

CDO - KOP. 525. 11. 2022

Generator eNGO

Suma kontrolna: 1621 7d52 7928 a7c5 a659 47a7 f004 492d

**Potwierdzenie złożenia oferty w trybie 19A**  
16217d527928a7c5a65947a7f004492d

**Oferent:**

Piastun - Fundacja na rzecz dzieci i młodzieży  
45-368 Opole  
Ozimska  
KRS: 0000238861

**Dodatkowe dane kontaktowe:**

Maciej Pawlak

zad. Miasta Opole  
Centrum Dialogu Obywatelskiego

31-10-2022

**Rodzaj zadania:**

Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**Tytuł zadania:**

Wybieram Opole!

**Termin realizacji z harmonogramu:**

2022-12-01 - 2022-12-31

**Data złożenia oferty w formie elektronicznej:**

2022-10-31 12:41:51

Opole  
Nip. 124091/22

PREZES ZARZĄDU FUNDACJI

Eugeniusz Chrzanowski

CZŁONEK ZARZĄDU FUNDACJI

Maciej Pawlak

Podpis osoby bądź osób upoważnionych do podpisywania oświadczeń woli w imieniu podmiotu

**"PIASTUN"**  
Fundacja na Rzecz Dzieci i Młodzieży  
ul. Ozimska 48/42  
45-368 Opole  
Tel. 77 546 60 90  
NIP 754 281 81 08 Regon 160031226

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.  
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Opola
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Piastun - Fundacja na rzecz dzieci i młodzieży 45-368 Opole Ozimska 48/42  Forma prawna: fundacja KRS 0000238861	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Maciej Pawlak, 792040785, maciek9809@gmail.com

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wybieram Opole!			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2022-12-01	Data zakończenia	2022-12-31

#### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

##### 1. Miejsce realizacji zadania

Granice administracyjne miasta Opole

##### 2. Grupa docelowa

15 studentów, bądź absolwentów turystyki i rekreacji oraz kierunków pokrewnych pochodzących spoza województwa opolskiego. Osoby te muszą zamierzać pracować bądź pracować w sektorze turystycznym.

##### 3. Charakterystyka zadania

"Wybieram Opole!" - projekt szkoleniowo-promocyjny dla studentów turystyki i rekreacji spoza województwa opolskiego to inicjatywa Fundacji na rzecz dzieci i młodzieży "Piastun" na podstawie ankiety badawczej przeprowadzonej wśród studentów turystyki i rekreacji krakowskiej Akademii Ignatianum. Tylko trzy osoby z 40 badanych odwiedziło w celu turystycznym teren województwa opolskiego. Większość też nie potrafiła wskazać głównych atrakcji turystycznych regionu a jedyną rzeczą która kojarzyła się z województwem opolskim był Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu. Z 4 osób które zadeklarowały swoją obecność w województwie opolskim tylko 2 wskazały miasto Opole.

W bieżącym roku Fundacja zorganizowała analogiczny projekt do proponowanego o charakterze regionalnym - "Wybieram Opolskie!", którego jeden dzień programu odbywał się w całości na terenie miasta Opole. Zauważyliśmy, że ten dzień był głównym przedmiotem zainteresowania wśród uczestników oraz warto stworzyć inicjatywę która skupiałaby się na zapoznaniu się z kulturą, historią i walorami turystycznymi miasta Opola przez osoby które nigdy nie odwiedziły tego miasta. Osoby takie pracując w sektorze turystycznym miałyby kompleksową wiedzę na temat oferty kulturalnej i turystycznej miasta Opole. Turystyka jest ważną częścią kultury - stanowi narzędzie do jej odkrywania, to dzięki ruchowi turystycznemu opolska kultura jest popularyzowana oraz odkrywana.

Projekt zakładałby 3 dniowy pobyt na terenie miasta Opole, podczas którego realizowany byłby kompleksowy program mający zwiększyć świadomość na temat kultury, historii, turystyki Opola.

##### Harmonogram wydarzenia:

##### 1 dzień:

- przyjazd uczestników do Opola.
- historyczny spacer po Opolu z przewodnikiem. Zwiedzanie najważniejszych miejsc ze szczególnym uwzględnieniem wielokulturowej historii miasta oraz dziedzictwa Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki. Zwiedzanie obiektów jak: Staw Zamkowy, Katedra (wejście w miarę możliwości, w związku z prowadzonymi pracami archeologicznymi), Rynek z Ratuszem, Kościół pw. Trójcy Świętej (wejście do krypt w miarę możliwości), Wzgórze Uniwersyteckie (pokazanie ochrony dóbr kultury na przykładzie tego miejsca), Kościół pw. św. Wojciecha i Matki Boskiej Bolesnej, Plac Wolności, Most Groszowy.
- Wielokulturowość Śląska Opolskiego i życie codzienne opolan na przełomie XIX i XX wieku, na przykładzie wnętrza Kamienicy Czyszowej - lekcja muzealna w Muzeum Śląska Opolskiego, zwiedzanie Kamienicy Czyszowej. Zwiedzanie Muzeum Śląska Opolskiego
- Oferta kulinarna miasta Opole - obiad w jednej z restauracji serwujących dania regionalne. Zakładamy, że obiady będą odbywać się w różnych restauracjach, tak aby uczestnicy zapoznali się z ofertą restauracyjną miasta Opole.
- Enoturystyczna oferta miasta Opole - Opole jest jednym z niewielu miast wojewódzkich na przestrzeni którego działa winnica produkująca kilka rodzajów win. Winnica Opole została założona przez rodzinę Kondzielów rekultywując sprzed wieków tradycję uprawiania winorośli na tych terenach. Ich winnica należy do Opolskiego Szlaku Winnic i cieszy się dużą popularnością. W programie proponujemy zwiedzanie winnicy wraz z prelekcją z tworzenia produktu regionalnego oraz konsumpcję wyrobów z tejże winnicy.

##### 2 dzień:

- Poznajemy dziedzictwo Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki - zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki, zapoznanie się z ofertą i charakterystyką obiektu. Spacer Festiwalową Trasą Miejską (m.in. Amfiteatr, Pomnik K. Musiōła, Skwer Artystów, Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki) oraz rozwijającym się szlakiem Muzycznych Murali Miasta Opola.
- Oferta kulinarna miasta Opole - obiad w jednej z restauracji na terenie miasta. Zakładamy, że obiady będą odbywać się w

różnych restauracjach, tak aby uczestnicy zapoznali się z ofertą restauracyjną miasta Opole.

- Bożonarodzeniowe tradycje miasta Opola - wizyta na Jarmarku Bożonarodzeniowym w Opolu, który rokrocznie przybiera nowy, coraz lepszy kształt i wyrównuje się poziomem z innymi, znanymi jarmarkami. Zapoznanie się z produktami regionalnymi oferowanymi na jarmarku - jeżeli jarmark się odbędzie.

- Piastowskie dziedzictwo Opola - zwiedzanie Wieży Piastowskiej i Zamku Górnego z przewodnikiem. Zapoznanie się z działalnością i ofertą obiektu, rozmowa z pracownikami MOSiR zajmującymi się rozwojem turystycznym tych obiektów.  
3 dzień

- Zwiedzanie Ogrodu Zoologicznego w Opolu. Zapoznanie się z ofertą, historią i charakterystyką miejsca.

- Oferta kulinarna miasta Opole - obiad w jednej z restauracji na terenie miasta. Zakładamy, że obiady będą odbywać się w różnych restauracjach, tak aby uczestnicy zapoznali się z ofertą restauracyjną miasta Opole.

- Turystyka w Opolu oczami turysty - zaprezentowanie pozostałych obiektów, które nie znalazły się w programie w formie prezentacji (Muzeum Wsi Opolskiej, teatry, galerie, Fliharmonia) dyskusja na temat oferty turystycznej miasta Opola, przeprowadzenie wśród uczestników analizy SWOT (Szanse, Mocne Strony, Słabe Strony, Zagrożenia), wypracowanie krótkiej perspektywy rozwoju turystycznego miasta Opola oraz publikacja jej w mediach społecznościowych. Dyskusja osób, które właśnie poznały miasto Opole oraz zaproszonych osób zajmujących się turystyką w Opolu pozwoli na ciekawe wnioski oraz nowe spojrzenie na polską turystykę.

Zakładamy dwa noclegi ze śniadaniem w obiekcie noclegowym na terenie Opola.

Celem wyboru grupy docelowej był wybór grupy osób zaczynających, bądź mających zacząć pracę na rynku turystycznej o niskiej, słabej świadomości o walorach turystycznych, kulturowych województwa opolskiego. Dlatego oferta skierowana jest do studentów turystyki i rekreacji spoza województwa opolskiego.

Celem projektu jest propagowanie wiedzy o kulturze i historii Opola, promowanie oferty turystycznej Opola i jego największych atrakcji turystycznych.

Fundacja wiąże nadzieję, że taka reklama województwa opolskiego będzie w przyszłości rzutować na zwiększenie ruchu turystycznego w regionie - osoby te pracując w turystyce i mając znajomość oferty Opola będą ją wykorzystywać np. tworząc oferty wycieczek.

Kadra projektu:

Maciej Pawlak - członek Zarządu Fundacji. Autor projektu. Były sekretarz i wiceprzewodniczący Młodzieżowej Rady Miasta Opola. Przewodnik turystyczny po Województwie Opolskim.

Od 2021 roku wiceprzewodniczący Rady Dzielnicy XIII w Opolu. W 2021 ukończył Kurs Przewodników Turystycznych – Latarników dziedzictwa Kulturowego m.in. w zakresie działalności architekta K. F. Schinkla na terenie województwa opolskiego współorganizowany przez Opolską Regionalną Organizację Turystyczną. Pasjonat historii, kultury i dziedzictwa miasta Opola i województwa opolskiego. Koordynator, opiekun programowy i przewodnik podczas projektu. Od października 2022 pracownik Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji - przewodnik na obiektach turystycznych (Wieża Piastowska).

Krzysztof Pawlak - pomoc merytoryczna podczas projektu - ukończone studia na WSP w Kielcach na kierunku muzyka, nauczyciel muzyki, pedagog. Autor kilkunastu projektów edukacyjnych Fundacji o charakterze międzynarodowym i regionalnym realizowanych z młodzieżą polską, ale też i ukraińską. Jego zaangażowanie w tym zakresie zyskało wysoką opinię różnych środowisk zarówno w Polsce jak i na Ukrainie. Propagator wiedzy na temat wielokulturowości województwa opolskiego. Przez 20 lat prowadził biuro turystyczne oraz ośrodek wypoczynkowy.

Kadra będzie pełnić swoją pracę w formie wolontariackiej.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja trzydniowego projektu szkoleniowo-promocyjnego.	Zrekrutowanie 15 uczestników	Ankieta rekrutacyjna, lista zgłoszeń
Promocja oferty turystycznej Opola	Realizacja 3 dniowego wyjazdu szkoleniowo-promocyjnego.	Ankieta ewaluacyjna, dokumentacja fotograficzna.
Wzrost świadomości na temat oferty turystycznej Opola	Realizacja 3 dniowego wyjazdu szkoleniowo-promocyjnego.	Ankieta ewaluacyjna, dokumentacja fotograficzna.

Analiza i wypracowanie perspektywy rozwoju turystyki Opola oczami osób spoza województwa	Debata i dyskusja na temat oferty kulturalno-turystycznej miasta Opole	Opracowana perspektywa rozwoju
Nabycie, poszerzenie wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego i historycznego, oferty turystycznej i produktów turystycznych miasta Opole	Realizacja 3 dniowego wyjazdu szkoleniowo-promocyjnego.	Ankieta ewaluacyjna, dokumentacja fotograficzna.
<b>5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania</b>		
<p>Zaangażowanie na rzecz realizacji projektów młodzieżowych o okres 16 lat pracy naszej Fundacji i przeprowadzenie kilkudziesięciu zadań z tym związanych. Każda z poniższych inicjatyw było związane z realizacją, promocją turystyki w tym promocją dziedzictwa kulturowego i historycznego województwa opolskiego. Każda z poniższych inicjatyw zakładała zwiedzanie Opola oraz jego obiektów turystycznych.</p> <p>Najważniejsze z nich:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lata 2012-2015 "Historia, tradycje i dziedzictwo kulturowe Polski- to co łączy i jednoczy" - Prezentacja dziedzictwa kulturowego Polski, historii poprzez działania turystyczne a także kształcenie liderów młodzieżowych środowisk polskich w Obwodzie Iwanofrankiowskim</li> <li>2. Rok 2014 - Opolskie Ukrainie. Integracja środowisk woj. opolskiego w celu niesienia pomocy Ukrainie i wsparcia demokratycznych przemian w tym kraju. Realizacja pobytu wypoczynkowego dla dzieci, których ojcowie ucierpieli podczas walk w województwie opolskim.</li> <li>3. Lata 2012-2018 Polsko-Ukraińska Wymiana Młodzieży - Pomoc w wymianie doświadczeń, a także wspieranie partnerskiej współpracy polskich i ukraińskich szkół, placówek oświatowych, samorządów i organizacji pozarządowych, działania edukacyjne poprzez realizację turystyki.</li> <li>4. Lata 2015-2018 Dialog międzykulturowy bez barier - Integracja młodzieży z uszkodzonym narządem słuchu z woj. opolskiego i obwodu iwanofrankiowskiego poprzez warsztaty edukacyjne oraz tematyczne wycieczki.</li> <li>5. Rok 2015 „Zmiana, Dialog, Kreatywność na drodze do demokracji i społeczeństwa obywatelskiego” - projekt z zakresu rozwoju współpracy w dziedzinie edukacji obywatelskiej i wymiaru samorządowego społeczeństw Ukrainy i Polski poprzez wspólne wypracowanie standardów współpracy i mechanizmów działania ukraińskich i polskich organizacji pozarządowych.</li> <li>6. Lata 2012-2021 Polsko-Rosyjska Wymiana Młodzieży - Projekt na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, prezentacja zasobów turystycznych, dziedzictwa kulturowego i historycznego m.in województwa opolskiego.</li> <li>7. Lata 2015-2019 „Młodość, aktywność w środowisku i świadomość własnej tożsamości narodowej - nadzieją i szansą dla środowisk polskich na Ukrainie”- Projekt dla liderów młodzieżowych środowisk polskich na Ukrainie wspólnie ze skupioną wokół Fundacji młodzieżą z Województwa Opolskiego, która ze względu na kresowe pochodzenie swoich przodków angażuje się wolontariacko w działania na rzecz utrzymania więzi emocjonalnej i kulturowej z Polakami zamieszkałymi na Ukrainie. Prezentacja dziedzictwa tzw. Kresów Wschodnich na terenie województwa opolskiego.</li> <li>8. Lata 2016-2019 "Wolność- szukanie wspólnych wartości poprzez dialog i współpracę" - Projekt edukacyjny z zakresu dialogu międzykulturowego realizowany z udziałem młodzieży z Białorusi i Polski, prezentacja dziedzictwa kulturowego i zasobów turystycznych województwa opolskiego.</li> <li>9. Rok 2020 - "Nasze miejsce- nasza odpowiedzialność"- warsztaty edukacyjno-kulturowe dla młodzieży z uszkodzonym narządem słuchu. Turnus rehabilitacyjny wraz ze sporą aktywnością turystyczną m.in zwiedzanie Mosznej, Góry Świętej Anny, Pokoju, Opola, Nysy i Prudnika.</li> <li>10. Rok 2021 "Budowanie polsko-ukraińskiej przyjaźni – wspomnienia, trudny czas teraźniejszości i plany na przyszłość" - warsztaty edukacyjne wraz z prezentacją dziedzictwa kulturowego i zasobów turystycznych województwa opolskiego.</li> <li>11. Rok 2021 - "Kultura, sztuka, tradycje etniczne, regionalne w życiu dzieci niepełnosprawnych intelektualnie i ruchowo" - warsztaty dla dzieci niepełnosprawnych z udziałem ich rodziców wykorzystujące elementy arteterapii, aktywności twórczej i działań rozwijających, opartych na kulturze i tradycjach etnicznych, ludowych i regionalnych.</li> </ol> <p>Zaangażowanie na rzecz realizacji projektów młodzieżowych o okres 16 lat pracy naszej Fundacji i przeprowadzenie kilkudziesięciu zadań z tym związanych. Każda z poniższych inicjatyw było związane z realizacją, promocją turystyki w tym promocją dziedzictwa kulturowego i historycznego województwa opolskiego.</p> <p>Najważniejsze z nich:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lata 2012-2015 "Historia, tradycje i dziedzictwo kulturowe Polski- to co łączy i jednoczy" - Prezentacja dziedzictwa kulturowego Polski, historii poprzez działania turystyczne a także kształcenie liderów młodzieżowych środowisk</li> </ol>		

polskich w Obwodzie Iwanofrankiowskim

2. Rok 2014 - Opolskie Ukrainie. Integracja środowisk woj. opolskiego w celu niesienia pomocy Ukrainie i wsparcia demokratycznych przemian w tym kraju. Realizacja pobytu wypoczynkowego dla dzieci, których ojcowie ucierpieli podczas walk w województwie opolskim. Działanie wsparte przez Urząd Miasta Opole.

3. Lata 2012-2018 Polsko-Ukraińska Wymiana Młodzieży - Pomoc w wymianie doświadczeń, a także wspieranie partnerskiej współpracy polskich i ukraińskich szkół, placówek oświatowych, samorządów i organizacji pozarządowych, działania edukacyjne poprzez realizację turystyki.

4. Lata 2015-2018 Dialog międzykulturowy bez barier - Integracja młodzieży z uszkodzonym narządem słuchu z woj. opolskiego i obwodu iwanofrankiowskiego poprzez warsztaty edukacyjne oraz tematyczne wycieczki.

5. Rok 2015 „Zmiana, Dialog, Kreatywność na drodze do demokracji i społeczeństwa obywatelskiego” - projekt z zakresu rozwoju współpracy w dziedzinie edukacji obywatelskiej i wymiaru samorządowego społeczeństw Ukrainy i Polski poprzez wspólne wypracowanie standardów współpracy i mechanizmów działania ukraińskich i polskich organizacji pozarządowych.

6. Lata 2012-2021 Polsko-Rosyjska Wymiana Młodzieży - Projekt na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, prezentacja zasobów turystycznych, dziedzictwa kulturowego i historycznego m.in województwa opolskiego i Opola.

7. Lata 2015-2019 „Młodość, aktywność w środowisku i świadomość własnej tożsamości narodowej - nadzieją i szansą dla środowisk polskich na Ukrainie”- Projekt dla liderów młodzieżowych środowisk polskich na Ukrainie wspólnie ze skupioną wokół Fundacji młodzieżą z Województwa Opolskiego, która ze względu na kresowe pochodzenie swoich przodków angażuje się wolontariacko w działania na rzecz utrzymania więzi emocjonalnej i kulturowej z Polakami zamieszkałymi na Ukrainie. Prezentacja dziedzictwa tzw.

Kresów Wschodnich na terenie województwa opolskiego i Opola (Kościół "na górcie").

8. Lata 2016-2019 "Wolność- szukanie wspólnych wartości poprzez dialog i współpracę" - Projekt edukacyjny z zakresu dialogu międzykulturowego realizowany z udziałem młodzieży z Białorusi i Polski, prezentacja dziedzictwa kulturowego i zasobów turystycznych m.in Opola.

9. Rok 2020 - "Nasze miejsce- nasza odpowiedzialność"- warsztaty edukacyjno-kulturowe dla młodzieży z uszkodzonym narządem słuchu. Turnus rehabilitacyjny wraz ze sporą aktywnością turystyczną m.in zwiedzanie Mosznej, Góry Świętej Anny, Pokoju, Opola, Nysy i Prudnika.

10. Rok 2021 "Budowanie polsko-ukraińskiej przyjaźni – wspomnienia, trudny czas teraźniejszości i plany na przyszłość" - warsztaty edukacyjne wraz z prezentacją dziedzictwa kulturowego i zasobów turystycznych województwa opolskiego ze szczególnym uwzględnieniem Opola.

11. Rok 2021 - "Kultura, sztuka, tradycje etniczne, regionalne w życiu dzieci niepełnosprawnych intelektualnie i ruchowo" - warsztaty dla dzieci niepełnosprawnych z udziałem ich rodziców wykorzystujące elementy arteterapii, aktywności twórczej i działań rozwijających, opartych na kulturze i tradycjach etnicznych, ludowych i regionalnych.

12. Wrzesień 2022. Wybieram Opolskie! - projekt szkoleniowo-promocyjny dla studentów spoza województwa opolskiego - analogiczny projekt do proponowanego. Kompleksowy program projektu mający zwiększyć świadomość na temat oferty turystycznej w województwie opolskim. Cieszył się sporym zainteresowaniem oraz jego rezultaty były bardzo pozytywne.

13. Wrzesień- Listopad 2022 - Poznaj swój nowy dom - jego dziedzictwo kulturowe i historyczne - projekt finansowany przez Unię Europejską zakładający cztery wycieczki po województwie dla 100 dzieci - uchodźców z Ukrainy. Jedną z wycieczek w całości jest poświęcona Opolu, jego historii i współczesności - zwiedzanie m.in Wieży Piastowskiej i Kamienicy Czyszowej.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zakwaterowanie ze śniadaniem - 2 noce dla 15 uczestników i 2 koordynatorów (140 zł osoba za noc)	4 760,00 zł		
2	Obiad 1 dzień (50 zł osoba - obiad w restauracji, potrawy regionalne generują większy koszt, 15 uczestników, 2 os kadry)	850,00 zł		
3	Obiad 2 dzień (30 zł osoba - 15 uczestników, 2 os kadry)	510,00 zł		
4	Obiad 3 dzień (25 zł osoba - 15 uczestników, 2 osoby kadry)	425,00 zł		
5	Wieczór enoturystyczny - Zwiedzanie Winnicy Opole wraz z degustacją trunków oraz kolacją	1 700,00 zł		
6	Transport uczestników na terenie miasta - codzienny dojazd do miejsca zakwaterowania, do Winnicy Opole (Wróblin).	1 700,00 zł		

7	Lekcja muzealna w Muzeum Śląska Opolskiego	50,00 zł		
8	Zwiedzanie Wieży Piastowskiej	120,00 zł		
9	Zwiedzanie Zamku Górnego	75,00 zł		
10	Zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki	315,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>10 505,00 zł</b>	<b>10 000,00 zł</b>	<b>505,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU FUNDACJI

Eugeniusz Chrzanowski

CZŁONEK ZARZĄDU FUNDACJI

Maciej Pawlak

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

**"PIASTUN"**  
Fundacja na Rzecz Dzieci i Młodzieży  
ul. Ozimska 48/42  
45-368 Opole  
Tel. 77 546 60 90  
NIP 754 281 81 08 Regon 160031226

Data: 2022-10-31 12:41:51

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.