

UMOWA PRZENOSZĄCA PRAWA AUTORSKIE

zawarta w Opolu w dniu pomiędzy:

Miastem Opole, z siedzibą pod adresem: Rynek 1A, 45-015 Opole, NIP: 754 300 99 77, reprezentowanym przez Arkadiusza Wiśniewskiego – Prezydenta Miasta Opola, zwanym dalej: „Organizatorem”

a

Imię i nazwisko:,

urodzonym:, w

zamieszkałym w:,

nr PESEL:,

legitymującym się nr dowodu osobistego: Wydanym przez:

Urząd Skarbowy:

Obywatelstwo:

zwanym dalej: „Laureatem”,

zwanymi łącznie Stronami.

§ 1

Przedmiotem umowy jest przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych do projektu plakatu (zwanego dalej: „Utworem”) oraz własność wszystkich materiałów (nośników, egzemplarzy itp.) wydanych przez Laureata w ramach **konkursu na projekt plakatu 60. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki OPOLE 2023** (zwanego dalej: „Konkursem”).

§ 2

1. Laureat oświadcza, że:

- a) jest twórcą Utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2509 ze zm.).
- b) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie (osobiste i majątkowe) do Utworu, o którym mowa w § 1 umowy,
- c) może rozporządzać prawami autorskimi do Utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej umowy,
- d) przysługujące mu autorskie prawo majątkowe do Utworu nie zostało zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym,
- e) Utwór nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu.

§ 3

1. Na mocy niniejszej umowy Laureat przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do projektu plakatu na potrzeby realizacji i promocji 60. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki OPOLE 2023 i Konkursu, w tym w szczególności na następujących polach eksploatacji:

- a) wprowadzanie do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerów oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
- b) wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie projektu każdą techniką w dowolnej ilości,
- c) rozpowszechnianie, w szczególności publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz publiczne udostępnienie plakatu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- d) wymianę nośników, na których projekt utrwalono,
 - e) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - f) wykorzystanie w całości lub fragmentów projektu plakatu do celów promocyjnych i reklamy,
 - g) modyfikację projektu plakatu w celu umieszczenia pola zawierającego znaki graficzne Organizatorów i Partnerów **60. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki OPOLE 2023**,
 - h) druku plakatów na wystawę zbiorową laureatów i wyróżnionych prac w siedzibie Narodowego Centrum Polskiej Piosenki w Opolu.
2. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do utworów, Laureat wyraża zgodę na wyłączne wykonywanie przez Organizatora autorskich praw zależnych i zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych.
 3. Za przeniesienie autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1 oraz za zezwolenie, o którym mowa w ust. 2, Wykonawcy nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie.
 4. Laureat oświadcza i zobowiązuje się, pod rygorem odpowiedzialności odszkodowawczej, iż przenosząc autorskie prawa majątkowe do Utworu, nie naruszy(ł) żadnych praw, w tym praw osób trzecich, które to naruszenie mogłoby spowodować (współ)odpowiedzialność Organizatora. Laureat ponosi wyłączną odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób trzecich z tytułu naruszenia przez niego ich praw, w związku z realizacją niniejszej Umowy. Laureat pokryje (zwróci itp.) wszelkie kwoty, wydatki, koszty itp. poniesione przez Organizatora w związku z postępowaniem sądowym czy mediacją, zasądzone od Organizatora, określone ugodą sądową czy pozasądową zawartą przez Organizatora, lub też poniesione przez Organizatora w innym trybie – w każdej sytuacji, gdy przeciwko Organizatorowi zostaną wysunięte jakiegokolwiek żądania, roszczenia czy zarzuty osób trzecich bądź organów publicznych w związku z otrzymaniem i korzystaniem przez Organizatora z przedmiotu niniejszej Umowy.
 5. Prawa nabyte na podstawie niniejszej umowy Organizator może przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania (licencja).
 6. Laureat upoważnia Organizatora do wyłącznego wykonywania w jego imieniu prawa do oznaczania nazwiskiem bądź pseudonimem albo do udostępniania anonimowo projektu plakatu.

§ 4

1. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 4 nastąpi w dniu podpisania niniejszej Umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2509 ze zm.) oraz przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Wszelkie zmiany w umowie wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Spory mogące wyniknąć w związku z zawarciem i/lub realizacją niniejszej umowy, po uprzednim wyczerpaniu możliwości polubownego rozwiązania, będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
5. Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ORGANIZATOR

LAUREAT