, díky němuž se můžete s materiály seznámit i v elektronické verzi.

Ekspozitory  
znajdujā się obecnie:



## Festivalová turistická trasa

Festivalová trasa vede přes Opole místy spojenými s **Národním festivalem polské písně**. Je označena „ptačími budkami“ s QR kódem, který poskytne přístup k širším informacím o konkrétním místě. V městském turistickém informačním centru jsou také připraveny **speciální letáky**.

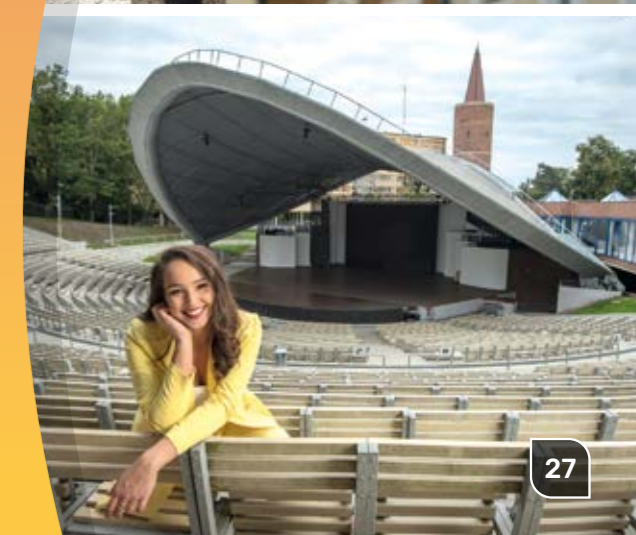


„Ptačí budky“, zavěšené v přibližně dvoumetrové výšce, svým vzhledem navazují na jeden ze **symbolů Hlavního města polské písně, Piastovskou věž**. Ptáci jsou symbolem zpívajícího Opole.

Kromě „ptačích budek“ byly na různých místech umístěny „ptačí navigátory“, které ukazují směr festivalové trasy. Zavedou návštěvníky do cílového místa prohlídky, tedy do Amfiteátru, Národního centra polské písně a Muzea polské písně v Opole.



Budky i ptačí jsou vyrobeny z bronzy. Autorem návrhu je **opolský autor Andrzej Czyczyło**.





## Turistická trasa Po stopách slavných Opolanů

Trasa „Po stopách slavných Opolanů“ vznikla v rámci oslav 800. výročí města Opole. Na různých místech se objevily zvláštní pamětní desky související s činností významných občanů města.

Na pamětní desce je uveden krátký popis dané osobnosti v polštině, angličtině a němčině a QR kód, který odkazuje na rozsáhlejší životopis v elektronické podobě.

S městem Opole je spojeno mnoho výjimečných osobností, které jsou známe nejen v Polsku, ale i ve světě. **Franz Waxman** – dvojnásobný držitel Oscara a autor hudby k více než 200 filmům prožil dětství v Opole. **Leo Beack** – v Opole napsal svou neznámější knihu „Podstata židovství“ a **Jerzy Grotowski**, divadelní reformátor v Opole založil Divadlo 13 řad. Za zmínku stojí také světoznámý cestovatel **Emin Paša**, který se v Opole narodil a jehož postavu najdete v románu „V poušti a pustině“ autora **Henryka Sienkiewicze**, fyzik, matematik a astronom **Theodor Kaluza**, který si dopisoval se samotným Einsteinem, a světoznámý umělec **Ben Muthofer**.



## Turistická trasa Seznamte se s historií

Trasa „Seznamte se s historií“ se těší velkému zájmu veřejnosti. Stačí přistoupit k bronzové desce pomníku, naskenovat QR kód a zvednout telefon. Pomníky ožívají. Dozvíte se tak o historii knížete Kazimíra I., Agnieszky Osiecké a Wojciecha Młynarského, Kabaretu Starszych Panów, Karola Musiola a Ceres.

Nejoblíbenější je nová jezdecká socha knížete Kazimíra I. A jako první vyšel tento pomník vstříc cizojazyčným turistům, když od nedávna si informace můžete poslechnout v angličtině a němčině.

Město Opole se rozhodlo projekt rozšířit o další významné památky a nyní trasa navíc vede přes Pomník bojovníkům za polskost Opolského Slezska, pomníky Juno, Braňme své opolské vojvodství, Pasiczskou dámu, Studnu sv. Vojtěcha na Univerzitním vrchu a unikátní dveře opolské katedrály.

Na stránkách [www.poznajhistorie.pl](http://www.poznajhistorie.pl) jsou uvedeny informace o nových pomnících a podrobnostech projektu.

[www.poznajhistorie.pl](http://www.poznajhistorie.pl)



### Místa Trasy „Po stopách slavných Opolanů“



- 1 Leo Baeck**  
na křižovatce ul. Piastowska  
a ul. N. Barlickiego
- 2 Edmund Osmańczyk**  
roh ul. Osmańczyka a Rynku
- 3 Theodor Kaluza**  
ul. Strzelców Bytomskich 9
- 4 Emin Paša**  
nám. Heleny Lehr
- 5 Jerzy Grotowski**  
Rynek č. 4
- 6 Franz Waxman**  
ul. 1 Maja č.
- 7 Ben Muthofer**  
ul. Jana Dzierżona č. 7





- 1 Radnice
- 2 Rynek
- 3 Zoologická zahrada
- 4 Muzeum polské písně
- 5 Amfiteátr tisíciletí – Národní centrum polské písně
- 6 Aleje hvězd polské písně
- 7 Opolské loutkové a herecké divadlo Alojzy Smolka
- 8 Divadlo Jana Kochanowského
- 9 Opolská filharmonie
- 10 Galerie moderního umění
- 11 Univerzitní vrch
- 12 Horní hrad
- 13 Městská veřejná knihovna
- 14 Muzeum Opolského Slezska
- 15 Muzeum opolského venkova
- 16 Ostrov Bolko
- 17 Opolské Benátky u Młynówki
- 18 Grošový most – „Zelený mostek“
- 19 Oderský park
- 20 Piastovská věž
- 21 Hradní rybník
- 22 Činžovní dům
- 23 Opolská katedrála
- 24 Kostel „Na kopci“
- 25 Františkánský kostel

## Město Opolí

Rynek 1A, 45-015 Opolí

☎ +48 77 45 11 800

✉ [urząd@um.opole.pl](mailto:urząd@um.opole.pl)

## Městské turistické informační centrum

Rynek 23, 45-015 Opolí

☎ +48 77 45 11 987

✉ [mit@mosir.opole.pl](mailto:mit@mosir.opole.pl)

## Opolské turistické informační centrum

ul. Żeromskiego 3, 45-053 Opolí

☎ +48 77 441 25 22

✉ [info@ocit.pl](mailto:info@ocit.pl)

 [Miasto Opole](#)

 [Odkryj Opole](#)

  
[www.opole.pl](http://www.opole.pl)

