

# OPOŁE

nr 8 sierpień 2022 r.  
Egzemplarz bezpłatny

*i kropka*

MŁODZI, ZDOLNI  
na OPO Festivalu

s. 4-6





**Młodzi, zdolni na OPO Festivalu**  
strona 4-6



**Święto teatrów ulicznych i sztuki cyrkowej**  
strona 8-9



**Rowerem wokół Opola**  
strona 10-11



**Opolanka na straży lasów tropikalnych**  
strona 14-15



**Nowa przychodnia zaprasza pacjentów**  
strona 16-17



**Gdy zwyciężymy...**  
strona 18-20



**Ogień i woda czyli żywioły Leszka Koksanowicza**  
strona 26-28



**"Miedzianka Po Drodze"**  
strona 30-31



**Dobre, bo z lasu**  
strona 32-33



### Nowe przedszkole w dzielnicy Zaodrze

Nowoczesne przedszkole powstanie przy ulicy Krapkowickiej. Placówka ma być gotowa jesienią przyszłego roku i pomieści 125 dzieci. Nowe przedszkole będzie się wyróżniać między innymi przestronnymi pomieszczeniami oraz dużą ilością zieleni. Placówka powstanie z pieniędzy miejskich oraz pozyskanych w ramach Programu Inwestycji Strategicznych. Łączna wartość inwestycji to ponad 12 mln złotych.



### Uchwała reklamowa już obowiązuje

W lipcu zakończył się okres dostosowania reklam w Opolu do zapisów uchwały krajobrazowej. Od tego momentu wszystkie reklamy w mieście (nowe i stare) muszą być zgodne z wymaganiami przyjętymi przez radę miasta. Wykaz urządzeń reklamowych oraz ich wielkość oraz zasady sytuowania można sprawdzić na stronie [www.opole.pl/reklama](http://www.opole.pl/reklama). W przypadku niedostosowania reklamy do wymagań, należy się liczyć z postępowaniem administracyjnym, które może zakończyć się naliczeniem kary pieniężnej.



### Niezwykły dar serca

3 miliony złotych zostało podzielonych wśród rodzin ukraińskich uchodźców przebywających na terenie Opola oraz 14 gmin naszego województwa. Ta niezwykła akcja pomocowa po raz kolejny została zorganizowana w Opolu z inicjatywy tajwańskiej organizacji charytatywnej Tzu Chi. Tym razem przy wsparciu organizacyjnym przedstawicieli naszego miasta przekazano karty przedpłacone o wartości 1000 zł na każdą osobę w rodzinie uchodźców.

### OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola, ul. Koraszewskiego 7-9, 45-011 Opole  
Tel./info do kalendarium: 77 541 75 01, e-mail: bp@um.opole.pl  
redaktor naczelny: Lukasz Smierciak, sekretarz redakcji: Dariusz Król, zespół redakcyjny: Lukasz Baliński, Miłosz Bogdanowicz, Katarzyna Herwy, Alicja Kosakowska, Anna Parkitna, Aleksandra Smierzynska.  
projekt graficzny/skład: Katarzyna Muszyńska, Ewelina Kedzia  
nakład: 6 000 egz.  
Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.  
Na okładce: Od lewej stoja: Marcelina Kamińska, Michał Różycki (Kondukt), od lewej u dołu Wanda Marchel (Ariel), Mikołaj Gawron (Franio Mucha), Fot. Michał Urbanowicz



## Młodzi, zdolni na OPO Festivalu

Są młodzi, piekielnie zdolni, wszyscy mieszkają w Opolu i nie przekroczyli jeszcze 20-stki. Łączy ich również zamiłowanie do alternatywnej muzyki, którą mocno inspirują się w swojej twórczości. Poznajmy artystów, którzy wystąpią podczas jubileuszowej 10. edycji Opole Songwriters Festival (OPO Festival) w dniach 26 i 27 sierpnia.

### Poznaj, zanim staną się sławni

O Mikołaju Gawronie, znanym jako **Franio Mucha**, zrobiło się głośno parę miesięcy temu, gdy wydał singiel „Miś Mamona” nakładem wytwórni Seszele Records. Piosenka zdążyła już pojawić się na falach ogólnopolskich rozgłośni, a artysta wystąpił ostatnio na Męskim Graniu, na scenie Radia 357. Jego debiutancki album, który samodzielnie nagrał i wyprodukował będzie miał premierę 16 września. Z tym projektem łączy się kolejny debiutant – Michał Różycki. Z Franiem Muchą gra na perkusji, podczas OPO Festivalu zaprezentuje swój autorski projekt – **Kondukta**. Choć określa się jako raper, multiinstrumentalista to istotną składową jego twórczości są

znakomite teksty, dojrzałe i poetyckie. Najmłodsza w tym składzie **Ariel** ma zaledwie 13 lat! Odebrała klasyczne muzyczne wykształcenie, gustuje jednak w zupełnie innych klimatach. Gra na ukulele i śpiewa świetnie po angielsku. Dopiero zaczyna tworzyć własne utwory, a na festiwalu usłyszemy próbkę jej możliwości. Podobnie **Marcelina Kamińska**, która dotąd pisała jedynie do szuflady, choć ma wszelkie zadatki, by pójść w ślady Billie Eilish. Porównanie nieprzypadkowe, gdyż Marcelina przypomina ją nie tylko z wyglądu, ale również wokalnie. Głęboki głos, proste i szczerze piosenki oraz grunge'owe inspiracje to prawdziwa mieszanka wybuchowa. Każdy z nich ma zadatki na to żeby zrobić wokół siebie trochę szumu na OPO Festivalu, mimo tego że wystąpią u boku naprawdę głośnych artystów.

### Gwiazda, której może pozazdrościć Opener

– Na KFPP ludzie chodzą posłuchać piosenek, które znają. Na OPO Festival przychodzą, żeby poznać muzykę, jakiej jeszcze nie słyszeli. Tak w wielkim skrócie można opisać naszą imprezę –



Fot. Chantal Anderson

mówi **Roman Szczepanek**, dyrektor artystyczny OPO Festivalu.

Dużo w tym kokieterii, ponieważ nie licząc debiutantów, zaproszeni artyści to często top światowej alternatywy. Największą gwiazdą

tegorocznej edycji jest zdecydowanie **Kevin Morby**, który za sprawą wydanego właśnie albumu „This Is A Photograph” podbija ratingi w najbardziej renomowanych mediach muzycznych na świecie. Pochodzący z Kansas songwriter nie bez przyczyny przyrównywany jest do Boba Dylana. Jego twórczość przesiąknięta tradycją amerykańskiego folku, w swojej ujmującej prostocie i szczerości trafia do szerokiej publiczności.

– To artysta z najwyższej półki, którego mogą pozazdrościć nam dużo większe i bardziej znane festiwale np. Opener, czy FEST Festival. Jego koncert jest ważnym wydarzeniem w skali ogólnopolskiej. Kevin Morby przyjeżdża po raz pierwszy do Polski będąc u szczytu popularności. Nie do Katowic, czy Gdyni, ale właśnie do Opolu. To wiele mówi o tym, co udało się nam osiągnąć przez minione dziesięć lat – zachęca Roman Szczepanek.

### Alternatywnie, ale pOPOwo

Dużą część programu OPO Festivalu wypełnia muzyka bardzo przebojowa, ale w autorskim stylu. Ten nurt reprezentuje **Tiberius b** – wrażliwa dusza poszukująca swojej tożsamości w znakomitym brytyjskim popie, **Ed Dowie** – popowy guru wśród dziwaków, czy posiadająca urodę młodej Eleni i zainspirowana dokonaniem Sade





**OPO Festival 2022 - 26 i 27 sierpnia na zielonym terenie obok restauracji Omar Khayyám (ul. Kowalska 2). Dwudniowe karnety w cenie 150 zł dostępne są na [Going.pl](http://Going.pl) oraz w aplikacji Going.**

grecka wokalistka **Stella**, a także **John Moods**, przedstawiciel berlińskiej sceny sentymentalnego popu cenionego od Londynu po Los Angeles. Nie zabraknie też gitarowego grania, o co zadba warszawska grupa **The Saturday Tea**. Ciekawostką natomiast z pewnością będzie występ zespołu **Jantar**, dowodzonego przez Kubę Ziółka, laureata Paszportu Polityki, który prezentuje muzykę brazylijską oraz **Black Sheep Dada**, projekt pochodzącego z Indii artysty Arjuna Talwara, poszukującego inspiracji w funku i psychodelicznym rocku z lat 70-tych. Z kolei miłośnicy brzmień klubowych znajdą coś dla siebie w kończących każdy z festiwalowych dni DJ-setach. Organizatorzy nie ujawnili jeszcze całego programu, ale bilety już są w sprzedaży – jak co roku w bardzo ograniczonej ilości.

#### Mały festiwal, wielkie nazwiska

Od 150 do 300 osób – mniej więcej taką pojemność liczy sobie OPO Festival. To o ponad trzy tysiące mniej miejsc niż posiada opolski amfiteatr. I choć w programie imprezy z roku na rok pojawiają się coraz poważniejsi artyści, o światowej sławie, to formuła nie ulega zmianie. – *Kameralność jest wpisana w DNA tego festiwalu* – mówi Roman Szczepanek. – *Nie*

*chodzi tylko o znakomity repertuar, ale również o klimat, pewnego rodzaju intymność, którą trudno zapewnić odbiorcom na masowej imprezie. Mamy najlepszą publiczność w kraju, niezwykle osłuchaną i wrażliwą, ściągającą do Opola z różnych zakątków Polski, dla muzyki, nie dla innych atrakcji* – dodaje dyrektor festiwalu. Doceniają to również zaproszeni muzycy. Ci najbardziej znani, jak australijska songwriterka Courtney Barnett (wystąpiła w 2019 roku), mają status headlinerów największych światowych festiwali i grają za granicą koncerty dla dziesiątek tysięcy ludzi. A mimo to zgadzają się przyjechać do Opola, by wystąpić przed znacznie mniejszym audytorium. Festiwal słynie również z sytuacji zgoła odmiennych. To tutaj debiutował Kortez, Kwiat Jabłoni, czy Arlo Parks, która w 2019 roku wystąpiła na Opole Songwriters Festival jeszcze przed wydaniem debiutanckiej płyty, a teraz jest już utytułowaną gwiazdą brytyjskiego popu. Do jej największych fanek należy m.in. Billie Eilish. Czy podobny los czeka naszych opolskich debiutantów?

Marta Ochman  
Zdjęcia Michał Urbanowicz

“

## POLECAMY – KSIĄŻKA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, komiksu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP ([www.mbp.opole.pl](http://www.mbp.opole.pl)).



### KSIĄŻKA

**Tytuł:** Biedni w bogatym kraju. Przebudzenie z amerykańskiego snu

**Autor:** Nicholas D. Kristof, Sheryl WuDunn

Pamiętacie jeszcze słynny „amerykański sen”? W tym momencie Stany Zjednoczone są tak dalekie od naszych niegdysiejszych wyobrażeń, jak to tylko możliwe. Wśród mieszkańców coraz trudniej znaleźć takich, którzy chwalą sobie życie w tym kraju; przeważająca większość czuje rozczarowanie, potrzebę buntu, złość i strach o to, co przyniesie kolejny dzień. Bezrobocie, ubóstwo, podziały, przeludnienie i problemy z tak podstawowymi potrzebami, jak opieka medyczna czy edukacja – to obraz klasy pracującej USA nie w XIX wieku, ale dziś, w 2022 roku. Gdzie leży źródło tych problemów i czy da się jeszcze je okiełznać?

### KSIĄŻKA

**Tytuł:** Cienie między nami

**Autor:** Tricia Levenseller

Do czego jest zdolna zdesperowana kobieta, aby zdobyć władzę? Alessandra Stathos, druga w kolejności córka okrutnego lorda Masisa, zawsze była przez niego pomijana i źle traktowana. Jednak miarka się przebrała, dziewczyna postanawia udowodnić ojcu ile jest warta. Planuje wkraść się w łaski tajemniczego Króla Cieni, zostać jego żoną, a później przejąć władzę nad królestwem. W tym celu będzie zmuszona pozbyć się małżonka. Misterny plan i intryga Alessandry nie przewidują jednak, że bezwzględna dziewczyna może zacząć darzyć króla prawdziwym uczuciem. Dwoje samotnych i nieszczęśliwych ludzi będzie musiało spróbować odnaleźć miłość w świecie pełnym intryg, gdzie na każdym kroku czyha niebezpieczeństwo i śmierć.



### GRA PLANSZOWA

**Tytuł:** Telepatia

Świetna gra do urozmaicenia domowych imprez, spotkań towarzyszkach czy rodzinnych. Jest prosta, lecz oryginalna i doskonale sprawdzi się zarówno wśród dzieci jak i dorosłych. Zasady gry są łatwe do zrozumienia. Dwoje graczy z jednej drużyny wypisuje skojarzenia do wylosowanego wcześniej słowa lub obrazka. Jeśli słowa się pokrywają – drużyna porusza swój pionek na planszy do przodu. Poza ćwiczeniem wyobraźni i kreatywności, gra zawiera element psychologiczny. Trzeba się postarać odgadnąć o czym myśli druga osoba z naszej drużyny. Warto ją wypożyczyć na wakacje i cieszyć się dobrą zabawą wśród najbliższych.



Recenzje opracowane przez pracowników Miejskiej Biblioteki Publicznej w Opolu.

”

# ŚWIĘTO TEATRÓW ULICZNYCH I SZTUKI CYRKOWEJ

Barwny, radosny i różnorodny. Ale także pełen wzruszeń i refleksji. Taki będzie IV Festiwal Zdarzeń Artystycznych OpenOPOLE 22', który zawita do naszego miasta 6 i 7 sierpnia. O programie imprezy oraz jego założeniach rozmawiamy z Leszkiem Stysiem – dyrektorem artystycznym festiwalu.

**– To już czwarta odsłona OpenOpole w naszym mieście. Jak to wydarzenie zmieniało się na przestrzeni kolejnych edycji?**

– Jestem człowiekiem refleksyjnym, w związku z tym czerpię doświadczenia z poprzednich realizacji. Tak naprawdę większość założeń z pierwszej odsłony festiwalu, wciąż pięknie się sprawdza. Powybieeraliśmy miejsca w miejskiej przestrzeni, które korespondują z samymi wydarzeniami



artystycznymi. Sprawdza się pomysł, żeby robić festiwal różnorodny, nie skupiony jedynie na wybranej dziedzinie sztuki. Szukamy zawsze form, które są rzeczywiście interdyscyplinarne. Mamy zatem w programie: muzykę i taniec, teatr, sztukę nowego cyrku, instalacje plastyczne i wiele, wiele innych zdarzeń – co powoduje, że dostajemy pozytywny feedback od naszych odbiorców. No i docieramy do różnych grup wiekowych naszych widzów. Z tego na pewno nie rezygnujemy.

**– Czy artyści chętnie przyjeżdżają do Opola?**

– Tak. Mamy już do czynienia, przy czwartej realizacji z artystami, którzy bardzo chętnie wracają. Opole wpisało się w program tego rodzaju imprez, jako niezwykle i kameralny festiwal z piękną atmosferą tworzoną w atrakcyjnych miejscach Starego Miasta, m.in. na opolskim Rynku, Placu Wolności, Stawku Zamkowym, czy odkrytym w ubiegłym roku Placu św. Sebastiana.

**– Jaka będzie zatem tegoroczna edycja?**

– Poprzednie edycje miały w sobie coś spektakularnego. W pewnym sensie w tym roku kładzie się piętnem geopolityczna sytuacja, która nas dotyka. Szczególny akcent położyliśmy na czułą i bliższą relację między aktorem – animatorem, a lalką teatralną. Zaprośmy ponownie „Wędrowny Teatr Lalek Małe Mi”, który wraca z dwoma spek-

taklami. Pierwszy z nich to premiera pt. „Sokrates w piaskownicy”. To powiastka filozoficzna wypracowana na podstawie rozmów z dziećmi o rzeczach ważnych. Porusza takie zagadnienia jak: cierpienie czy ból, ale także radość i szczęście, czy plany na przyszłość. A druga sztuka to „Księżycowe opowieści”, która oparta jest o antropologiczne legendy z całego świata dotyczące księżyca. Do spektakli lalkowych, które pojawią się podczas czwartego rozdania festiwalu należy także „Bajka o smoku Kubie” w wykonaniu Teatru A z Gliwic.

**– Nowością jest propozycja przedstawienia lalkowego w języku ukraińskim.**

– Wyjątkowym wydarzeniem będzie niewątpliwie interaktywny spektakl lalkowy dla dzieci w języku ukraińskim pt. „Bajki na walizkach – Marusia i Gąska” wykonywany przez wybitne ukraińskie aktorki. Jest to propozycja zarówno dla polskiej jak i ukraińskiej społeczności – po to, żeby się na chwilę oderwać od tego, co się dzieje za naszą wschodnią granicą. Ma charakter prewencyjny, ponieważ stara się odwieść od paniki i od smutku. Walizki są tu symbolem prowadzącym do czegoś przyjemniejszego, czyli do podań i baśni ukraińskich. Scenariusz został spisany przez Oleha Michałkowa w Charkowie podczas bombardowań. Podłoże tych bajek jest w związku z tym niezwykle.

**– W programie pojawiły się także artystyczne rzeczy związane ze stylistyką nowego cyrku.**

– Po raz pierwszy w Opolu będziemy gościć przedstawicieli **Fundacji Sztukmistrzów z Lublina** związanych z Międzynarodowym Festiwalem pt. „Carnival”. Będziemy mieć do czynienia z show muzyczno-cyrkowo-kabaretowym w wersji improwizowanej w wykonaniu duetu **Jemioła&Szwed**. Ponadto wystąpi **Daniel Chlibiuk** wykonujący niezwykle pokazy artystyczny, czyli energetyczne ewolucje w Kole cyra oraz pokaz typu Light show z elementami pirotechnicznymi. Z Krakowa przyjedzie do nas Bartek Śmiałek, który pięknie nawiązuje kontakt z widownią podczas pokazu cyrkowego łączonego z tańcem.

**– Jaka jest opolska publiczność?**

– Wydarzenie jest niebiletowane i otwarte. Zdarza się, że publiczność zostaje „złapana” w drodze i zostaje z nami na dłużej. Wierzę w to, że jest to nieustanna wymiana między wrażliwością widza a artystami, którzy są w tym czasie dla opolan. Myślę sobie, że przyjeżdżanie do miasta uświęconego teatralną tradycją i łapanie ludzi na wzruszeniu na ulicach i placach miejskich ma sens!

Rozmawiała **Katarzyna Herwy**  
Zdjęcia archiwum UM Opola

Szczegółowy program imprezy na [www.opole.pl](http://www.opole.pl)



Wakacje to doskonały czas, aby wybrać się na dłuższe wycieczki rowerowe, tym bardziej, że na Opolszczyźnie nie brakuje tras, które zapewniają relaks na świeżym powietrzu. Wspólnie z pasjonatem i blogerem, Przemysławem Supernakiem polecamy dwie z nich – wokół Jeziora Dużego w Turawie oraz do Krainy dinozaurów w Krasiejowie.

#### Wokół Jeziora Turawskiego – 23,4 km

Malownicza trasa w otoczeniu przyrody. Przejdziemy tu w pobliżu niezwykłych rozlewisk w południowo-wschodniej części jeziora, gdzie pośród zarośli i zalanych wodą drzew spotkać można liczne gatunki ptaków wędrownych i lęgowych. Bywają tu kormorany, żurawie i gęsi, których stada liczą nawet kilkaset sztuk. Odwiedzimy również malownicze Lasy Stobrawsko-Turawskie otaczające jezioro, promenadę spacerową nad piaszczystą plażą, a amatorzy jazdy terenowej będą mogli zapaść się do ujścia Libawy.

Trasę rozpoczynamy przy południowo-zachodnim brzegu jeziora Dużego. Z Opola dojrzymy tutaj popularnym szlakiem rowerowym przez Niwki. Przejeżdżając przez las mijamy Jezioro Średnie z plażami, kąpieliskiem, dużym placem zabaw i parkiem linowym oraz docieramy do kameralnego, rzadziej odwiedzanego Jeziora Małego. Dalej poruszamy się zielonym szlakiem rowerowym w stronę Szczedrzyka i wjeżdżamy na wał jeziora.



# Rowerem wokół Opola

Dwa kilometry później dojrzymy do wyjątkowo malowniczych i ciekawych przyrodniczo rozlewisk, porośniętych wodną roślinnością i drzewami z siedliskami ptaków. Następnie udajemy się w stronę Jedlic. W centrum wioski mijamy hutę szkła i przejeżdżamy za nią przez Most na Małej Panwi, kierując się czerwonym szlakiem rowerowym do końca trasy. Osiemset metrów za wioską szlak wjeżdża do lasu, prowadząc do Dylak. Na ul.

Szymona skręcamy w lewo i przejeżdżamy przez wioskę, docierając do mostku na rzece Libawie. Potem jedziemy ok. 2,5 km przez las i docieramy do pierwszych ośrodków wczasowych nad północnym brzegiem Jeziora Turawskiego. Za kolejnym odcinkiem leśnym docieramy do promenady spacerowej, która w sezonie bywa oblegana szczególnie w trakcie weekendów. Kolejna trasa

prowadzi wałem wokół jeziora. Po chwili mijamy malowniczy półwysep z przystanią żeglarską. Za nią wał jeziora zakręca w lewo i dochodzi do zapory na Małej Panwi. Jadąc dalej, mijamy położony nad jeziorem Kotórz Wielki i wracamy na południowo-zachodni kraniec jeziora, skąd wracamy do Opola – tą samą trasą, którą przyjechaliśmy.

#### Do Krainy dinozaurów – 61 km

To trasa rowerowa, która spodoba się zwłaszcza miłośnikom lasów, natury i paleontologii. Po drodze znajduje się kilka miejsc o ciekawych walorach przyrodniczych, takich jak: Rezerwat Srebrne Źródła, Lasy Turawsko-Stobrawskie, łąki wokół Chrzęstowic czy Ptasi Stawek. Niewątpliwie największą atrakcją na trasie jest JuraPark w Krasiejowie.

Trasa wiedzie początkowo z Placu Jana Pawła II w Opolu ulicą Ozimską w stronę obwodnicy przy centrum handlowym Turawa Park. Później jedziemy tyłami ogródków działkowych do Zbicka i dalej do Lasów Stobrawsko-Turawskich, do których wjeżdżamy przy leśnym mostku na rzece Chrzęstawie. Jedziemy czerwonym szlakiem

pieszym w kierunku Niwek i Jeziora Turawskiego. Półtora kilometra dalej skręcamy w prawo na żółty szlak rowerowy, który zaprowadzi nas do Chrzęstowic, gdzie warto zobaczyć piękny neogotycki kościół. W dalszej kolejności jedziemy ciągiem pieszo-rowerowym wzdłuż DK 46 do Dębskiej Kuźni. Za Zajazdem Pod Niedźwiedziem skręcamy w lewo na drogę przeciwpożarową w kierunku lasu. Za lasem dojeżdżamy do Pustkowa i przez Schodnię kierujemy się do Ozimka. Działa tu istniejąca od 1754 r. Huta Mała Panew, która jest najstarszą wciąż działającą hutą w Polsce. Warto tu również zobaczyć najstarszy żelazny most wiszący, który oddano do użytku w 1827 roku, a w 2010 roku gruntownie odnowiono. Przez Ozimek jedziemy ulicą Opolską, a później Kolejową udając się w stronę budynków huty. Naprzeciw niej znajduje się kameralny park – Wyspa Rehdanza. W jego sercu znajduje się niewielki amfiteatr. Kontynuując naszą wycieczkę, skręcamy za parkiem w ulicę Brzeziny w stronę Krasiejowa, gdzie warto odwiedzić miejscowy JuraPark



– największy tego typu park tematyczny w Europie połączony z Muzeum Paleontologicznym. Po chwili jedziemy czarnym szlakiem rowerowym do Krzyżowej Doliny. To dawna kolonia ozimska, która swą nazwę wzięła od nazwiska ministra w rządzie pruskim – hrabiego von Creutz. Z Krzyżowej Doliny, jedziemy żółtym szlakiem do drogi łączącej Daniec z Ozimkiem i udajemy się przez las do Rezerwatu Przyrody Srebrne Źródła. Według lokalnych legend to miejsce pełne duchów, w którym często nawet przy bezwietrznej pogodzie szumią głośno drzewa, a czasem nawet odłamują się konary. Do Opola wracamy przez południowe krańce Dębskiej Kuźni w stronę Chrzastowic, mijając Wzgórze Kamionka, ze ścieżką dydaktyczną prezentującą liczne gatunki drzew i krzewów.



W dalszym ciągu kierujemy się w stronę Łędzin, aby jadąc ulicą Częstochowską wrócić do Opola.

Opracowała **Katarzyna Herwy**  
Zdjęcia **Przemysław Supernak**

**Więcej polecanych tras rowerowych znajdziecie w ebooku „Rowerem wokół Opola” autorstwa Przemysława Supernaka. Do kupienia za pośrednictwem profilu SuperGlob w mediach społecznościowych.**



# RELAKS NAD WODĄ

**Na upał najlepsza jest ochłoda nad wodą. W Opolu bezpiecznie można kąpać się na wyznaczonych miejskich kąpieliskach – Bolko oraz Malina, a także na Basenie „Błękitna Fala”.**

## Basen letni

„Błękitna Fala” jest dostępna latem codziennie – od poniedziałku do piątku w godzinach 10:00 – 19:00, a w weekendy od 9:00 do 19:00. Obiekt zlokalizowany przy Placu Róż uwzględnia wszystkie normy dotyczące bezpieczeństwa zarówno dla dorosłych jak i najmłodszych użytkowników. Do dyspozycji gości są trzy baseny, z czego jeden ma długość 50 metrów i można organizować na nim zawody pływackie. Ponadto znajdują się tu trzy zjeżdżalnie – jedna 50 metrów i dwie szybkie 8 metrów, sztuczna rzeka, boisko do gry w siatkówkę, brodzik i basenik dla młodszych dzieci, stworzona została egzotyczna plaża oraz wyгородzona część rekreacyjna dla rodzin. Dodatkowo na terenie kompleksu znajduje się restauracja. Nowością jest mobilna budka z pysznymi lodami oraz zmodernizowany plac zabaw dla dzieci.

## Kąpielisko Bolko

Kąpielisko Bolko w Opolu przy ul. Marka z Jemielnicy spełnia wymogi prawa wodnego, można z niego korzystać pod okiem ratowników w sezonie letnim w godz. od 10 do 19. Kąpielisko jest wytyczone wzdłuż pomostu prowadzącego na żelbetową platformę. Do dyspozycji plażowiczów pozostają słomiane parasole, ławki, boisko do siatkówki plażowej,



plac zabaw dla dzieci, siłownia na świeżym powietrzu, toalety, przebieralnia, Jest również wiata, pod którą można się schronić podczas deszczu. Na kąpielisku dostępne są stoiska z gastronomią, można wypożyczyć kajaki lub rowery wodne, organizowane są również żeglarskie półkolonie. W okresie letnim odbywają się tu różne wydarzenia: m. in. Bezpiecznie nad Wodą lub Summer Beach Party.

## Kąpielisko Malina

Z kąpieliska Malina w Opolu przy ul. Olimpijskiej w sezonie letnim można korzystać pod okiem ratowników w godz. od 10 do 19. Obszar kąpieliska jest wytyczony po północnej stronie zbiornika, od strony Grudziec. Do dyspozycji plażowiczów pozostają toalety, prysznice, przebieralnie, dostępne jest również stoisko z gastronomią.

Pozostałe miejsca: **Kamionka Piast** (ul. Wapienna), **Kamionka Silesia** (ul. Kępska) oraz staw za kościołem w dzielnicy Nowa Wieś Królewska nie są kąpieliskami miejskimi. Są to miejsca bez dozoru ratowników, ze stromymi urwiskami blisko brzegu i bardzo niebezpiecznym zejściem do wody. Obowiązuje na nich zakaz kąpieli. Pływajmy więc w miejscach dozorowanych, przygotowanych do wypoczynku i bezpiecznych.

Opracował **Łukasz Śmierciak**  
Zdjęcia **Grzegorz Naszkiewicz**



# Opolanka na straży lasów tropikalnych

Pasja do dzikiej przyrody oraz naukowa wiedza, w jaki sposób ją chronić, stała się dla niej praktycznym sposobem na życie. Dr Agnieszka Latawiec opowiedziała nam o pielęgnowaniu lasów tropikalnych i ich znaczeniu dla zmian klimatycznych, których doświadczamy we współczesnym świecie.

**– Jesteś rodowitą opolanką, ale obecnie mieszkasz z rodziną w Rio De Janeiro i tam pracujesz. Na czym polega Twoja praca?**

– Jestem naukowcem w obszarze nauk o środowisku i to, co mnie zajmuje to problem ochrony przyrody, a także jej rekultywacji i odzyskiwania po zniszczeniach dokonanych przez ludzi, ale z jednoczesnym zachowaniem potencjału gospodarczego danego regionu. To temat ważny z perspektywy wielu społeczności na całym świecie, dlatego nie ograniczam się tylko i wyłącznie do Brazylii. W przeszłości sadziłam drzewa w Tanzanii. Realizuję również tego rodzaju projekty w Polsce.

**– Czy przyrodę i gospodarkę w ogóle da się pogodzić?**

– Oczywiście, zrównoważony rozwój z uwzględnieniem czynników społecznych i ekonomicznych jest możliwy. Mitem jest to, że ochrona środowiska zabiera chleb lokalnym społecznościom. Jest to zresztą częsty argument propagandowy ze strony polityków, nie tylko w Brazylii. Tymczasem bada-

nia naukowe dowodzą, że można to pogodzić, o czym świadczy fakt, że z sukcesami udaje nam się sadzić las tropikalny w miejscach, które do niedawna były zajęte przez działalność człowieka.

**– Jak to wygląda w praktyce?**

– W Brazylii przede wszystkim współpracujemy z właścicielami dużych gospodarstw rolnych, którzy mają pastwiska pod hodowlę bydła lub uprawiają przykładowo maniok, który w jądłospisie miejscowych ludzi pełni podobną funkcję jak nasze ziemniaki. Moim zadaniem wraz z gronem współpracowników jest przeprowadzenie konkretnych badań i przekonanie właściciela ziemi, że może lepiej zarządzać swoim gospodarstwem poprzez poprawę kondycji gleby, która niejednokrotnie jest zdegradowana i wyeksploatowana. Badania naukowe dowiodły, że wydzielenie ziemi w celu jej częściowego zalesienia może poprawić ogólną kondycję gospodarstwa, bo przykładowo wpłynie na lepszą dostępność wody (las tropikalny zatrzymuje i magazynuje olbrzymią ilość wody). W ten sposób właściciel ziemi jest w stanie gospodarować równie efektywnie na pozostałym terenie gospodarstwa, nic na tym nie tracąc. Ponadto, na takim ponownie zalesionym terenie ponownie pojawiają się gatunki zwierząt i roślin, co ma pozytywne efekty dla całego ekosystemu, bo zwiększa jego bioróżnorodność.

**– Dlaczego kondycja lasów tropikalnych jest tak ważna dla nas?**



również w Polsce, w naszych regionach i lokalnych społecznościach. Dlatego też coraz częściej firmy czy samorządy zwracają się do nas naukowców z problemem, jak można poprawić sytuację w danym miejscu czy regionie.

**– Co możemy zatem zrobić ze zmianami klimatu, których doświadczamy?**

– Z mojego punktu widzenia, warto jest poszukać pozytywnych rozwiązań we własnym otoczeniu, w miejscu, w którym żyjemy i przebywamy. Przykładowo w Brazylii, w której mieszkam, duże środki są przeznaczane na tak zwane „nature based solutions”, czyli rozwiązania bazujące na naturze.

W ramach jednego z takich projektów w centrum Rio De Janeiro zmieniamy wygląd wybranych placów i miejsc poprzez sadzenie drzew. Trend jest taki, że betonowe dotąd place są stopniowo zamieniane na ogrody i parki, które dają więcej cienia i ochłody, a przez to pozwalają odpocząć lokalnej społeczności. Również duże korporacje międzynarodowe szukają naukowych rozwiązań, aby zmniejszyć swój ślad węglowy i wykreować w ten sposób swój globalny wizerunek, jako firmy dbającej o środowisko. Dlatego mocno angażują się w akcje sadzenia drzew i redukcji dwutlenku węgla. Sektor prywatny to olbrzymia siła, której w coraz większym stopniu zależy na ochronie klimatu. A jest napędzany przez postawy konsumentów, które również stają się coraz bardziej ekologiczne.

**– Jesteś rodowitą opolanką. Jak czujesz się w naszym mieście?**

– Znakomicie. W Opolu bywam regularnie, mniej więcej co dwa miesiące. Wyjechałam z miasta w 2009 roku, ale nigdy na dobrą sprawę go nie opuściłam. Uwielbiam Opole i zawsze tłumaczę mojemu synowi, że tu jest jego dom, ten pierwszy. Widzę zmiany jakie następują w Opolu i doceniam chociażby takie rozwiązania jak te zastosowane na Centrum Przesiadkowym Opole Główne. Zielone ściany, nowe nasadzenia, parki i skwery, to są rozwiązania, które idą we wspomnianym przeze mnie kierunku.

Rozmawiał **Łukasz Śmierciak**

Zdjęcia **archiwum prywatne /International Institute for Sustainability, IIS-Rio**



– Las tropikalny wpływa na globalną cyrkulację wody na naszym globie. To po prostu olbrzymi zielony teren rozciągający się na kilku kontynentach. Jego wycięcie może mieć olbrzymie konsekwencje dla klimatu na naszej planecie. Jako ludzie mamy często problem z przewidywaniem naszych działań w perspektywie kilku czy kilkudziesięciu lat do przodu. Często myślimy o tym, co tu i teraz. Tymczasem zastanówmy się jaki świat zostawimy naszym dzieciom. Ja chciałabym, aby moje dzieci mogły cieszyć się widokiem lasu amazońskiego, bo proszę mi wierzyć, że jest on przepiękny i jest siedliskiem największej ilości gatunków na naszej planecie. To wszystko możemy bezpowrotnie utracić. Dlatego zrównoważona gospodarka ma sens. Nauczmy się lepiej wykorzystywać te tereny, które przeznaczaliśmy na uprawę do tej pory.

**– Czy grozi nam katastrofa klimatyczna?**

– Nie jestem klimatologiem, ale analizując badania naukowe, z którymi mam do czynienia mogę stwierdzić, że to jest realne zagrożenie. Cały czas zwiększa się emisja gazów cieplarnianych, w tym dwutlenku węgla, co jest między innymi skutkiem wycinania lasów tropikalnych. To powoduje, że ziemia się ogrzewa i następuje zauważalny wzrost temperatury na całym świecie.

**– Jaki konkretnie to przynosi skutek?**

– Mamy do czynienia z większą ilością ekstremalnych zjawisk pogodowych, jak powodzie czy huragany. Paradoksalnie, to nie tylko susze i długotrwałe upały, ale również śnieżyce i okresy zimnej pogody w miejscach, w których dotąd one nie występowały z taką częstotliwością. Mam wrażenie, że to dzieje się na naszych oczach

## Nowa przychodnia zaprasza pacjentów

Nowa przychodnia Podstawowej Opieki Zdrowotnej przy ulicy Witosa została otwarta 1 sierpnia. Budynek znajdujący się w kompleksie Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego został gruntownie wyremontowany i wyposażony w nowoczesną aparaturę.

### Ładna i nowoczesna

Na remont przychodni i zakup sprzętu Miasto Opole wydało 2 mln zł, w tym 1,5 mln zł kosztował sam remont, który znacznie poprawił estetykę korytarzy i gabinetów medycznych. Zostały one również doposażone w nowe meble i nowoczesny sprzęt medyczny, w tym urządzenia do badań EKG i USG. Przychodnia powstała w budynku D szpitala uniwersyteckiego. W ramach prac przeprowadzono też gruntowny remont wejścia głównego. Powstała nowa pochylnia dla wózków



i osób z ograniczonymi możliwościami poruszania się. Z pochylni będą korzystać zarówno pacjenci przychodni jak i szpitala.

### Lekarz rodzinny, pediatra i pielęgniarka środowiskowa

Najważniejszy z punktu widzenia pacjentów jest dostęp do lekarzy i pielęgniarek. – *W naszej placówce są zatrudnieni lekarze medycyny rodzinnej, którzy przyjmują pacjentów w każdym wieku, od najmłodszych po seniorów. W przychodni przyjmuje również pediatra oraz pielęgniarka środowiskowa* – wyjaśnia **Tomasz Halski**, prezes zarządu spółki Centrum Zdrowia w Opolu. Przychodnia posiada gabinet zabiegowy, w którym realizowany jest kalendarz szczepień ochronnych dla dzieci. Badania specjalistyczne są z kolei wykonywane przez lekarzy specjalistów w pozostałych miejskich przychodniach, jak również w znajdującym się obok szpitalu – *Ideą główną powstania przychodni było to, żeby dla osiedla AK, Malinki oraz pozostałych sąsiadujących z przychodnią dzielnic zapewnić podstawową opiekę medyczną. Deklarację przystąpienia do przychodni mogą wypełniać jednak również pacjenci z pozostałych dzielnic Opola oraz całej opolskiej Aglomeracji* – podkreśla prezes Halski.

### Jak się zapisać?

Deklarację wyboru lekarza w przychodni można wypełniać elektronicznie za pośrednictwem portalu: [www.pacjent.gov.pl](http://www.pacjent.gov.pl) lub osobiście w placówce (należy pamiętać o zabraniu dowodu oso-

bistego). Przychodnia jest czynna codziennie od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00 – 18.00. Zachęcamy również do otwarcia konta w „Portalu Pacjenta” przychodni, dzięki któremu jest możliwość umawiania wizyty online, a ponadto wglądu do historii choroby, realizowanych badań, a także e-skierowań i e-recept. Szczegółowa informacja, w jaki sposób założyć konto i korzystać z jego funkcji jest dostępna na stronie internetowej przychodni.

**Łukasz Śmierciak**  
Zdjęcia **Ania Parkitna**



Centrum Zdrowia w Opolu Sp. z o. o.  
Przychodnia Aleja Witosa 26  
Rejestracja dla dorosłych: 77 45 15 280;  
Rejestracja dla dzieci: 77 45 15 283  
<https://centrum.przychodniemiastaopole.pl>  
[pozwitosa@centrumzdrowia.opole.pl](mailto:pozwitosa@centrumzdrowia.opole.pl)  
Facebook/instagram: @centrumzdrowiawopolu





## Gdy zwyciężymy...

**Kateryna Senchenko to ukraińska dziennikarka, fotografka i kreatywna dyrektorka z Kijowa. Chroniąc się przed ostrzałami raketowymi przyjechała do Opolą. Jak sama mówi została stworzona, aby opowiadać historie. I wie na pewno, czego chce. Żeby jej historie zostały usłyszane. Do 25 sierpnia w Rynku można oglądać wyjątkową wystawę fotografii „Twarze Ukrainy”.**

**– Pierwszy raz przyjechałaś do Opolą w 2015 roku na studia. Dlaczego wybrałaś akurat nasze miasto?**

– Koleżanka zastanawiała się nad zagraniczną uczelnią. Zapytała mnie, czy nie mam znajomych, którzy studiują na terenie Unii Europejskiej. A akurat moja przyjaciółka uczyła się w Opolu. Długo z nią rozmawiałam. Koniec końców, koleżanka dla której zbierałam te informacje nie zdecydowała się na wyjazd, a ja z kolei złapałam bakcyła. Wcześniej nigdy o tym nie myślałam! To był zbieg okoliczności, bo okazało się, że w Opolu mogę dokończyć swoje studia magisterskie. I pomyślałam, że to świetny pomysł. Po przyjeździe

pierwsze miesiące były ciężkie, bo mimo, że pół roku wcześniej zaczęłam uczyć się języka polskiego, to w praktyce okazało się, że to za mało. Ale w końcu się udało. Bardzo polubiłam Polaków, nigdy nie odczułam, że jestem obca. Zawsze mogłam liczyć na wsparcie moich kolegów. Te przyjaźnie zostały do dzisiaj.

**– W tym czasie rozwinęłaś się też jako fotograf.**

– Fotografowanie to moja pasja. Kiedyś była moda na kupowanie dużych aparatów typu Nikon, czy Canon. I nagle wszyscy zaczęli robić profesjonalne zdjęcia (śmiej). To były też początki mediów społecznościowych. W tamtym czasie nie było mnie stać na taki aparat, ale mieli je moi znajomi. Zawsze prosili, żebym robiła im zdjęcia. To była dla mnie wielka przyjemność. I przy okazji okazało się, że całkiem fajnie mi to wychodzi. Jak byłam już w Opolu, to wzięłam udział w projekcie, w którym fotografowałam Ukraińców, którzy przyjechali tutaj i stąd wyruszali w podróż po Europie. To była dla mnie dobra praktyka. I w końcu kupiłam własny sprzęt. Zapisalam się też na kurs fotograficzny. Zaczęłam robić bardzo dużo portretowych zdjęć. I od tej pory aparat jest zawsze przy mnie.

**– Po studniach wróciłaś do Kijowa. Jak wtedy wyglądało tam życie?**

– To było najlepsze życie jakie może sobie wymarzyć młody człowiek. Kijów jest bardzo rozwiniętym miastem pod wieloma względami. Np. pod względem cyfrowym nie musieliśmy nosić przy sobie żadnych dokumentów, bo wszystko było w aplikacji, umówienie wizyty u specjalisty, czy notariusza także było możliwe z poziomu telefonu. I z każdym rokiem było coraz lepiej. Kijów to bardzo europejskie miasto. Z wieloma teatrami, muzeami, co chwilę odbywały się wielkie koncerty, multimedialne wydarzenia i wystawy. Całe mnóstwo! Nie sposób nawet zliczyć. Do tego był bardzo międzynarodowy. Mogłaś znaleźć tam restauracje wszystkich kultur świata, czy nawet native speaker'a każdego języka. Kijów to także miasto bardzo tolerancyjne. Nikogo nie interesuje twoja orientacja seksualna, jak się ubierasz, czy jak wyglądasz. Można było czuć się bardzo bezpiecznie. W ogóle Ukraina jest bardzo tolerancyjna, to naprawdę wolny kraj. I to chyba najbardziej denerwowało naszego sąsiada...

**– Skoro nawiązałaś już do Rosji... Czy byliście przygotowani na to co może nastąpić?**

– Nikt w to nie wierzył! Ja, moi znajomi nie mogliśmy sobie nawet wyobrazić, że coś takiego jest w ogóle możliwe w XXI wieku! No bo jak to jest możliwe?! Wszyscy mówili, że w naszych czasach najsukuteczniejszą wojną jest wojna informacyjna. I że te wszystkie informacje są tak naprawdę jej częścią. Mają zdestabilizować sytuację w Ukrainie. Mówiono, że mamy się nie bać i najlepsze co możemy zrobić, to spokojnie żyć dalej, pracować i płacić podatki. I dokładnie to robiliśmy do 24 lutego 2022 roku.

**– Wtedy wybuchła wojna. Jak pamiętasz ten dzień?**

– Nie zapomnę go do końca życia. O 5 rano obudziła mnie współlokatorka. Stała przede mną i cała drżała. Powiedziała, że właśnie zaczęła się wojna. Ubrałyśmy się, nasz współlokator zrobił kawę i zaczęliśmy się pakować. Zabrałam dokumenty, ciepły sweter, buty do biegania i aparat. I tyle. I to był taki moment, kiedy zdajesz sobie sprawę jak niewiele jest ci potrzebne do życia. Uciekliśmy na wieś do rodziców mojej współlokatorki. Myśleliśmy, że tam będzie bezpieczniej. Ale ta wioska była na granicy z Białorusią i już następnego dnia zaczęły się alarmy. Chowaliśmy się do piwnicy. Wtedy napisał do mnie przyjaciel,

że może mnie zabrać do granicy z Polską. Ja w ogóle nie planowałam przyjeżdżać do Polski, ale gdy pojawiła się ta możliwość, wiedziałam, że muszę z niej skorzystać. I znowu przypadek zdecydował o moim życiu. Znalazłam się w Opolu, u przyjaciół ze studenckich lat...

**– Tym razem jednak w zupełnie innych okolicznościach.**

– Niestety. Granicę z Polską przekraczaliśmy na piechotę. Staliśmy tam z 5-6 godzin. Było tak bardzo zimno, minusowe temperatury. Nie spaliśmy kilka dni, bo przecież w koło wybuchy, a my cały czas w gotowości, w ubraniach. Byłam bardzo zmęczona. Gdy przyjechał po mnie mój przyjaciel, bez słowa przytuliliśmy się i zaczęliśmy razem płakać. Jak tylko się wyspałam, wiedziałam, że muszę działać. Od razu zgłosiłam się do Miejskiego Centrum Pomocy Uchodźcom w Opolu. Poznałam tam ludzi z ogromną potrzebą pomocy Ukraińcom. Jeździłam z harcerzami na granicę jako tłumacz. Współpracowałam także z ONZ. To było dla mnie bardzo ważne, że mogę pomagać Polakom i Ukraińcom jednocześnie. Z grupką Ukraińców chcieliśmy zrobić coś dobrego dla naszych rodaków przebywających w Opolu i tak powstał cykl spotkań o nazwie Vechornyci. Do teraz, co wtorek o godz. 18.00 w kawiarni społecznej OPO gromadzą się Polacy i Ukraińcy, którzy chcą choć na chwilę oderwać się od brutalnej rzeczywistości, pobyć razem, wzajemnie się wspierać.



Fot. Ola Shul



Fot. Andriy Kadrij

#### – Czyli opolanie zdali egzamin z empatii?

– Brakuje mi słów, żeby wyrazić całą wdzięczność jaką do Was czuję. Do opolan i w ogóle wszystkich Polaków. Od samego początku czułam Wasze wsparcie. To było takie wrażenie, jakby każdy z was był naszym bliskim krewnym. Przeżywacie to razem z nami i wspieracie na tyle na ile możecie. To jest nie do opisania. Nie spodziewałam się tego. Wiele razy płakałam, bo odczuwałam taką wdzięczność, że nie było słów, leciały tylko łzy.

#### – A dzięki Tobie powstał wyjątkowy projekt. Fotografowałaś i opisywałaś historie Ukraińców, którzy uciekli przed wojną do naszego miasta.

– Wystawa powstała z inicjatywy Miasta Opola. Od razu wiedziałam, że to piękny pomysł i z chęcią wzięłam w nim udział. Moje fotografie pokazują, że tragedia dotknęła ludzi takich jak my, zwykłych, niewinnych. W pewnych kwestiach wszyscy jesteśmy do siebie podobni, bo przecież każdy chce mieć spokojne życie, robić to co lubi, mieć pewność, że jutro nadal będzie wiódł swoje życie, nadal będzie mieć rodzinę, przyjaciół, dom. Ale wiesz, że sama jestem zaskoczona wynikiem tego projektu? Bo jak pewnie każdy z nas, na początku

myślałam, że do Polski przyjechały matki z dziećmi i ludzie starsi, po prostu. Ale, gdy spotykałam się z bohaterami projektu, wchodziłam w ich życie, to okazało się, że jest coś więcej, że są to bardzo ciekawe osoby, z pasją, z wyjątkowymi talentami i tak naprawdę każdy jest inny! Każdy ma własną unikalną historię i mógłby napisać o sobie książkę. Mamy naukowców, sportowców, artystów, czy niezwykłe matki. Każda z tych rozmów była niesamowicie ciekawa. Jestem bardzo dumna z moich rodaków. Czyli widzisz, na końcu okazało się, że to nie jest projekt o tym, że wszyscy jesteśmy tacy sami, ale że przy tym co nas wszystkich łączy, każdy z nas jest unikalny.

#### – Obecnie przebywasz w Kijowie. Jak w tej chwili wygląda wasza codzienność?

– Staramy się przyzwyczaić do nowych warunków. Wojna trwa, czujemy to każdego dnia. Codziennie mamy alarmy przeciwlotnicze, najczęściej w nocy. Chowamy się wtedy w przedpokoju czy łazience. Czasami nawet w Kijowie zdarzają się ostrzały, ale najgorzej jest w Charkowie, Mikołajowie czy Melitopolu. Wschód i południe Ukrainy cierpi każdego dnia. Nie ma już u nas normalnego życia. Wojna się nie skończyła. Niektórym może się tak wydawać, bo zaczynają pracować kawiarnie, restauracje, możemy uprawiać sporty. Ale to są tylko detale normalnego życia. Sytuacja zmusiła nas, aby dostosować się do tych warunków. Jak tego nie zrobisz, to zwariujesz. Naród ukraiński jest bardzo zjednoczony. Działamy w wolontariatach pomagając mieszkańcom wsi uporządkować ich ziemie po okupacji. Ostatnio byliśmy w rejonie Czernihowa. To nasz wkład w odbudowę kraju, bo mamy poczucie, że samo dawanie części pensji dla wojska nie wystarczy.

#### – Co zamierzasz teraz robić?

– Mój chłopak jest Ukraińcem, ale już od 30 lat mieszka w Izraelu. Jak tylko zaczęła się wojna od razu kazał mi do siebie przyjechać. Jednak tyle różnych rzeczy wydarzyło się po drodze, że nie mogłam tego zrobić. Ale w końcu nadszedł ten czas. W Ukrainie nie mówimy „jak wojna się skończy”, tylko „jak zwyciężymy”, więc gdy Ukraina zwycięży planujemy z chłopakiem latem mieszkać w Kijowie, a w zimie w Izraelu. Chcielibyśmy stworzyć coś razem w Ukrainie, żeby wspierać nasz kraj, bo bardzo go kochamy.

Rozmawiała Alicja Kosakowska

## Nasi w elicie rozgrywek klubowych

W najwyższych ligach najpopularniejszych sportów zespołowych wciąż reprezentują nas trzy drużyny z Opola: futsaliści Dremana, piłkarze ręczni Gwardii i siatkarki UNI. Przyjrzyjmy się ich przygotowaniom do nowego sezonu.

### Futsaliści

Walkę o punkty najszybciej rozpoczną futsaliści, którzy zagrają swój pierwszy mecz w Toruniu w ostatni weekend sierpnia. Podopieczni Jarosława Patałucha powrócili do treningów 25 lipca i mają za sobą już pierwsze sparingi. Coraz bardziej klaruje się także kadra zespołu. Opolski klub opuścili Brazylijczyk Vini i Andre Luiz, Portugalczyk Ricardo Fernandes, Argentyńczyk Mauro Sanchez oraz Ukrainiec Siergiej Fill. Do drużyny dołączą z kolei na pewno trzej zagraniczni zawodnicy, mianowicie: Denys Blank, Felipe O Magoo i Brayan Nicolas Parra. Pierwszy z nich to były młodzieżowy reprezentant Ukrainy i ma za sobą grę w rodzimiej ekstraklasie. Drugi to Brazylijczyk, który poprzednio występował w FK Chrudium czyli hegemonie czeskich parkietów. Trzeci natomiast jest Kolumbijczykiem, grał w tamtejszej lidze i był powoływany do kadry U20 swojego kraju. Jest też dwóch nowych Polaków: Damian Makowski i Tomasz Czech. Pierwszy z tego duetu przechodzi do nas praktycznie „za miedzy”, gdyż ostatnio bronił barw drużyny z Brzegu. Drugi dwa ostatnie sezony grał w Piaście Gliwice, z którym zdobył mistrzostwo kraju.

### Szczypiorniści

Piłkarze ręczni także mają za sobą już pierwsze test-mecze. Zawodnicy Rafała Kuptela rozpoczną rozgrywki w pierwszy weekend września. Włodarze klubu nie próżnowali, dzięki czemu kadra od jakiegoś czasu jest praktycznie zamknięta. Do zespołu dołączyli dwaj doświadczeni gracze, mianowicie środkowy rozgrywający Antoni Łangowski (Azoty Puławy) i prawy rozgrywający Roman Czyczykało



Fot. Mariusz Matkowski

(Zagłębie Lubin). W klubie pojawiła się także grupa młodych-zdolnych. Są to prawy rozgrywający Andrzej Wiadomski i prawoskrzydłowy Marek Hryniewicz (obaj SMS Płock), praworęczny rozgrywający Szymon Koc i obrotowy Paweł Stempin (obaj SMS Kielce), prawoskrzydłowy Mateusz Wojdan (Grupa Azoty Unia Tarnów) oraz lewy rozgrywający Noa Zubac (Łomża Industria Kielce). – Zmiany są dobre i są potrzebne, tym bardziej więc jesteśmy pozytywnie nastawieni do tego, co przed nami – nie kryje Adrian Fiodor, drugi szkolenowiec Gwardii.

### Siatkarki

Sporo już wiadomo także w kwestii tego, kto zostanie, a kto odejdzie jeśli chodzi o nowy sezon u siatek UNI Opole. Już teraz pewnym jest, iż zespół opuści przynajmniej sześć pań. Połowa z nich gra na pozycji przyjmującej, a chodzi tu o Regiane Bidas, Martę Pamulę i Gabrielę Borawską. Do tego odejdą atakująca Anna Bączyńska, rozgrywająca Weronika Wołodko i środkowa Aleksandra Muszyńska. Umowy z klubem przedłużyły środkowa Vivian Pellegrino oraz atakująca Oliwia Sieradzka. W Opolu zostają również na pewno libero Adriana Adamek, rozgrywająca Gabriela Makarowska, środkowa Marta Orzyłowska i przyjmująca Kinga Stronias. Powoli nadchodzi również czas prezentowania nowych zawodniczek. W tym gronie jest duet młodzieżowych reprezentantek Polski i absolwentek Szkoły Mistrzostwa Sportowego PZPS Szczyrk: Pola Janicka i Natalia Kecher. Pierwsza to rozgrywająca, która mierzy 181 cm wzrostu, a druga jest 11 cm wyższą środkową. Obie to również aktualne mistrzyni kraju junierek. Podopieczne Nicolii Vettoriego walkę o punkty w ramach nowej kampanii zainaugurują dopiero 29 października. Wówczas to podejmą ŁKS Commercecon Łódź.

Łukasz Baliński

# Nowi mieszkańcy opolskiego ZOO

Ogród Zoologiczny w Opolu to dom setek zwierząt z niemal wszystkich kontynentów świata. Miło nam ogłosić, że w ostatnim czasie w naszym zoo pojawili się nowi mieszkańcy. Zobaczcie, skąd do nas przybyli i gdzie w ogrodzie można ich oglądać.



## Takin złocisty

Kim jest dorosłym samcem takina złotego, przybyłym z poznańskiego zoo. To drugie w Opolu zwierzę tego gatunku występującego naturalnie w chińskim paśmie Himalajów. Od października ubiegłego roku na wybiegu znajduje się bowiem Dolores. Oba osobniki już się polubiły, zatem niewykluczone, że wkrótce doczekamy się małych takinów.



## Golce piaskowe

Są jednymi z najbardziej oryginalnych i ciekawych zwierząt żyjących na naszej planecie. Potrafią dożywać nawet 30 lat, co stanowi rekord długowieczności wśród gryzoni. Tunele kopią... zębami. Choć są ślepe i niemal całkowicie głuche, funkcjonują w świetnie zorganizowanych społecznościach, w których każdy osobnik pełni określoną funkcję. Ich życie można podglądać w budynku żyrafiami.

## Flamingi



Czerwonaki różowe to jedne z najbardziej rozpoznawalnych ptaków. Są największymi z rodziny flamingów, ale nie mają tak mocno wybarwionych piór, jak choćby ich kuzyni z Ameryki Południowej. Co ciekawe, młode po wykluciu mają biało-szare upierzenie. Charakterystycznej różowej barwy nabierają dopiero po kilku miesiącach za sprawą zjadanych skorupiaków, planktonu, alg czy ryb. W opolskim zoo, ze względu na budowę akwariów przy ich pierwotnym wybiegu, kilka małych flamingów można oglądać nieopodal domu dużych kotów – lwów i tygrysów.



## Kułan azjatycki

Do dwóch samic żyjących na wspólnym wybiegu z wielbłądami dołączył niedawno samiec z Ogrodu Zoologicznego w Krakowie. Ich teren otoczony jest pięknymi, kilkumetrowymi bambusami, które doceniła również ekipa serialu „Behawiorysta”, kręczonego w ubiegłym roku właśnie między innymi przy wybiegu kułanów.

## O TYM JAK JEREMIASZ PIERNIKARZEM ZOSTAŁ

Wakacje to znakomity czas do odkrywania miejskich legend, a Opole, jak przystało na miasto z 800-letnią historią, posiada ich całe mnóstwo. Zabieramy Was zatem do świata opowieści łączących magię z historycznymi faktami, w które wpleciony jest dreszczyk emocji. Jest to także element nowej wakacyjnej atrakcji, jaką są rodzinne wycieczki po naszym mieście – właśnie śladami opolskich legend i tajemnic

Dawno temu, kiedy nie było fabryk czekolady, a słodkie potrawy były luksusem, za niezwykle smakołyk uważano pierniki. Ten rodzaj pieprznego ciasta z miodem przyrządzano według różnych, pilnie strzeżonych receptur. Najstynniejsze z nich wypiekano w Toruniu i Norymberdze. Trudnili się tym niektórzy piekarze zwani piernikarzami. Doceniając ich umiejętności wydano przywilej na wypiekanie ciast z miodem. Od tego czasu piernikarze stali się uprzywilejowaną grupą wśród piekarzy, od tej chwili piekarzom nie wolno było piec ciast korzennych... Wszyscy mistrzowie piernikarscy pilnie strzegli sekretów swoich wypieków. Nauka tego zawodu była dostępna tylko dla synów majątnych rodziców, bo woiem trzeba było za nią słono zapłacić. Do Opola pierniki z Torunia i Norymbergii przywozili kupcy, a opolanie chętnie je kupowali. Pierniki uwielbiały także dzieci burgrabiego Daniela Scholtza, ale jak każdy smakołyk w tym czasie, nie mogły być spożywane codziennie. Najtrudniej było o pierniki w zimie. Syn burgrabiego Jeremiasz, postanowił nauczyć się je wypiekać, aby on i jego młodsze siostry mogli jadać je częściej. Mimo sprzeciwu ojca często zachodził do kuchni, zwłaszcza gdy przychodziła pora pieczenia ciast. Zamkowy kucharz nie potrafił jednak upiec tego rarytasu. Jeremiasz poprosił więc ojca, aby wysłał go na naukę do któregoś z mistrzów piernikarskich. Burgrabia zżymał się na takie fanaberie synowskie. Nie mógł zrozumieć



Fot. Mantikora

dłaczego jego syn zamiast interesować się fechtunkiem czy strzelaniem, chce zostać piekarzem. Długo nie zgadzał się na prośby syna. Zatrudnił nawet nauczyciela, który miał go nauczyć szermierki, jednak Jeremiasz nie miał do tego serca. Bardzo wczesnie przyszła sroga zima. Przyjezdni kupcy rzadko pojawiali się w mieście. Na Święta Bożego Narodzenia ledwo można było kupić bakalie, marcepany i korzenne przyprawy. A przywiezione pierniki rozeszły się w mig. Po Nowym



Fot. Pixabay

Roku zachorowały dwie siostry Jeremiasza – Katarzyna i Urszula. Miejskowy lekarz, mimo starań, nie umiał ich wyleczyć. W czasie choroby dziewczynki bardzo chciały zjeść trochę piernika, ale w Opolu ich nie było. Zafrasował się bardzo burgrabia. Po raz pierwszy zrozumiał, że gdyby nie jego upór, to zapewne Jeremiasz umiałby je wypiekać i jego córki mogłyby dostać piernik w każdej chwili. Posłano umyślnego do Wrocławia, w dużym mieście pewnie łatwiej kupić taki specjał. Minął jeden dzień i drugi, a umyślnego z piernikiem nie było. Dziewczynki były coraz słabsze, lekarz jedynie kręcił głową, puszczanie krwi na wiele się nie zdało. Siostry Jeremiasza zmarły. Goniec z piernikiem przyjechał dopiero po tygodniu. Okazało się, że miejscowy piernikarz też był chory i trzeba było czekać aż wydobrzeje. Dziel-

czynki pochowano w kościele franciszkanów. Burgrabia po śmierci córek zmienił decyzję i przyzwolił synowi na naukę u piernikarza. Jeremiasz wyjechał do Torunia, gdzie nauczył się tajników tego zawodu. Po powrocie do Opola otworzył swoją piekarnię. Jeremiasz stał się przednim mistrzem w swoim zawodzie, a jego korzenne ciastka sprzedawały się znakomicie, dorównując jakością toruńskim specjałom. Chłopak miał dobre serce. Pamiętał o swoich siostrach i ich niespełnionym pragnieniu. Odtąd każdemu choremu dziecku przynosił w darze piernik w kształcie serca, aby szybciej dochodziło do zdrowia.

Tekst **Urszula Zajączkowska**  
Opracowała **Katarzyna Herwy**



Wspólnie z Teatrem Tańca i Ruchu z Ogniem Mantikora zachęcamy do udziału w rodzinnych wycieczkach, które startują w każdą wakacyjną niedzielę o godz. 12.00 przed Wieżą Piastowską. Aby wziąć udział w spacerze należy wysłać zgłoszenie na adres: [mantikora.opole@gmail.com](mailto:mantikora.opole@gmail.com) lub telefonując pod numer: **502 974 486**. Wycieczki odbywają się do 28 sierpnia br

# OGIEŃ I WODA, CZYLI ŻYWIÓŁY LESZKA KOKSANOWICZA

Starszy brygadier Leszek Koksanowicz ze strażą pożarną związany jest od 29 lat, a wyjazdy do akcji to jego wielka pasja. Z końcem sierpnia komendant opolskich strażaków przejdzie jednak na zasłużoną emeryturę. Zapraszamy na rozmowę o drodze, jaką przeszedł i o tym, czy po straży jest drugie życie.

**– Zastanawiał się Pan kiedyś, jak będzie wyglądać Pana ostatni dzień na służbie?**

– Właściwie nigdy o tym nie myślałem. To będzie pójście na żywioł, jak to zwykle w straży bywa (śmiech). Każdy z nas zdaje sobie jednak sprawę z tego, że jest tu tylko na jakiś czas. Zwłaszcza, że przechodzimy na emeryturę szybciej niż cywile, a ja jestem osobą z najdłuższym stażem w całej komendzie. Ten dzień musiał więc nadejść.

**– A jak to wszystko się zaczęło, jak młody Leszek zainteresował się strażą pożarną?**

– Mój tata był zawodowym strażakiem, więc służba ta była mi bliska. Od najmłodszych lat znałem to środowisko, wiedziałem mniej więcej z czym to się je i bardzo szanowałem. Dlatego po technikum podjąłem decyzję o kontynuacji nauki w Szkole Aspirantów Państwowej Straży Pożarnej w Krakowie. Spędziłem tam dwa lata, zamiast odbywania zasadniczej służby wojskowej, i tak zostałem strażakiem.

**– Służbę rozpoczynał Pan w czasach, gdy Państwowa Straż Pożarna tworzyła się jako formacja. Z pewnością Pana „dzieckiem” i pożarniczą dumą jest Specjalistyczna Grupa Ratownictwa Chemiczno-Ekologicznego w Jednostce Ratowniczo-Gaśniczej nr 2 w Opolu.**



– Owszem, ale nie tylko moją, bo miałem przyjemność tworzyć ją wraz z dwoma innymi kolegami. Wcześniej podobna grupa działała już w Kędzierzynie-Koźlu, ale dojazd do innych części województwa zajmował dużo czasu. Niezbędne było zatem utworzenie podobnej jednostki w stolicy regionu. Najpierw jednak członkowie grupy, czyli cała załoga JRG 2, przeszli szereg szkoleń specjalistycznych, podglądając przy okazji pracę innych takich grup. Potem zakupiliśmy niezbędny sprzęt i przeszkoliliśmy naszych strażaków. Dzięki temu dzisiaj możemy szybko zareagować w przypadku chociażby wycieku jakiegoś kwasu w zakładach produkcyjnych czy przewrócenia się cysterny z niebezpiecznymi substancjami.

**– Od strażaka gaszącego pożary po strażaka-chemika. Ta formacja na przestrzeni 29 lat Pana służby przeszła niesamowitą metamorfozę, prawda?**

– Oj, tak! W latach 90. weszło ratownictwo techniczne, czyli działania przy wypadkach komunikacyjnych. Potem pojawiały się kolejne grupy – dedykowane ratownictwu medycznemu, wodnemu, wysokościowemu, chemicznemu czy grupy poszukiwawcze. Pojawiły się specjalizacje, które pozwoliły odnaleźć się w straży ludziom wielu talentów, ale też przyniosły wzrost wymagań względem kandydatów, ponieważ muszą oni potrafić więcej, mieć bardziej otwartą głowę, bo nigdy nie wiadomo, do czego się wyjedzie.

**– Zatem jaki powinien być dobry strażak?**

– Przede wszystkim nie ma tu miejsca dla lekkomyślnych „bohaterów”. Chcesz być strażakiem? Musisz czuć respekt do zagrożenia – do ognia, wody, wysokości oraz innych niebezpieczeństw. Tu nigdy nie działasz sam. Masz kolegę z roty, masz kogoś, kto Was ubezpiecza, są zmiennicy. No i jest też dowódca, który czasem konsultuje swoje decyzje, a czasem musi arbitralnie stwierdzić, co i jak należy wykonać. Ważna jest zatem dyscyplina. Co oczywiste, trzeba być także sprawnym fizycznie.

**– Świątecznym sposobem na szlifowanie formy oraz jej weryfikację są zawody strażackie. Pan był organizatorem pierwszych elitarnych zmagania Firefighter Combat Challenge w Opolu**

**(dziś Opole Toughest Firefighter). Bieg z pakietem węzowym na wieżę, przeciąganie manekina, slalom. Solo, w tandemie lub sztafecie. Jak to przekłada się na codzienną służbę?**

– Większość strażaków przygotowuje się do tych zawodów bardzo sumiennie. Ćwiczą miesiącami, co podnosi ich sprawność i zdolność bojową. Ale mięśnie to nie wszystko, bo pracuje też głowa. Pokonuje się własne słabości, uczy współpracy z drużyną. Tak naprawdę nie jest ważny czas w jakim ukończy się tor – ważne jest to, że się spróbowało. Tam każdy jest zwycięzcą, bo stanął na linii startu i zmierzył się z tymi ogromnymi ciężarami niesionymi w pełnym wyposażeniu, z aparatem ochrony dróg oddechowych włącznie. Zawody bardzo dają w kość, ale też wykuwają charakter – zarówno pojedynczych osób, jak i całych zespołów.

**– A co jest największą nagrodą w pracy strażaka?**

– Satysfakcja z dobrze wykonanego zadania i podziękowanie od osoby, której pomagaliśmy – czasem słowne, czasem tylko wycytane z jej oczu. Jednak ta satysfakcja jest kluczowa, bo jeśli wiesz, że dałeś z siebie 101%, czujesz, że jesteś w dobrym miejscu i niesiesz realną pomoc.





Leszek Koksanowicz (drugi od prawej) chętnie startuje w zawodach wraz z innymi opolskimi strażakami.

#### – Odwróćmy pytanie: jakie są największe trudy tej służby?

– Przede wszystkim zmagamy się z ogromnym obciążeniem psychicznym. Zmiana trwa 24 godziny, a w każdej chwili może zawyc alarm. Od tego momentu mamy minutę do wyjazdu, żyjemy zatem na ciągłym czuwaniu. Poza tym na co dzień mierzymy się z ludzkimi tragediami, widzimy sytuacje, które zostają w głowie na lata. Spotykamy się z poszkodowanymi w wypadkach komunikacyjnych, strawionym przez ogień dobytkiem czy powodziami...

#### – ...a ta z 1997 roku omal nie doprowadziła do Pana rezygnacji ze służby.

– Może nie dosłownie, ale... Nim jeszcze fala dopłynęła do Opolą, od 20 godzin ratowaliśmy ludzi w Drogoszowie, gdzie wylała Nysa Kłodzka, a następnie w Kątach Opolskich. Ewakuowaliśmy osoby starsze, matki z dziećmi, zwierzęta domowe i gospodarskie. To zdawało się nie mieć końca. O 6 rano kazano nam wrócić do Opolą, bo zalewało miasto. Ogromne zmęczenie w połączeniu z niszczycielskim żywiołem sprawiło, że zacząłem zastanawiać się „co ja tutaj robię?”. Na szczęście jednak przetrwałem i służę do dziś.

#### – Czyli wygrała pasja do ratowania ludzi?

– Tak. W ogóle gdy ktoś pyta mnie, czym dla mnie jest straż, odpowiadam, że właśnie pasją. W straży pożarnej jesteśmy jak rodzina. Spędzamy ze sobą mnóstwo czasu, rozmawiamy, zwierzymy się sobie, budujemy wspianą przyjaźń na całe życie. A wszystkich nas łączy właśnie wspomniana pasja do ratowania.

#### – W 2019 roku poznał Pan tę służbę z innej strony – zza biurka opolskiego komendanta miejskiego.

– Tak, mam ogromną przyjemność zarządzać wspaniałymi ludźmi. Wszystkich szanuję jednakowo mocno – zarówno chłopaków z podziału bojowego w JRG1, JRG2 oraz JRG3, jak i dyżurnych ze stanowiska kierowania czy też funkcjonariuszy i pracowników cywilnych komendy miejskiej. Koleżanki i koledzy – jesteście świetnymi fachowcami, którzy doskonale wiedzą, co mają robić, dlatego praca z Wami daje mi mnóstwo satysfakcji. Pamiętajcie, że to dzięki Wam wszystkim mieszkańcy miasta i regionu mogą czuć się bezpieczni. Przy tej okazji dziękuję za te wszystkie wspólne lata, za wyjazdy, rozmowy, wsparcie. Kłaniam się nisko każdemu z osobna.

#### – A co po straży? Chyba czeka Pana „życie po życiu”?

– Będę miał wreszcie czas na zresetowanie głowy. W końcu, po blisko 30 latach ciągłego życia z podwyższonym poziomem adrenaliny, będę mógł się odciąć, wziąć kochanego pieska i pobiegać z nim po lesie. Zapewne wrócę też do swojej działalności związanej ochroną przeciwpożarową. No i dalej będę szlifował formę. Moje codzienne życie będzie wyglądać inaczej, ale wciąż intensywnie. W końcu cały czas mam w sobie ten ogień (śmiej).

Tekst i zdjęcia **Miłosz Bogdanowicz**



## Przez miasto szybciej i sprawniej

Trwa kalibracja i optymalizacja działania systemu ITS w Opolu oraz odbiory poszczególnych elementów i podsystemów. Zanim program ten zostanie wdrożony w mieście warto dowiedzieć się co robić by działał poprawnie.

#### ITS – co to takiego?

Inteligentny System Transportowy (ITS) to gigantyczny system informatyczny, którego zadaniem jest sterowanie sygnalizatorami na skrzyżowaniach, a także informowanie kierowców o wolnych miejscach parkingowych, zdarzeniach drogowych, natężeniu ruchu czy warunkach atmosferycznych. Celem jest poprawa płynności ruchu i ułatwienie poruszania się po mieście, w tym znalezienie wolnego miejsca parkingowego. W ramach tej inwestycji zmodernizowano w naszym mieście sygnalizację świetlną na 32 skrzyżowaniach i 14 przejściach dla pieszych. Na znacznej większości z nich zostały wymienione także sterowniki oraz wprowadzono zmiany w organizacji ruchu.

#### Jak to działa?

Detekcja pieszych realizowana jest za pomocą przycisków, natomiast u rowerzystów za pośrednictwem radarów lub przycisków. W przypadku samochodów na wszystkich pasach ruchu zainstalowano pętle indukcyjne umieszczone w nawierzchni przed linią warunkowego zatrzymania oraz kamery wideodetekcji. Rozwiązanie takie jest ogólnie stosowane w nowoczesnych systemach sterowania i pozwala uzyskać bardzo dobre rezultaty. Warto pamiętać, iż zastosowane rozwiązania wymagają od kierowców odpowiedniego zachowania na drodze. Dojeżdżając do skrzyżowania należy zatrzymać się jak najbliżej linii warunkowego zatrzymania, w celu „najechnania” na pętlę indukcyjną. Po najechnaniu pojazdu na pętlę wysyła ona sygnał do sterownika sygnalizacji o konieczności realizacji fazy programu dla wybranego pasa ruchu. W nowo wybudowanych nawierzchniach pętle indukcyjne są niewidoczne i zlokalizowane pod warstwą ścieralną. Dlatego też MZD zwraca się z gorącą prośbą o stosowanie się do przepisów o ruchu drogowym i zatrzymywanie pojazdów bezpośrednio przed linią warunkowego zatrzymania. Przy największych skrzyżowaniach oraz na wlotach do Opolą pojawiły się również elektroniczne tablice informujące o dostępnych miejscach parkingowych oraz natężeniu ruchu w mieście. Testy nowego systemu mają zakończyć się latem, a jego pełne uruchomienie nastąpi jesienią tego roku.

Opracował **Łukasz Śmierciak**  
Zdjęcia **Anna Parkitna**

# MIEDZIANKA PO DRODZE

Spotkania z autorami, warsztaty, koncert, atrakcje dla najmłodszych oraz obwoźna księgarnia – w ostatni dzień wakacji Opole stanie się najbardziej zaczytanym miastem w Polsce. Wszystko to za sprawą Festiwalu „Miedzianka Po Drodze”, który właśnie 31 sierpnia zagości u nas na Placu Wolności, tuż obok Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Od 2017 roku aż do pandemii festiwal stworzony przez Instytut Reportażu i Filipa Springera odbywał się w mitycznej Miedziance, mieście którego już nie ma, w gminie Janowice Wielkie, w Kotlinie Jeleniogórskiej.

## Historia znikania

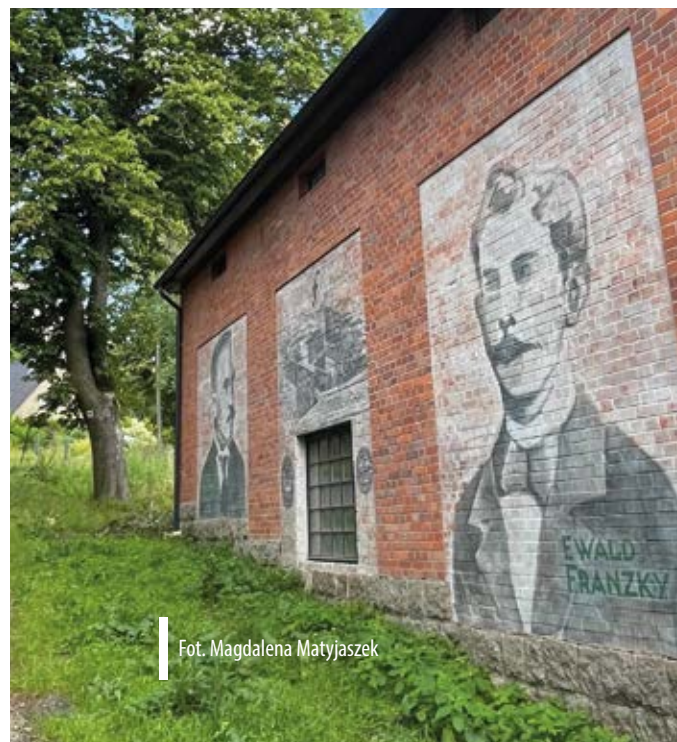
Wszystko zaczęło się od fascynacji tym miejscem Filipa Springera, znanego polskiego reportażysty i fotoreportera, który poświęcił mu swój literacki debiut pt. „Miedzianka. Historia znikania”. To wyjątkowa podróż w czasie próbująca przywrócić pamięć o dawnym miasteczku, które przez siedem wieków, dzięki bogatym złożom miedzi i kobaltu było znane głównie z górnictwa. Po wyczerpaniu surowców na początku XIX wieku Miedzianka, dzięki swojemu malownicznemu położeniu i klimatowi, zyskała popularność jako miejscowość wypoczynkowo-turystyczna. Znany produkt regionalnym stało się także piwo produkowane w lokalnym browarze. Jednak wraz z 1945 rokiem i końcem wojny rozpoczęła się historia jej znikania. Dotychczasowi mieszkańcy zostali przesiedleni do Niemiec, miejscowość straciła prawa miejskie, a dla komunistycznych władz najpilniejszą sprawą stało się wydobywanie złóż uranu znajdujących się w pobliżu. W ciągu dziesięciu lat w kopalni pod kryptonimem R-1 wydobyto 600 ton uranu i wysłano je do Związku Radzieckiego. Rabunkowe górnictwo przyczyniło się do zniszczenia Miedzianki.



Szkody w krajobrazie, liczne zapadliny, szerzące się wśród byłych górników choroby nowotworowe będące następstwem pylicy promieniotwórczej, a być może także chęć zatarcia śladów po niechlubnym wydobyciu uranu, wszystko to zapewne miało wpływ na decyzję ówczesnych władz o wysiedleniu mieszkańców w 1972 r. i wyburzeniu dawnego miasta. Po dawnym Kupferberg, bo taką nazwę nosiła Miedzianka przed wojną, został jedynie kościół św. Jana Chrzciciela oraz jedna kamienica z rynku. Filip Springer odkurza na kartach swojej fenomenalnej książki świat dawnego miasta i jego mieszkańców, przywołuje ich historie odtwarzane ze wspomnień i fotografii. „W szczelinach murów przemykają cienie/l znużonym ruchem skrzydeł fruńą wrony ponad opuszczonymi miejscami/ I nikt tam nie wie kim jestem” (Ruth Storm, cyt. za: F. Springer, „Miedzianka. Historia znikania”, 2017, s. 232).

## Nowa „Miedzianka”

Książka, która zyskała wielką popularność przyczyniła się do odradzania się miejscowości. W 2013 r. zamieszkałych było w niej kilkanaście domów. Kilka lat później powstał Browar Miedzianka, a o starym browarze przypominają murale przedstawiające dawnych właścicieli i tablice informacyjne. Od



2017 r. Miedzianka stała się stolicą reportażu za sprawą corocznych festiwali organizowanych tam przez Instytut Reportażu. Spotkania z autorami odbywały się głównie w kościele, starej szkole oraz w plenerze. Nie brakowało autorskich spacerów po śladach dawnego miasta oraz warsztatów dla dzieci. Przez kilka sierpniowych dni tę niewielką, zapomnianą wieś odkrywały co roku setki miłośników literatury.

## Opolski etap

W tym roku, po dwuletniej przerwie festiwal wraca w nowej odsłonie. Rozpocznie się dwudniowymi warsztatami tematycznymi w Miedziance, a następnie festiwalowa kolumna wyruszy w podróż po Polsce, gdzie odwiedzi siedem miast, w tym Opole.

– *Wędrowną formą festiwalu pozwala też zmniejszyć jego ślad ekologiczny i antropopresję na miejscu, w którym dotąd się odbywał. To nie publiczność musi przyjechać do Miedzianki, a Miedzianka przyjedzie do publiczności* – zapowiadają organizatorzy. A w żadnym z odwiedzanych festiwalowych miejsc nie zabraknie spotkań z autorami, warsztatów i koncertów. Festiwal otwiera się w tym roku także na inne gatunki literatury poza reportażem: na powieść, esej, poezję oraz literackie eksperymenty między gatunkami.

## Szereg atrakcji

W Opolu na miłośników książek będzie czekał szereg atrakcji. Już od godz. 14.00 na Placu Wolności obok Miejskiej Biblioteki Publicznej, która jest gospodarzem wydarzenia, rozpoczną się spotkania z pisarzami i pisarkami: z Filipem Springerem, Mariuszem Szczygłem, Jarosławem Mikołajewskim oraz z Barbarą Klicką. O 21.00 rozpocznie się koncert Michała Zygmunta, który w swojej twórczości łączy dźwięki natury z brzmieniem instrumentalnym. Opolską część Festiwalu zakończy wydarzenie plenerowe Latarnicy i Latarniczki, podczas którego goście festiwalu będą czytać publiczności. Nie zabraknie także warsztatów, kina letniego, a w obwoźnej księgarni będzie można kupić wiele ciekawych publikacji. Całość będzie relacjonować na bieżąco Sylwia Chutnik. Każde „miedziankowe” miasto będzie mogło także zaprezentować swoje miejsca nieoczywiste: związane z tajemniczą historią, wyjątkowymi postaciami lub ciekawym i pięknym krajobrazem. Może dzięki nowemu Festiwalowi spojrzymy na Opole bardziej reporterskim, uważnym okiem i odkryjemy w naszym mieście kolejne inspirujące historie i ciekawych ludzi, którzy są tuż obok nas?

Magdalena Matyjaszek



## Dobre, bo z lasu

**Komu z nas nie cieknie ślinka na myśl o poziomkach, malinach, czy jeżynach. Wakacyjne wyprawy do lasu, to świetna okazja do zaopatrzenia się w leśne owoce, z których możemy przygotować wyśmienite potrawy – przekonuje Jacek Boczar – rzecznik Nadleśnictwa Opola.**

**– Sezon letni to czas, w którym smakołyków w lesie jest całkiem sporo. Co znajdziemy teraz w opolskich lasach?**

– Lato to najlepszy czas na zbiory dla amatorów leśnej kuchni. Pierwsze pojawiają się poziomki. Ich owoce, a także liście są uznaną rośliną leczniczą. Najczęściej rośnie ona w mocno nasłonecznionych miejscach, czyli przy drogach leśnych i obrzeżach lasu. Owoce pełne są witamin, zwłaszcza witaminy C. Z liści poziomki możemy wykonać prozdrowotny napar mający właściwości oczyszczające i neutralizujące toksyny w organizmie.

**– Amatorów jagód również nie brakuje...**

– Tak, wraz z końcem roku szkolnego pojawiają się jagody (borówka czarna). Jej owoców nikomu nie trzeba przedstawiać. To bogactwo cukrów (glukozy i fruktozy), a także licznych kwasów organicznych. Ma wiele właściwości leczniczych, a w kuchni przygotowujemy z niej: galaretki, dżemy, pierogi, ciasta, nalewki, likiery, soki, napary i kompoty. Zbierając jagody pamiętajmy by zbierać owoce dojrzałe, czarnogranatowe. Wakacje to także czas malin, które pojawiają się chwilę później niż jagody. W okolicy Opola są dość pospolite i nietrudno się na nie natknąć w trakcie leśnych wędrówek. Cenne są

zarówno liście jak i owoce, ponieważ jest to roślina lecznicza, działająca przeciwzapalnie oraz stymulująca przemianę materii. Podobnie jest z jeżynami. Ich owoce są wyjątkowo aromatyczne i smaczne, ale są również źródłem witaminy C, A i B. Jeżyny dostarczają do naszego organizmu kwasy organiczne oraz pektyny, garbniki i związki mineralne.

**– W sierpniu w lasach pojawiają się także grzyby.**

– Tak, to dobry moment, aby wybrać się chociażby na kurki, ale możemy natrafić także na prawdziwki, podgrzybki, koźlarze czy maślaki. Pamiętajmy jednak, że na grzybach powinniśmy się znać, a jeżeli mamy wątpliwości czy dany grzyb jest jadalny, zawsze powinniśmy skonsultować nasze zbiory z grzyboznawcą z Wojewódzkiej Stacji Sanitarnej-Epidemiologicznej.

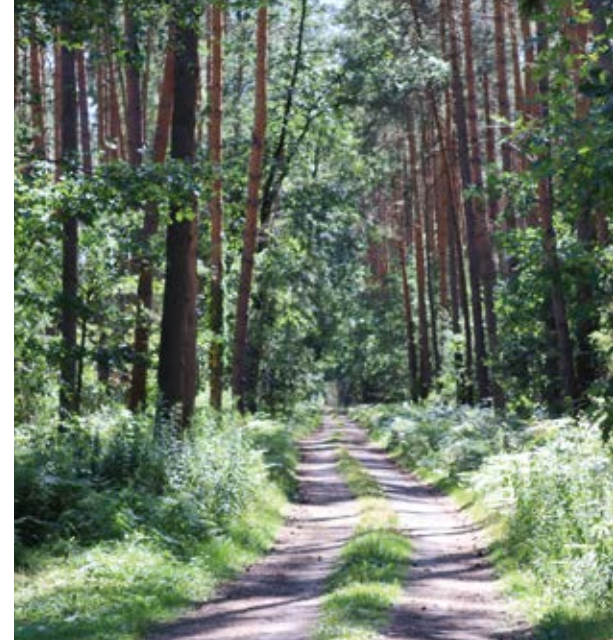
**– Dlaczego leśne produkty są tak cenne?**

– Las jest apteką! Apteką natury. Rosną tu najlepsze i najtańsze leki, w dodatku nie powodujące efektów ubocznych (choć z tym należy uważać!) i takie, które możemy wykorzystywać na rozmaite sposoby. Zebrane w lesie zioła mogą trafić do naparów i nalewek, a także wzbogacić smak wielu dań. Znaczna część kulinarnych leśnych propozycji to dania z dziczyzny. Wprowadzenie do diety mięsa dzikich zwierząt i zastępowanie nim innych jego rodzajów, to doskonałe rozwiązanie przy coraz bardziej popularnej diecie flexitarianaiskiej.

**– Na czym polega projekt „Dobre z Lasu” koordynowany przez Lasy Państwowe?**

– Kampania ma na celu promowanie dziczyzny, miodów oraz produktów runa leśnego pochodzących z polskich lasów. Chcemy przywrócić tradycję spożywania tych produktów, czyniąc je bardziej dostępnymi. Uruchomiliśmy bezpośrednią sprzedaż dziczyzny w kilkudziesięciu nadleśnictwach. Więcej informacji znajdziecie Państwo na stronie: [www.dobrezlasu.pl](http://www.dobrezlasu.pl). A „Dobre z lasu” jest częścią szerszego projektu „Zdrowa żywność z polskich lasów”, polegającego na umożliwieniu konsumpcji żywności w pełni ekologicznej, naturalnej i zdrowej, w konkurencyjnych rynkowo cenach.

**– Podczas ciepłych letnich dni lubimy znaleźć ukojenie w lesie. Jak zachować się, żeby nie stwarzać zagrożeń i na co uważać?**



– W upalne dni najlepsze warunki odnajdziemy w lasach liściastych. W sierpniowym lesie temperatura zawsze będzie mniejsza niż na otwartych przestrzeniach. Żeby miło wspominać leśne wycieczki musimy zabrać ze sobą dużo zdrowego rozsądku i przestrzegać leśnego savoir vivre, w tym między innymi: nie wjeżdżać samochodem na drogi leśne, nie wchodzić do młodników, by nie niszczyć młodych drzew, a także nie płoszyć zwierząt. Pamiętajmy również o zakazie palenia ognisk w lesie oraz o tym, aby nie pozostawiać za sobą śmieci.

Rozmawiała **Katarzyna Herwy**  
Zdjęcia **Jacek Boczar, Nadleśnictwo Opole**



**1.08 (poniedziałek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Bałtyk  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje w baśniowej krainie: księżniczki, rycerze i smoki  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 7 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 443)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 12:15  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Флористичні майстер-класи для дітей / Warsztaty florystyczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Koncert zespołu Metronom z okazji 78. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego  
godz. 18:00  
Miejsce: Plac przed Miejską Biblioteką Publiczną  
**Wstęp wolny**

• Kino Konesera: Film „Titane”  
godz. 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: www.helios.pl

• Wernisaż wystawy malarstwa Jana Gruszki „Piękno natury”  
godz. 18:00  
Miejsce: Fotogaleria MBP  
**Wstęp wolny**



• Pieskie poniedziałki z Top Dog  
godz. 19:00  
Miejsce: Kawiarnia społeczna OPO  
**Wstęp wolny**

• Film „Mój syn”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Wakacje z GSW: Film „Moje wspaniałe życie”  
godz. 20:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

**2.08 (wtorek)**

• Gra edukacyjne „Ogryzek i pestka - zero waste”  
godz. 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00  
Miejsce: Kamienica czynszowa  
**Wstęp wolny** (zapisy tel. 77 44 31 761)

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Gniezno – pierwsza stolica Polski  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje w baśniowej krainie: księżniczki, rycerze i smoki  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 7 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 443)

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Film „Mój syn”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**3.08 (środa)**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Dolny Śląsk – kraina zamków, katedr i wulkanów  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje w baśniowej krainie: księżniczki, rycerze i smoki  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 7 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 443)

• Wakacje z MBP 2022: Królewski dwór poznamy, wszystkie plotki zażegnamy  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie edukacyjne „Aktywni i świadomi mieszkańcy Opola”  
godz. 14:00  
Miejsce: Centrum Aktywności Społecznej  
**Wstęp wolny**



• Wernisaż wystawy malarstwa Jerzego Kamińskiego „Pory roku”  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria Zamostek  
**Wstęp wolny**

• Film „Mój syn”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Koncert na tarasie. Międzynarodowy Kurs Muzyczny w Opolu  
godz. 20:00  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego  
**Wstęp wolny** (Wejściówki w kasie muzeum)

• Lamy pod Bookiem: "Zwariować ze szczęścia"  
godz. 21:00  
Miejsce: Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej  
**Wstęp wolny**

**4.08 (czwartek)**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Opole – (nie tylko) Stolica Polskiej Piosenki  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje w baśniowej krainie: księżniczki, rycerze i smoki  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 7 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 443)

• Kultura Dostępna: Film „Moje wspaniałe życie”  
godz. 13:00, 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: 10zł

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 15:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**



• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Tańce średniowieczne  
godz. 17:00  
Miejsce: Rynek  
**Wstęp wolny**



• Zanurzenie w częstotliwości miłości i koncert relaksacyjny z Gilles'em Chamboraire'm  
godz. 18:00  
Miejsce: Scena Amfiteatru NCPP  
Wstęp: 20zł

• Film „Mój syn”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Film na CASie: „Klara Muu!”  
godz. 19:00  
Miejsce: deptak - Centrum Aktywności Społecznej  
**Wstęp wolny**

**5.08 (piątek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wars i Sawa to Warszawa  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje w baśniowej krainie: księżniczki, rycerze i smoki  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 7 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 443)

• Wakacje z MBP 2022: Stópką na macie – joga dla dzieci (wiek 3-6 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 15:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie Roswithą Schieb  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Opole HipHop festiwal  
godz. 17:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 139zł

• керамічні майстерні для дітей / Warsztaty ceramiczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie z Beatą Kozak promujące album „Śląsk. Historia, krajoznictwo, kultura”  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: XV Turniej Piłkarskich Drużyn Osiedlowych Niezrzeszonych „Metalchem Cup 2022”  
godz. 18:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00

Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**6.08 (sobota)**

• Joga na tarasie  
godz. 9:00  
Miejsce: Taras Amfiteatru NCPP  
**Wstęp wolny**

• Festiwal Zdarzeń Artystycznych „Open Opole” 2022  
godz. 11:00  
Program: [www.opole.pl/dla-mieszkanca/aktualnosc/festiwal-zdarzen-artystycznych-open-opole-2022](http://www.opole.pl/dla-mieszkanca/aktualnosc/festiwal-zdarzen-artystycznych-open-opole-2022)

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 15:00  
Miejsce: Plac przy Pływalni „Wodna Nuta”  
**Wstęp wolny**

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 17:00  
Miejsce: Kąpielisko Bolko  
**Wstęp wolny**

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 19:00  
Miejsce: Podwórka przy ul. Kremsera  
**Wstęp wolny**

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**7.08 (niedziela)**

• Joga na Wyspie  
godz. 10:00  
Miejsce: Wyspa Bolko  
**Wstęp wolny**

• Festiwal Zdarzeń Artystycznych „Open Opole” 2022  
godz. 11:00  
Program: [www.opole.pl/dla-mieszkanca/aktualnosc/festiwal-zdarzen-artystycznych-open-opole-2022](http://www.opole.pl/dla-mieszkanca/aktualnosc/festiwal-zdarzen-artystycznych-open-opole-2022)

• Joga & vege brunch  
godz. 11:00  
Miejsce: Kawiarnia społeczna OPO  
Wstęp: 35zł

• Spacer: Szlakiem Opolskich Legend  
godz. 12:00  
Miejsce: przed wejściem na Wieżę Piastowską  
**Wstęp wolny** (zapisy: [mantikora.opole@gmail.com](mailto:mantikora.opole@gmail.com) lub tel. 502 974 486)

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Zajęcia kuglarskie  
godz. 13:30  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 15:00  
Miejsce: Park Sensoryczny  
**Wstęp wolny**

• Największe Gwiazdy Szlagierów  
godz. 16:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 64, 79 i 94zł w zależności od sektora

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 19:00  
Miejsce: Rynek  
**Wstęp wolny**

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**8.08 (poniedziałek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Pomorze – od Szczecina do Gdańska  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 13:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: Warsztaty taneczno-ruchowe z elementami Capoeira  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Operetka: Lata 20., lata 30. na wynos  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Jana Pawła II  
**Wstęp wolny**

• Koncerty Promenadowe: Kamila i Tomek  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Флористичні майстер-класи для дітей / Warsztaty florystyczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Kino Konesera: Film „Księgarnia w Paryżu”  
godz. 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: [www.helios.pl](http://www.helios.pl)

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Wakacje z GSW: Film „Sound of metal”  
godz. 20:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

**9.08 (wtorek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Gra edukacyjne „Ogryzek i pestka - zero waste”  
godz. 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00  
Miejsce: Kamienica czynszowa  
**Wstęp wolny** (zapisy tel. 77 44 31 761)

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Góry Śląsk – (nie tylko) kraina czarnego złota  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 13:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: Warsztaty taneczno-ruchowe z elementami Capoeira  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Zajęcia kuglarskie  
godz. 18:30  
Miejsce: Rynek  
**Wstęp wolny**

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Kino pod lamą: Piosenki o miłości  
godz. 21:00  
Miejsce: Plac Zielony Amfiteatru NCPP  
**Wstęp wolny**



**10.08 (środa)**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Warmia i Mazury – cud natury  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

• Wakacje z MBP 2022: W obradach sejmiku udział weźmiemy i liberum veto krzyknijmy  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: Warsztaty taneczno-ruchowe z elementami Capoeira  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie edukacyjne z psychologiem  
godz. 14:00  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
**Wstęp wolny**

• Festiwal Filmowy UKRAINA: Film „Złe drogi”  
godz. 18:00  
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie z Danutą Hasiak  
godz. 18:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Film na CASie: „Jestem William”  
godz. 19:00  
Miejsce: deptak - Centrum Aktywizacji Społecznej  
**Wstęp wolny**

• Lamy pod Bookiem  
godz. 21:00  
Miejsce: Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej  
**Wstęp wolny**

**11.08 (czwartek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Bieszczady – tam gdzie wszyscy chcą wyjechać i zostać  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 927)

**KONKURS**

Podwójne bilety na seanse w Kinie Helios trafią do 5 osób, które jako pierwsze odpowiedzą prawidłowo na pytanie:

Jak nazywa się „magiczna” orkiestra, z którą występuje Andre Rieu (koncerty w opolskich Heliosach w dniach 19-21.08)

Poprawną odpowiedź wyślij na adres: [promocja@um.opole.pl](mailto:promocja@um.opole.pl)  
Regulamin konkursu: [www.opole.pl](http://www.opole.pl)

• Kultura Dostępna: Film „Piosenki o miłości”  
godz. 13:00, 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: 10zł

• Lato w mieście 2022: Warsztaty taneczno-ruchowe z elementami Capoeira  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• керамічні майстерні для дітей / Warsztaty ceramiczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Film „C'mon C'mon”; „Piosenki o miłości”; „Biegacz, Dziwka, Arab, Mąż”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**12.08 (piątek)**  
• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Małopolska – od Krakowa do Giewontu  
godz. 11:00  
Miejsce: Filia nr 3 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 927)

• Lato w mieście 2022: Warsztaty taneczno-ruchowe z elementami Capoeira  
godz. 14:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny



• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 15:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• 2. Opolski Lotny Festiwal Piwa  
godz. 15:00  
Miejsce: Plac Kopernika  
Wstęp wolny

• Otwarcie wystawy Petr Zatloukal „AEROBIC”  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
Wstęp wolny

• Lato w mieście 2022: XV Turniej Piłkarski „Metalchem Cup 2022”  
godz. 18:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**13.08 (sobota)**  
• Wakacje z GSW: Aerobic  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
Wstęp wolny

• Joga na tarasie  
godz. 9:00  
Miejsce: Taras Amfiteatru NCPP  
Wstęp wolny

• Joga & vege brunch  
godz. 11:00  
Miejsce: Kawiarnia społeczna OPO  
Wstęp: 35zł

• 2. Opolski Lotny Festiwal Piwa  
godz. 12:00  
Miejsce: Plac Kopernika  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**14.08 (niedziela)**  
• Joga na Wyspie  
godz. 10:00  
Miejsce: Wyspa Bolko  
Wstęp wolny

• Spacer: Szlakiem Opolskich Legend  
godz. 12:00  
Miejsce: przed wejściem na Wieże Piastowską  
Wstęp wolny (zapisy: mantikora.opole@gmail.com lub tel. 502 974 486)

• 2. Opolski Lotny Festiwal Piwa  
godz. 12:00  
Miejsce: Plac Kopernika  
Wstęp wolny

• Rynek w Ruchu – Festiwal Kultury: warsztaty rzeźbienia balonów  
godz. 14:00  
Miejsce: Plac Wolności  
Wstęp wolny

• Wakacyjne Milonga  
godz. 14:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp wolny

• Koncerty Promenadowe: Natalia Gosztyła  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Wolności  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł



**15.08 (poniedziałek)**  
• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Флористичні майстер-класи для дітей / Warsztaty florystyczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Kino Konesera: Film „Paryż, 13. dzielnica”  
godz. 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: www.helios.pl

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Wakacje z GSW: Film „Kobieta z lodu”  
godz. 20:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
Wstęp wolny

**16.08 (wtorek)**  
• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Gra edukacyjne „Ogrzyzek i pestka – zero waste”  
godz. 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00  
Miejsce: Kamienica czynszowa  
Wstęp wolny (zapisy tel. 77 44 31 761)

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią – zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• керамічні майстерні для дітей / Warsztaty ceramiczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**17.08 (środa)**  
• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Niepodległość wywalczymy, Kasztankę Piłsudskiego zobaczymy  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią – zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 13:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Warsztaty żywieniowe  
godz. 14:00  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
Wstęp wolny

• Wernisaż wystawy grupy malarskiej działającej przy Towarzystwie Przyjaciół Opola „Żyj kolorowo”  
godz. 18:00  
Miejsce: Fotogaleria MBP  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Lamy pod Bookiem: „Trzy piętra”  
godz. 21:00  
Miejsce: Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej  
Wstęp wolny

**18.08 (czwartek)**  
• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią – zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Музичні майстер-класи для дітей / Lekcje śpiewu pop dla dzieci i młodzieży z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Film „Córka”; „Piosenki o miłości”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł  
ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Film na CASie: „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai – Rabaś z pociągu”  
godz. 19:00  
Miejsce: deptak – Centrum Aktywizacji Społecznej  
Wstęp wolny

**19.08 (piątek)**  
• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Podróże małe i duże: Spotkanie z Viotettą i Tomaszem Ciesielczukami "Rumunia w trzech odsłonach"  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
godz. 17:00  
Wstęp wolny (zgłoszenia tel.: 508 153 971)

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Warsztaty tańca orientalnego  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Wolności  
Wstęp wolny

• Wernisaż wystawy Sylwii Wenskiej „BŁĘKITNY-CZERWIENIE-SZAROŚCI...”  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria Zamostek  
Wstęp wolny  
Wystawę można oglądać do 2.09.2022r.

• Lato w mieście 2022: XV Turniej Piłkarski „Metalchem Cup 2022”  
godz. 18:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

## 20.08 (sobota)

• Wakacje z GSW: Aerobic  
godz. 8:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
Wstęp wolny



• Wakacje z GSW: Joga  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
Wstęp wolny

• Joga & vege brunch  
godz. 11:00  
Miejsce: Kawiarnia społeczna OPO  
Wstęp: 35zł

• Rejs pod Odrze „Festiwalowo na nowo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Przysiały, ul. Odrowążów  
Wstęp wolny (bezpłatne wejściówki kasa NCPP)

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Siesta na tarasie: MIĘTHA  
godz. 20:00  
Miejsce: Taras Amfiteatru NCPP  
Wstęp wolny

## 21.08 (niedziela)

• Joga na Wyspie  
godz. 10:00  
Miejsce: Wyspa Bolko  
Wstęp wolny

• Spacer: Szlakiem Opolskich Legend  
godz. 12:00  
Miejsce: przed wejściem na Wieżę Piastowską  
Wstęp wolny (zapisy: mantikora.opole@gmail.com lub tel. 502 974 486)

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Warsztaty kuglarskie  
godz. 13:00  
Miejsce: Rynek  
Wstęp wolny

• Koncerty Promenadowe: Krzysztof "Puma" Piasecki i Katarzyna "Puma" Piasecka  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Wolności  
Wstęp wolny

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Muzyka THE BEATLES symfonicznie  
godz. 19:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 99, 114 i 129zł w zależności od sektora

## 22.08 (poniedziałek)

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach  
godz. 16:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Флористичні майстер-класи для дітей / Warsztaty florystyczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Kino Konesera: Film „Między dwoma światami”  
godz. 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: www.helios.pl



• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Wakacje z GSW: Film „Po złoto. Historia Władysława Kozakiewicza”  
godz. 20:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
Wstęp wolny

## 23.08 (wtorek)

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny



• Gra edukacyjne „Ogryzek i pestka - zero waste”  
godz. 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00  
Miejsce: Kamienica czynszowa  
Wstęp wolny (zapisy tel. 77 44 31 761)

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Kino pod lamą: A-HA  
godz. 21:00  
Miejsce: Plac zielony Amfiteatru NCPP  
Wstęp wolny

## 24.08 (środa)

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Przeciwności pokonamy i różne państwa poznamy  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 13:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Spotkanie edukacyjne z psychologiem  
godz. 14:00  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
Wstęp wolny

• Dzień Kultury Ukraińskiej - koncerty, warsztaty, pokazy tańca  
godz. 16:00  
Miejsce: Plac Wolności  
Wstęp wolny

• керамічні майстерні для дітей / Warsztaty ceramiczne dla dzieci z Ukrainy  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
Wstęp wolny

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Lamy pod Bookiem: "Zdrajca"  
godz. 21:00  
Miejsce: Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej  
Wstęp wolny

## 25.08 (czwartek)

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
Wstęp wolny (tel. 512 271 859)

• Lato w mieście 2022: Siesta na leżakach „Cała Polska czyta dzieciom”  
godz. 15:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Występ grupy Power Gyals Squad Hlp Hop Buda oraz nauka kroków Dancehallowych  
godz. 18:00  
Miejsce: Rynek  
Wstęp wolny

• Film „Matki równoległe”; „Bigger than us”; „Ninjababy”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Film na CASie: „Filonek Bezogonek”  
godz. 19:00  
Miejsce: deptak - Centrum Aktywizacji Społecznej  
Wstęp wolny

## 26.08 (piątek)

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
Wstęp wolny



• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Lekcja siedząca  
godz. 11:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Wakacje z MBP 2022: Wakacje z wyobraźnią - zajęcia dla dzieci (wiek 6-10 lat)  
godz. 12:00  
Miejsce: Filia nr 5 MBP  
**Wstęp wolny** (tel. 512 271 859)

• Rynek w Ruchu - Festiwal Kultury: Warsztaty taneczne  
godz. 19:00  
Miejsce: Rynek  
**Wstęp wolny**

• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Letnia Scena NCPP: Jazzband Młynarski Masecki  
godz. 21:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 59zł; 69zł

**27.08 (sobota)**

• Wakacje z GSW: Aerobic  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Wakacje z GSW: Joga  
godz. 9:00  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

• Lato w mieście 2022: XV Turniej Piłkarski „Metalchem Cup 2022” - finał  
godz. 10:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Spływ kajakowy „Z nurtem Opola”  
godz. 10:00; 13:00  
Miejsce: Przystań przy ul. Struga 6a  
**Wstęp wolny** (zapisy znrtemopola@gmail.com)

• Joga & vege brunch  
godz. 11:00  
Miejsce: Kawiarnia społeczna OPO  
Wstęp: 35zł

• ŻABSON X OKI  
godz. 18:00  
Miejsce: Amfiteatr NCPP  
Wstęp: 99zł, 109zł

• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Rejs pod Odrze „Festiwalowo na nowo”  
godz. 19:00  
Miejsce: Przystań, ul. Odrowążów  
**Wstęp wolny** (bezpłatne wejściówki kasa NCPP)

**28.08 (niedziela)**

• Joga na Wyspie  
godz. 10:00  
Miejsce: Wyspa Bolko  
**Wstęp wolny**

• Spacer: Szlakiem Opolskich Legend  
godz. 12:00  
Miejsce: przed wejściem na Wieżę Piastowską  
**Wstęp wolny** (zapisy: mantikora.opole@gmail.com lub tel. 502 974 486)



• Koncerty Promenadowe: Ania Szlagowska  
godz. 17:00  
Miejsce: Plac Wolności  
**Wstęp wolny**

• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**29.08 (poniedziałek)**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 15:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Kino Konesera: Film „A oni dalej grzeszą, dobry Boże!”  
godz. 18:00  
Miejsce: Kino Helios Solaris, Kino Helios Karolinka  
Wstęp: www.helios.pl

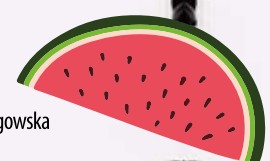
• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Wakacje z GSW: Film „Każdy ma swoje lato”  
godz. 20:30  
Miejsce: Plac Teatralny  
**Wstęp wolny**

**30.08 (wtorek)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Gra edukacyjne „Ogryzek i pestka - zero waste”  
godz. 10:00; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:00  
Miejsce: Kamienica czynszowa  
**Wstęp wolny** (zapisy tel. 77 44 31 761)



• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: Wygrany wtorek – gry planszowe  
godz. 14:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Kamishibai  
godz. 17:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Festiwal Filmowy UKRAINA: spotkanie autorskie z Sofią Andruchowycz oraz pokaz filmu: „Oddana”  
godz. 18:00  
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

**31.08 (środa)**

• Lato w mieście 2022: zajęcia klubowe  
godz. 9:00  
Miejsce: Klub Osiedlowy „Metalchem”  
**Wstęp wolny**

• Wakacje w Kinie Meduza: Pokazy filmowe  
godz. 10:00 i 12:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: 17zł normalny, 15zł ulgowy

• Wakacje z MBP 2022: W przeszłość skoczmy, w czasie PRL-u się zanurzymy  
godz. 12:00  
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna  
**Wstęp wolny**

• Spotkanie edukacyjne  
godz. 14:00  
Miejsce: Centrum Aktywizacji Społecznej  
**Wstęp wolny**

• „Miedzianka Po Drodze”  
godz. 14:00  
Miejsce: Placu Wolności  
**Wstęp wolny**

• Wędrowny festiwal literacki: Miedzianka Po Drodze  
godz. 16:00  
Miejsce: Plac przed Miejską Biblioteką Publiczną  
**Wstęp wolny**

• Wakacje z GSW: Spotkanie z Mirelą Bukalą  
godz. 18:00  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej  
**Wstęp wolny**

• Film „Duch śniegów”; „Najgorszy człowiek na świecie”; „Superbohaterowie”  
godz. 19:00  
Miejsce: Kino Meduza  
Wstęp: normalny online: 17zł, w kasie: 20zł ulgowy online: 15zł, w kasie: 15zł

• Lamy pod Bookiem: „Chiara”  
godz. 21:00  
Miejsce: Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej  
**Wstęp wolny**

**Wystawy:**

• Dyplom 2022  
Czas trwania: do 7.08.2022r.  
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

• Malarstwo Jana Gruszki „Piękno natury”  
Czas trwania: do 16.08.2022r.  
Miejsce: Fotogaleria MBP

• Prace grupy malarskiej działającej przy Towarzystwie Przyjaciół Opola „Żyj kolorowo”  
Czas trwania: do 31.08.2022r.  
Miejsce: Fotogaleria MBP

• Malarstwo Jerzego Kamińskiego „Pory roku”  
Czas trwania: do 17.08.2022r.  
Miejsce: Galeria Zamostek

• Pradzieje i wczesne średniowiecze Opolszczyzny  
Czas trwania: do 31.08.2022r  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

• Opole – gród, miasto stolica regionu  
Czas trwania: do 31.08.2022r  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

• Galeria malarstwa polskiego XIX i XX wieku  
Czas trwania: do 31.08.2022r  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

• Etnografia Opolszczyzny: tradycja i zmiana  
Czas trwania: do 31.08.2022r  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

• Ceramika górnośląska/Projektanci – na Śląsku Opolskim/ ze Śląska Opolskiego  
Czas trwania: do 31.08.2022r  
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego



WIĘCEJ WYDARZEŃ  
ZNAJDZIESZ W APLIKACJI



KLIK OPOLE



Informacje na temat oferty umieszczonej w wydawnictwie „Opole i kropka” pochodzą od organizatorów poszczególnych imprez. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za ich treść i ewentualne zmiany. Brak godziny rozpoczęcia imprezy oznacza, że nie została ona ustalona do czasu zamknięcia numeru. Informacje o imprezach zgłoszonych przez organizatorów po dacie zamknięcia numeru [15 każdego miesiąca] są umieszczane na bieżąco na stronie www.opole.pl

PREZYDENT MIASTA OPOŁA ARKADIUSZ WIŚNIEWSKI  
ORAZ NARODOWE CENTRUM POLSKIEJ PIOSENKI  
ZAPRASZAJĄ NA

# KONCERTY PROMENADOWE

7 SIERPNI

**KAMILA I TOMEK**

14 SIERPNI

**NATALIA GOSZTYŁA**

21 SIERPNI

**KRZYSZTOF "PUMA" PIASECKI  
& KATARZYNA "PUMA" PIASECKA**

28 SIERPNI

**ANIA SZLAGOWSKA**

PLAC WOLNOŚCI / START 17:00 / WSTĘP WOLNY



[WWW.NCPP.OPOLE.PL](http://WWW.NCPP.OPOLE.PL)