



PRZEBOJOWE
OPOLE



ATRAKCJE
OPOLA

Spis treści

Wstęp	3
-------------	---



Atrakcje Opola

Ogród Zoologiczny	4
Wyspa Bolko	5
Amfiteatr Tysiąclecia - Narodowe Centrum Polskiej Piosenki	6
Muzeum Polskiej Piosenki	7
Rynek-Ratusz	8
Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki	9
Opolska Wenecja i bulwary nad Młynówką	10
Most Groszowy - „Zielony Mostek”	11
Teatr im. Jana Kochanowskiego	12
Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki	13
Muzeum Wsi Opolskiej	14
Muzeum Śląska Opolskiego	15
Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera	16
Galeria Sztuki Współczesnej	17
Wzgórze Uniwersyteckie	18
Zamek Górny	19
Wieża Piastowska	20
Staw zamkowy z grającą fontanną	21
Miejska Biblioteka Publiczna	22
Kościół Franciszkanów	23
Katedra Opolska	24
Kościół „Na Górze”	25



Trasa turystyczna

Dawniej i dziś	26
Festiwalowa	27
Śladami sławnych Opolan	28
Poznaj historię	29



Mapa turystyczna Opola	30-31
------------------------------	-------

Wstęp

Opole to stolica województwa opolskiego. Jednak raz w roku staje się stolicą polskiej piosenki. Organizowany w Opolu od lat 60. Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki dominuje w wizerunku miasta i jest silnie zakorzeniony w jego tożsamości. Nie bez przyczyny nowe hasło promocyjne miasta: „Przebojowe Opole” bezpośrednio nawiązuje do tych tradycji.

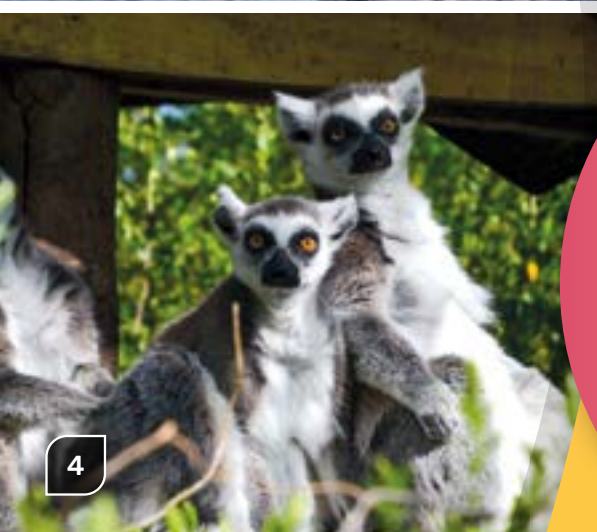
Muzyczna tradycja Opola zainicjowała powstanie Muzeum Polskiej Piosenki - jedynego takiego miejsca w Polsce. To centrum informacji na temat polskiej piosenki od lat 20. ubiegłego wieku do czasów współczesnych. Poza bogatym zbiorem pamiątek, dla zwiedzających przygotowano muzyczne ściany, budki do nagrywania piosenek oraz wirtualne przymierzalnie.

Opole jest jednym z najstarszych miast w Polsce. W 2017 r. obchodziło jubileusz 800-lecia lokacji. Bogactwo historyczne kryje się tutaj za każdym rogiem zabytkowych kamienic oraz w ciasnych uliczkach starego miasta. Symbolem przeszłości Opola jest XIV-wieczna Wieża Piastowska, która pełniła funkcję strażnicy rycerskiej. Obecnie w jej wnętrzu można oglądać multimedialną wystawę poświęconą dziejom Opola, a ze szczytu podziwiać panoramę miasta.

W Opolu można odpocząć od zgiełku miasta i wsłuchać się w naturę. Zielonymi płucami miasta są wyspy Bolko i Pasięka położone na rzece Odrze. Znajduje się tu jedna z największych atrakcji turystycznych - ogród zoologiczny, a w nim wiele gatunków zwierząt.

Opole to miasto, które warto odwiedzić i poznać. Niezależnie od pory roku zachwyca swoją niepowtarzalną atmosferą, architekturą i gościnnością mieszkańców. W Opolu każdy poczuje swój rytm.





Ogród Zoologiczny

Ekscytującą **wycieczkę przez wszystkie kontynenty świata** można odbyć zwiedzając opolskie ZOO! A po drodze spotkać w nim dostojne żyrafy, słodkie pandy rude, zwinne pumy, eleganckie zebry, sympatyczne mrówkojady i wiele gatunków małp i małpatek, np. lemury czy gibony. Jest tu również basen z uchatkami kalifornijskimi i wybieg dla egzotycznych goryli! Można się tu zatem poczuć jak **w tropikalnej dżungli albo dzikiej puszczy.**

Najnowszą atrakcją są



lwy



tygrysy syberyjskie

które po wielu latach **powróciły do Opola**, a także akwarium z rybami z całego świata.

Nowoczesny wybieg, w którym **spotkasz króla zwierząt** oko w oko, przysporzy dreszczyku emocji.

Zwiedzający, zwłaszcza najmłodsi, mogą też **zajrzeć do mini zoo i pogłaskać zwierzaki.** Można też **obejrzeć karmienie** wielu gatunków w wykonaniu ich opiekunów, które odbywa się w wyznaczonych godzinach. Są też **place zabaw wśród bujnej zieleni, miejsca piknikowe i punkty gastronomiczne.** ZOO w stolicy polskiej piosenki to miejsce, w którym można spędzić **wiele godzin, nie nudząc się ani minuty!**



Wyspa Bolko

To miejsce idealne na niespieszne przechadzki, rowerowe przejażdżki, szaleństwa na rolkach, bieganie i wszelką aktywność na świeżym powietrzu.

Przed wiekami zwana była Kępą, potem - na cześć piastowskiego księcia władającego tymi ziemiami - Bolkową Kępą. Od 1910 roku **jest parkiem miejskim.** Od północy i wschodu jej granicę stanowi rzeka Odra, od zachodu Kanał Ulgi, a od północnego zachodu - pozostałość Kanału Wińskiego. Są tu urokliwe polany, alejki, malownicze stawy, tarasy widokowe i ławeczki. **To idealne miejsce do relaksu i wypoczynku.**

Wyspa Bolko w Opolu
to jedno
**z ukochanych miejsc
mieszkańców miasta.**
Z pewnością zasłużyła sobie
na miano jego
zielonych płuc.

Amfiteatr Tysiąclecia - Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Legendarny opolski Amfiteatr Tysiąclecia, w którym od 1963 roku odbywa się Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki (KFPP) - jeden z najstarszych europejskich festiwali i najslawniejsza w Polsce impreza muzyki rozrywkowej.



To dzięki niemu Opole zyskało **miano Stolicy Polskiej Piosenki**. Ta wyjątkowa scena wykreowała dziesiątki artystów i setki przebojów. To na niej, w rytm najbardziej znanych polskich piosenek, rokrocznie od ponad pół wieku, z przytupem zaczyna się lato. Zarządcą muzycznej wizytówki Opola jest Narodowe Centrum Polskiej Piosenki (NCP) - miejsce, w którym **koncerty odbywają się przez cały rok**. W Sali Kameralnej wyposażonej w najnowocześniejsze środki techniczne, których nie powstydziłyby się największe sale koncertowe i kluby muzyczne na świecie, organizowane są **koncerty najważniejszych polskich zespołów i wykonawców**. Tym samym, w okresie jesienno-zimowo-wiosennym Narodowe Centrum Polskiej Piosenki zamienia się w **jeden z najważniejszych klubów koncertowych w Polsce**.



Muzeum Polskiej Piosenki

Najbardziej rozśpiewane muzeum w Polsce! Nowoczesne i w pełni multimedialne, którego siedziba znajduje się w legendarnym Amfiteatrze Tysiąclecia. Ekspozycja muzeum przedstawia w zarysie historię polskiej piosenki **od lat 20. ubiegłego wieku do czasów współczesnych**. Miłośnicy słynnych opolskich festiwali znajdą tu szczegółowe informacje na temat każdej edycji tej imprezy oraz wiele prawdziwych rekwizytów i kostiumów gwiazd, które można wirtualnie przymierzyć. Hitem są też **budki do nagrywania piosenek**, w których każdy może nagrać swój ulubiony utwór i wysłać go mailem na pamiątkę. A dla bardziej zaawansowanych otwarto **profesjonalne studio nagrań**.

Muzeum Polskiej Piosenki to także **centrum kulturalne**, w którym odbywają się spotkania z artystami, koncerty, lekcje muzealne oraz zajęcia edukacyjne dla najmłodszych.





Rynek-Ratusz

Kameralny, otoczony **stylowymi, pięknie odnowionymi kamieniczkami** opolski Rynek, **to jeden z najbardziej urokliwych zakątków w mieście**. Mimo niszczycielskich wichrów historii zachował on swój **średniowieczny kształt**. Klimat tworzą tu pastelowe odcienie elewacji i subtelne zdobienia strzelistych szczytów zabytkowych budynków, w których mieszczą się m.in. liczne butiki, restauracje i kawiarenki. **Sercem tego miejsca jest Ratusz we włoskim stylu** – niemal kopia, choć nieco mniejsza, ratusza florenckiego - Pałacu Vecchio. Neorenesansowy budynek wzniesiony został w XIX, a częściowo w XX wieku. Najbardziej charakterystycznym elementem Ratusza jest **65-metrowa wieża, z której szczytu codziennie w południe odgrywany jest hymn Opola**. Tu swoją siedzibę mają obecnie władze miasta.

Dawniej opolski Rynek był wypełniony **kramami i budkami**. Dzisiejszy kształt zyskał, gdy miasto dźwigało się z ruin po II wojnie światowej. Przetrwowało ją tylko kilka kamienic. Po wojennej pożodze **odrestaurowano je w XVIII-wiecznym, barokowym stylu**. Tak skutecznie i uważnie, że dwanaście z nich znalazło się na liście **pomników architektury**. Najstarszą, średniowieczną, jest kamienica z numerem 1, **zwana Kamienicą pod Lwem**. W 1655 r. hrabia von Oppersdorf gościł w niej króla Jana Kazimierza, gdy ten zwołał w Opolu słynną konwokację stanów. W innej, w latach 60. XX wieku, działał słynny Teatr 13 Rzędów Jerzego Grotowskiego, wybitnego reformatora teatru, tworzącego kilka lat w Opolu.



Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki

Znajdująca się naprzeciwko wejścia do Ratusza **Aleja Gwiazd powstaje od 2004 roku**. Jedna z największych turystycznych atrakcji Stolicy Polskiej Piosenki i **jeden z najmocniejszych muzycznych akcentów w mieście**.

Z roku na rok przybywa w niej kolejnych, **odlanych w brązie gwiazd z nazwiskami i autografami wykonawców, kompozytorów i autorów piosenek**. Dziś liczy ich już **ponad sześćdziesiąt**. Swoje gwiazdy mają tu m.in. Czesław Niemen, Maryla Rodowicz, Edyta Górniak, Edyta Geppert, Ewa Demarczyk, Kora, Kayah, Marek Grechuta, Wojciech Młynarski,

zespoły Lady Pank, TSA, Dżem, Zakopower czy Irena Santor. **Ich odsłonięcia są jednym z najbardziej medialnych i najbardziej lubianych przez mieszkańców wydarzeń okołofestiwalowych**. Gromadzą prawdziwe tłumy i dają możliwość zobaczenia, a nawet porozmawiania z muzycznymi idolami.



to jedno z najbardziej
urokliwych
i romantycznych
miejsc w Opolu

Opolska Wenecja i bulwary nad Młynówką

Rozciągnięta nad pięknym Kanałem Młynówka dzielącym ściśle centrum miasta od cichej, willowej dzielnicy - Wyspy Paseki, to jedno z najbardziej urokliwych i romantycznych miejsc w Opolu.

Stare kamienice odbijające się w lustrze wody prezentują się najlepiej nocą. Ciągące się nad kanałem **bulwary mają ok. 1,3 kilometra długości** i prowadzą od położonego tuż przy opolskim urzędzie wojewódzkim Mostu Zamkowego aż po ul. Korfantego. Tworzą je wyłożone kamienną kostką ścieżki, ozdobne murki, skalne ogródki i wygodne zejścia nad wodę. Są tu również liczne ławeczki i drewniany pomost widokowy. **To wymarzona trasa dla miłośników rowerowych przejażdżek, nordic walking czy biegaczy.**

Most Groszowy - „Zielony mostek”

Jeden z najpiękniejszych mostów dla pieszych w Polsce, położony w jednym z najpiękniejszych zakątków Opoli! Nosi nazwę Mostu Groszowego - od pobieranego tu przed laty **myta, czyli opłaty za przejście, która wynosiła**

jeden
grosz



Opolanie zwa go **Zielonym Mostkiem lub Mostem Zakochanych**. To z pewnością jeden z najbardziej charakterystycznych, znanych i lubianych – zarówno przez mieszkańców, jak i turystów - punktów stolicy polskiej piosenki. **Dwuprzęsłowy, metalowy, secesyjny mostek** dla pieszych zawieszony nad otoczonym zielenią, malowniczym kanałem Młynówka. **Idealny na romantyczny spacer.**





Teatr im. Jana Kochanowskiego

Teatr im. Jana Kochanowskiego w obecnej lokalizacji i pod obecną nazwą działa **od 1975 roku**. Ale zawodowy polski teatr w Opolu istniał już **od 1945 roku jako Teatr Miejski im. Juliusza Słowackiego**. W opolskim teatrze dramatycznym **funkcjonują cztery sceny**. **Każdego roku odbywa się tu kilka premier, wystawiane są też sztuki zewnętrzne.**



Od 1975 roku, corocznie opolski teatr organizuje jeden z największych festiwali w Polsce - **Opolskie Konfrontacje Teatralne „Klasyka Polska”**. Najważniejszy przegląd inscenizacji klasycznych polskich dramatów, podczas którego na scenie opolskiego teatru goszczą **najlepsze spektakle z całego kraju, rywalizujące o Grand Prix i szereg nagród**. Od 2015 roku Konfrontacje są finałem całorocznego Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”, ogólnopolskiego przedsięwzięcia, którego celem jest docenienie inscenizacji polskich utworów oraz wzmocnienie zainteresowania twórców dawną literaturą.

Żywa jest też w Opolu i Teatrze im. Jana Kochanowskiego **pamięć o Jerzym Grotowskim**, wielkim reformatorze tej dziedziny sztuki, który w końcówce lat 50 ubiegłego wieku objął w Opolu **dyрекcję Teatru 13 Rzędów**, przemianowanego później na **Teatr Laboratorium 13 Rzędów**. Grotowski działał w Opolu do 1965 roku.

Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Opolski Teatr Lalki i Aktora zaliczany jest do **najlepszych scen lalkowych w Polsce** – doceniany przez krytyków i widzów w całym kraju za **spektakle dla dzieci, młodzieży i dorosłych**. Ten **jeden z najstarszych polskich teatrów lalek** założony w 1937 roku przez **Alojzego Smolkę**, od początku był miejscem spotkań dla wielu wybitnych artystów.



Od 1962 roku, co dwa lata, organizowany jest tu **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek** – wyjątkowy przegląd najciekawszych zjawisk we współczesnym teatrze formy. Wydarzenie to przyciąga do miasta interesujących artystów, pozwala przyrzeć się poziomowi rodzimego lalkarstwa, ale jednocześnie jest **barwnym, teatralnym świętem wszystkich opolan**. W 2014 roku budynek teatru zyskał nową bryłę – nowoczesna przestrzeń przystosowana została do wyzwań artystycznych i potrzeb kolejnych pokoleń widzów. **To prawdziwy majstersztyk współczesnej architektury.**



Bierkowicki skansen to
historia opolskiej
wsi z okresu
XVIII-XX wieku

Muzeum Wsi Opolskiej

Na ogromnym, zadrzewionym i zielonym terenie można zobaczyć kompletnie zrekonstruowane zagrody z drewnianymi, urządzonymi zgodnie z kanonami sprzed wieków chatami, do których każdy może wejść. Poza domami znajdują się tu **zabytkowe, drewniane budynki użyteczności publicznej**: kościół, kapliczki, wiejska szkoła, karczma, a nawet kuźnia i dwa piękne wiatraki. Opolski skansen to miejsce, w którym niemal przez cały rok można odetchnąć od zgiełku miasta.

Muzeum Śląska Opolskiego

To regionalne muzeum, które ma **ponad stuletnią historię!** To tu można zobaczyć **makiętę Opola z połowy XVIII wieku**, zbiory niezwykłych **wykopalisk z pradawnej osady** na opolskim Ostrówku, ale też niezwykłą **porcelanę tułowicką** czy **zbiór prac Jana Cybisa**. Niezwykłą atrakcją jest **kamienica czynszowa** przy ul. Św. Wojciecha 9, w której prezentowanych jest pięć mieszkań: każde w stylu, który obowiązywał w meblarstwie w latach 1890 – 1965.



Oprócz mebli, sprzętów kuchennych i bibelotów, które tworzyły klimat domu, prezentowane są różne sposoby ogrzewania pokoi – piece kaflowe i piecyki żeliwne. Ekspozowany jest również sprzęt do utrzymywania higieny. Sporym wyzwaniem było pokazanie urządzeń służących do przygotowywania potraw.

Ważnym okresem we współczesnym życiu placówki był **remont i rozbudowa z lat 2005 – 2008**. Po nich udostępniono trzy stałe wystawy: „**Galeria malarstwa polskiego XIX-XX w.**”, „**Ceramika górnośląska**” i „**W kręgu farmacji**”. A później także stała wystawę archeologiczną „**Pradzieje i wczesne średniowiecze Opolszczyzny**” oraz historyczną „**Opole – gród, miasto stolica regionu**”.



Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

Filharmonia mieści się w **nowoczesnym obiekcie** usytuowanym w samym centrum miasta, tuż przy malowniczym Kanale Młynówka. Repertuar zadowoli zarówno melomanów o wyszukanych gustach, stawiających na **muzykę klasyczną**, jak i tych, którzy poszukują czegoś lżejszego: **jazzu, operetki czy muzyki popularnej**, ale w doskonałym wydaniu. Opolska filharmonia formalnie utworzona została **w roku 1972**. Ale znacznie wcześniej, bo już **w roku 1947, w Opolu powstała pierwsza zawodowa orkiestra: Mała Orkiestra Symfoniczna**. W 1952 roku przekształcono ją w **Opolską Orkiestrę Symfoniczną**, a pięć lat później w **Państwową Orkiestrę Symfoniczną w Opolu**.

W roku 1969 nadano jej imię **Józefa Elsnera** - polskiego kompozytora niemieckiego pochodzenia, nauczyciela **Fryderyka Chopina**. Placówka gości wielu światowej sławy dyrygentów, kompozytorów oraz solistów, a Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Opolskiej uczestniczy w **prestiżowych wydarzeniach kulturalnych w Polsce i za granicą**. W rozbudowanym gmachu Filharmonii funkcjonuje klimatyczny **Klub Muzyczny**, gdzie można napić się dobrej kawy i poczuć kojący wpływ muzyki. Budynek **przystosowany jest dla osób niepełnosprawnych** poruszających się na wózkach inwalidzkich.



Galeria Sztuki Współczesnej

To miejsce dla wszystkich, których interesuje to, co nowe w świecie sztuki: **rysunku, rzeźby, malarstwa, fotografii czy instalacji**. GSW od lat prezentuje **sztukę współczesną i najciekawsze zjawiska w sztuce polskiej oraz międzynarodowej**. Organizuje wystawy **młodych twórców** i projekty ukazujące **klasyków współczesności**. W minionych dekadach można w niej było oglądać m.in. prace Władysława Hasiora, Edwarda Dwurnika, Jerzego Dudy-Gracza, Zdzisława Beksińskiego, Józefa Szajny czy Jerzego Grotowskiego.

Od przeszło 60 lat stałym punktem programu jest **Salon Wiosenny** - znana i lubiana konkursowa wystawa **opolskiego środowiska sztuk wizualnych**.





Wzgórze Uniwersyteckie

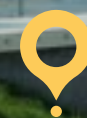
W niewielkim, pięknie zaaranżowanym zakątku miasta, ustawiono kilka **współczesnych rzeźb artystów i postaci żyćm czy sztuką związanych z Opolem**. Prócz **Osieckiej, Niemena czy Grechuty** – wielkich gwiazd festiwali opolskich – jest tu również pomnik **poety Jonasza Kofty**; wielkiego reformatora teatru kilka lat tworzącego w Opolu **Jerzego Grotowskiego** czy publicysty, politologa, posła i senatora Ziemi Opolskiej **Edmunda Osmańczyka**. Pomniki zaaranżowane zostały tak, że opolski Skwer Artystów to bez wątpienia **jedno z najczęściej fotografowanych miejsc w mieście**.



Wzgórze zwano też Wojciechowym, bo według miejskiej legendy tu właśnie nawracał na wiarę chrześcijańską, chrzczył i nauczał u schyłku X w. biskup Pragi, przyszły święty – Wojciech. A gdy zabrakło mu wody do chrztu, uderzył pastorałem w ziemię i wytrysnęło z niej **cudowne źródło**, którego woda leczyła różne dolegliwości. W miejscu źródła, za budynkiem uniwersytetu, stoi dziś niewielka **studzienka z piękną, ażurową, kutą z żelaza kopułą nad kamienną cembrowiną**.



**Zamek Górny
to jedna
z najbardziej
tajemniczych
budowli Opola**



Zamek Górny

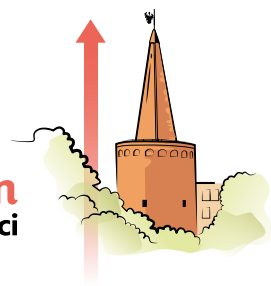
Zamek Górny znajdował się w obrębie **murów obronnych średniowiecznego Opola** i był usytuowany nieopodal **Bramy Gosławickiej**. Swoją nazwę zawdzięcza położeniu na **najwyższym punkcie w mieście, którym była Górka**. Ta jedna z najbardziej **tajemniczych budowli Opola** powstała w latach **1382 – 1387** za sprawą księcia **Władysława II Opolczyka**. Dlatego też jego **pomnik stanął właśnie przed zamkiem**, przypominając ważnego dla Opola władcę. Jediną pozostałością Zamku Górnego jest dziś **gotycka wieża zamkowa**. Wjazd do niej **prowadził po moście** nad ciągnącą się u stóp wieży fosą. Wieża obecnie jest częściowo **wtopiona w kompleks budynków szkolnych** (aktualnie mieści się tu Zespół Szkół Mechanicznych). Dzięki **nowym eksponatom**, obiekt stał się bardziej atrakcyjny, szczególnie dla rodzin z dziećmi.



Wieża Piastowska

Kiedyś z jej szczytu wyglądano wroga, dziś **to jeden z najlepszych punktów widokowych miasta i najbardziej znanych zabytków Opola**. Ale też jeden z najstarszych obiektów architektury obronnej w Polsce. **Ma 35 metrów wysokości, a ze szczytą około 42 m**. To jej zarys widać znad słynnego opolskiego amfiteatru w czasie telewizyjnych transmisji Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki.

35 m
wysokości



42 m
ze szczytą

Znajduje się **na opolskim Ostrówku**, w miejscu gdzie już około 990 roku istniał **gród należący do państwa Mieszka I**. Pochodzi najpewniej **z końca XIII** albo – jak wskazują ostatnie badania – **z połowy XIV wieku**. Wznoszona była za czasów wielkiego budowniczego miasta, **księcia Bolka I**. Dziś to jedyna pozostałość po nieistniejącym już **Zamku Piastowskim**, rozebranym w 1928 roku.

Wewnątrz wieży w dawnych wiekach mieściły się **loch, kuchnia, izba, sala i wartownia**. W ostatnich latach Wieżę Piastowską gruntownie wyremontowano i wyposażono m.in. w **multimedialne ekspozycje dotyczące m.in. historii Opola i Zamku**.



Staw zamkowy z grającą fontanną

Urokliwy staw to pozostałość po **fosie, otaczającej niegdyś Zamek Piastowski**, a także po przylegającym do tego zamku parku. Dawniej latem po stawku pływały łódki, a zimą był on zamieniany w lodowisko. Obok stawku w 1909 r. **Towarzystwo Łyżwiariskie zbudowało Domek Lodowy**, w którym umieszczono schronisko PTTK, a dzisiaj znajduje się w tym miejscu restauracja. Na stawku uruchomiona została **multimedialna fontanna muzyczna**. Podczas pokazów z dysz fontanny w rytm wielkich przebojów polskiej piosenki wytryskują podświetlone kolorami słupy wody. Pokazy odbywają się od początku maja do końca października.



To jeden
z **najpiękniej
zrewitalizowanych**
budynków w Opolu

Miejska Biblioteka Publiczna

Mieści się w dostojnej, XIX-wiecznej kamienicy, którą w mistrzowski sposób połączono z nowoczesną, przeszkloną bryłą. Jej ściany zapisane zostały gazetowym graffiti z ulubionymi **tekstami Edwarda Stachury**. Budynek zachwylił jury kilku konkursów, np. organizowanego przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego konkursu „Polska pięknieje – 7 cudów funduszy europejskich”, w którym zdobył **pierwsze miejsce w kategorii „Rewitalizacja”** czy jury plebiscytu **Bryła Roku 2010** zorganizowanego przez portal internetowy poświęcony architekturze. Siedzibę opolskiej biblioteki wyróżniono też w konkursie **Mister Architektury Województwa Opolskiego**.

To jedna z tych opolskich placówek, które **zawsze tętnią życiem**. Odbývają się tu **konferencje, wykłady, wystawy, spotkania z artystami, ludźmi kultury i literatury, a także wieczorki, pogadanki i konkursy**. Sztandarowe imprezy MBP to **Opolska Jesień Literacka, dyskusyjny klub książki, wakacje w MBP, Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom czy konwent gier planszowych**. A oprócz klasycznej wypożyczalni i czytelnicy jest tu także **nowoczesna mediateka**, w której można wypożyczać filmy.

Kościół Franciszkanów

Gotycki kościół pw. Świętej Trójcy, przez opolan zwany po prostu **kościółem Franciszkanów**, zbudowany został w **XIV wieku**. To **jeden z najcenniejszych zabytków miasta**. Przede wszystkim dlatego, że znajdują się w nim **szczątki Piastów opolskich**. Są tu grobowce **fundatorów kościoła i klasztoru franciszkanów w Opolu** – Bolesława I, Bolesława II i Bolesława III oraz księżnej Anny Oświęcimskiej.

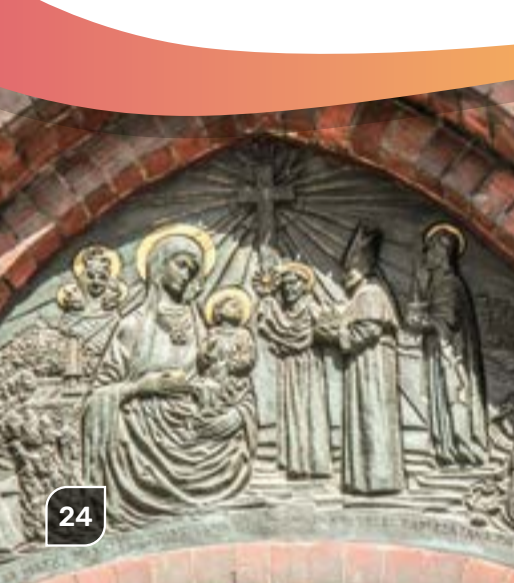
W podziemiach, pod prezbiterium kościoła, **spoczęli natomiast pozostali książęta opolscy**, m.in. Władysław II Opolczyk, fundator sanktuarium jasnogórskiego, oraz księżna Elżbieta, wnuczka króla Władysława Łokietka. Znajduje się tam również najstarszy zachowany na Śląsku **wczesnogotycki fresk z 1320 r.** Przedstawia mękę Jezusa, obok którego stoją jego Matka i św. Jan. W samym kościele Franciszkanów warte uwagi są np. **kaplice Matki Boskiej Częstochowskiej, Serca Pana Jezusa, kaplica św. Jadwigi oraz kaplica św. Anny zwanej Piastowską**. Warto też wiedzieć, że w czasie potopu szwedzkiego w klasztorze opolskim znajdowała się **kancelaria króla Jana Kazimierza**. To tu, w refektarzu klasztornym w 1655 roku ogłoszono tzw. **uniwersał królewski** wzywający naród polski do powstania przeciwko Szwedom.



Katedra Opolska

Zbudowana z czerwonej cegły dostojna **katedra Świętego Krzyża to jeden z najbardziej charakterystycznych zabytków Opola**. Góruje nad miastem dwiema strzelistymi, mierzącymi po **76 metrów** wieżami, dzięki którym fara jest **najwyższą budowlą w mieście**. Trudno wyobrazić sobie katedrę opolską bez nich? A jednak! Wieże, które dodały świątyni lekkości, **powstały dopiero w XIX wieku**. Prace budowlane zakończono w 1899 roku. Ale nie była to jedyna przebudowa kościoła.

Dzisiejsza katedra powstała w XV wieku, w miejscu świątyni budowanych kolejno w XI i XIII stuleciu. Pierwszy kościół stanął tu prawdopodobnie już **za czasów Bolesława Chrobrego**. Co warto podkreślić – w świątyni znajduje się obraz **Matki Boskiej Opolskiej**, sprowadzony do miasta w 1702 roku z Piekar Śląskich.



Kościół „Na Górcie”

Czyli kościół Matki Boskiej Bolesnej i św. Wojciecha – najstarsza rzymskokatolicka świątynia w Opolu. Według legendy wybudowano ją w miejscu, w którym – gdzieś pomiędzy rokiem 984 a 995 – **kazania głosił św. Wojciech**. Nawracał on tu podobno z taką żarliwością, że na kamieniu, na którym stał, zostały **odciśnięte ślady jego stóp**. A gdy na wzgórzu, na którym stoi dziś świątynia, zabrakło wody do chrztu, misjonarz uderzył laską o skałę i wytrysnęło z niej **cudowne źródelko**. Po dziś dzień na tyłach znajdującego się tuż obok kościoła Uniwersytetu Opolskiego jest **studnia św. Wojciecha**.



Drewniany kościół w tym miejscu miał powstać już **ok. roku 1000**. Murowaną świątynię wzniesli dopiero sprowadzeni do Opola **w XIII wieku dominikanie**. Niszczyły ją potem pożary, szwedzkie wojska, a na początku XIX wieku – po sekularyzacji dóbr zakonnych – przerobiono na magazyn i część szpitala. **Dzisiaj to jedna z najbardziej popularnych świątyni w mieście**. Znajduje się w niej m.in. XVII-wieczny obraz przedstawiający **legendarny pobyt św. Wojciecha w Opolu** czy pochodzący z tego samego stulecia **obraz Niepokalane Poczęcie NMP**, który przywieźli do Opola repatrianci ze Stanisławowa.



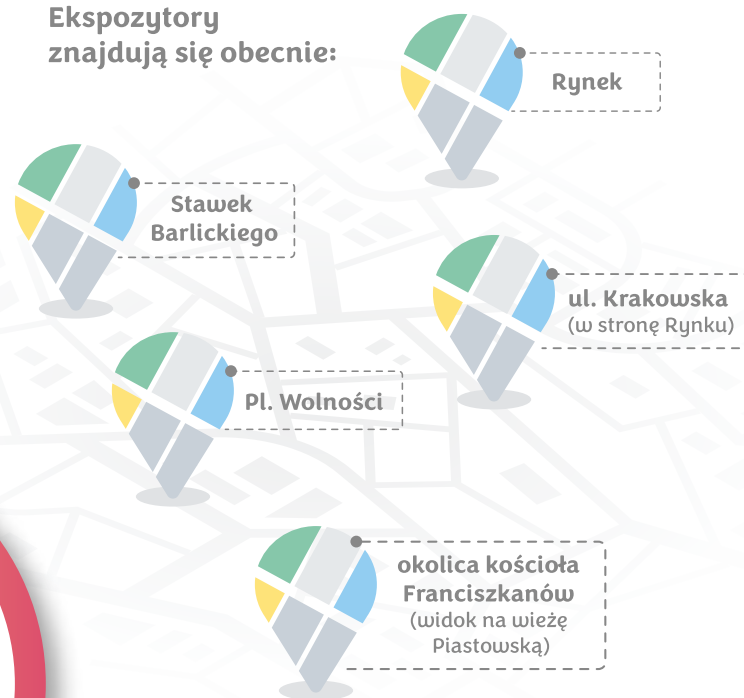


Trasa turystyczna Dawniej i dziś

W ramach obchodów **800-lecia lokacji Opola** powstała trasa turystyczna poświęcona **najbardziej znanym miejscom w historii miasta**. Trasa „Opole dawniej i dziś” to **przeszkłone ekspozytory**, na których znajdują się dawne fotografie przedstawiające konkretne obiekty lub miejsca wraz z opisem w trzech językach: polskim, angielskim i niemieckim. Ekspozytory zostały tak umieszczone, aby stojąc przed nimi, można było **porównać widok tego samego miejsca w przeszłości i obecnie**. Dodatkowo na każdej szybie zamieszczono kod QR, dzięki któremu można zapoznać się z materiałami w wersji elektronicznej.



Ekspozytory
znajdują się obecnie:



Trasa turystyczna Festiwalowa

Trasa Festiwalowa biegnie przez Opole śladami miejsc związanych z **Krajowym Festiwalem Polskiej Piosenki**. Wyznaczają ją „budki z ptaszkami” z QR kodem, dzięki którym mamy dostęp do pełnej informacji na temat miejsca, w którym się znajduje. W Miejskiej Informacji Turystycznej przygotowano także **specjalne ulotki**.

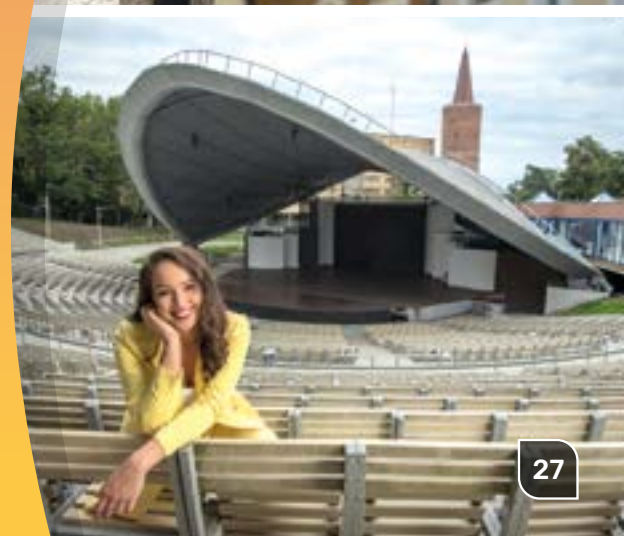


Budki, zawieszone na wysokości ok. 2m, wyglądem nawiązują do jednego z **symboli Stolicy Polskiej Piosenki – Wieży Piastowskiej**. Ptaszki są symbolem rozśpiewanego Opola.

Poza „ptasimi budkami” w różnych miejscach umieszczono „**ptaszki nawigatory**”, które wskazują kierunek Trasy Festiwalowej. Mają doprowadzić zwiedzającego do kończącego trasę miejsca, gdzie znajduje się **Amfiteatr, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki i Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu**.



Zarówno budki jak i ptaszki wykonane są z brązu. Autorem projektu jest **opolski twórca Andrzej Czyczyłło**.





Trasa turystyczna Śladami sławnych Opolan

Trasa „Śladami sławnych Opolan” powstała w ramach obchodów 800-lecia **Opola**. W różnych miejscach pojawiły się specjalne, **upamiętniające tablice** związane z działalnością **zasłużonych mieszkańców miasta**.

Na tablicy znajduje się krótki opis danej postaci w języku polskim, angielskim i niemieckim oraz kod QR, który odsyła do jej **szerszego biogramu w wersji elektronicznej**.

Z Opolem związanych jest wiele szczególnych postaci, znanych **nie tylko w Polsce, ale i na świecie**.

Franz Waxman – dwukrotny zdobywca Oscara i twórca muzyki do ponad 200 filmów spędził swoje dzieciństwo w Opolu. **Leo Beack** w naszym mieście napisał swoją najbardziej znaną książkę „Istota Judaizmu”, a **Jerzy Grotowski**, reformator teatru, w Opolu tworzył Teatr 13 Rzędów. Warto także wyróżnić urodzonego w naszym mieście światowej sławy podróżnika **Emina Paszę**, którego postać można odnaleźć w powieści **Henryka Sienkiewicza** „W pustyni i w puszczy”, **Theodora Kaluzę** – fizyka, matematyka i astronoma, który korespondował z samym Einsteinem oraz **światowej sławy artystę Bena Muthofera**.

Punkty Trasy „Śladami sławnych Opolan”

- 1 Leo Baeck**
u zbiegu ulic Piastowskiej i N.Barlickego
- 2 Edmund Osmańczyk**
róg ulicy Osmańczyka i Rynku
- 3 Theodor Kaluza**
ul. Strzelców Bytomskich 9
- 4 Emin Pasza**
Skwer im. Heleny Lehr
- 5 Jerzy Grotowski**
Rynek 4
- 6 Franz Waxman**
ul. 1 Maja 6
- 7 Ben Muthofer**
ul. Jana Dzierżona 7



Trasa turystyczna Poznaj historię

Trasa „Poznaj historię” cieszy się dużym zainteresowaniem odbiorców. **Wystarczy podejść do brązowej tabliczki przy pomniku, zeskanować kod QR i odebrać telefon. Pomniki ożywają. W ten sposób możecie poznać historię** Księcia Kazimierza I, Agnieszki Osieckiej i Wojciecha Młynarskiego, Kabaretu Starszych Panów, Karola Musioła i Ceres.

Największą popularnością cieszy się **nowy pomnik konny księcia Kazimierza I**. I on jako pierwszy wyszedł do turystów obcojęzycznych – od niedawna można go posłuchać w języku angielskim i niemieckim.

Miasto Opole postanowiło **rozszerzyć projekt na kolejne ważne pomniki** i obecnie trasa prowadzi dodatkowo przez pomnik Bojownikom o Polskość Śląska Opolskiego, Junony, Brońmy Swego Opolskiego, Damy Pasiecznej oraz studnię św. Wojciecha na Wzgórzu Uniwersyteckim i wyjątkowe drzwi Katedry Opolskiej.

Na stronie www.poznajhistorie.pl można zapoznać się z informacjami na temat nowych pomników oraz poznać szczegóły projektu.

www.poznajhistorie.pl





- 1 Ratusz
- 2 Rynek
- 3 Ogród Zoologiczny
- 4 Muzeum Polskiej Piosenki
- 5 Amfiteatr Tysiąclecia – Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
- 6 Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki
- 7 Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
- 8 Teatr im. Jana Kochanowskiego
- 9 Filharmonia Opolska
- 10 Galeria Sztuki Współczesnej
- 11 Wzgórze Uniwersyteckie
- 12 Zamek Górny
- 13 Miejska Biblioteka Publiczna
- 14 Muzeum Śląska Opolskiego
- 15 Muzeum Wsi Opolskiej
- 16 Wyspa Bolko
- 17 Opolska Wenecja nad Młynówką
- 18 Most Groszowy – „Zielony Mostek”
- 19 Park Nadodrzański
- 20 Wieża Piastowska
- 21 Staw Zamkowy
- 22 Kamienica Czynszowa
- 23 Opolska Katedra
- 24 Kościół „na Górcie”
- 25 Kościół Franciszkanów

Miasto Opole

Rynek 1A, 45-015 Opole

☎ +48 77 45 11 800

✉ urząd@um.opole.pl

Miejska Informacja Turystyczna

Rynek 23, 45-015 Opole

☎ +48 77 45 11 987

✉ mit@mosir.opole.pl

Opolskie Centrum Informacji Turystycznej

ul. Żeromskiego 3, 45-053 Opole

☎ +48 77 441 25 22

✉ info@ocit.pl

 **Miasto Opole**

 **Odkryj Opole**

www.opole.pl

