

Dwie kultury, jedna przestrzeń

Miasto
Kultura

21.08.2026 g. 11:00



Serdecznie zapraszamy do udziału w tegorocznej edycji Unii Kultury Polska-Ukraina. Projekt realizowany jest od 2024 roku, a jego cel to budowanie dialogu i dobrych relacji poprzez kulturę, sztukę, edukację i wspólne poznawanie naszych tradycji. Projekt jest częścią działalności Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód, które od lat działa na rzecz rozwijania międzynarodowej współpracy kulturalnej oraz przybliżania mieszkańcom Polski dziedzictwa i dorobku krajów Europy Wschodniej. Szczególne miejsce zajmują tutaj relacje polsko-ukraińskie. Wzajemne poznanie, rozmowa i wspólne przeżywanie

wydarzeń kulturalnych pomagają budować bliskość, zrozumienie i poczucie wspólnoty. Tegoroczna edycja to spotkania, muzyka, sztuka, tradycja i okazja do poznania ludzi, których łączy zainteresowanie kulturą Polski i Ukrainy. Zapraszamy do udziału w przygotowanych wydarzeniach i wspólnego odkrywania tego, co nas łączy.

Projekt jest dofinansowany z budżetu Urzędu Miasta Opola oraz Samorządu Województwa Opolskiego, udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny.

PROGRAM:

23.08. | niedziela

godz. 17:00 | Dom Sztuki ŻAR

Najlepsze niemodne zajęcie - wystawa ilustracji Natalii Nosovej

Natalia Nosova- lwowianka mieszkająca od lat w Opolu, absolwentka Wydziału Sztuki UO, artystka, graficzka i ilustratorka współpracującej m.in. a wydawnictwem Stary Lew, publikującej w "Znaku" czy "Piśmie. Magazynie opinii". Wystawa będzie prezentować ilustracje Natalii Nosovej do książki „Найкраще немодне заняття” („Najlepsze niemodne zajęcie”) Liubow Zagorowska

26.08. | środa

godz. 18:00 | namiot Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej

Ptaki wolności - warsztaty artystyczne z Natalią Nosową

godz.20:00 | ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej

„Jesteś wszechświatem” - pokaz filmu

Nagrodzony na europejskich festiwalach film „Jesteś wszechświatem” (reż. Pawło Ostrikow) opowiada o miłości, która jest w stanie przetrwać nawet największy armagedon. To galaktyczna opowieść o Romeo i Julii.

Niedaleka przyszłość. Pochodzący z Ukrainy Andriy Melnyk jest w trakcie kosmicznej misji, polegającej na transporcie na statku towarowym odpadów nuklearnych na opuszczony księżyc Jowisza – Callisto. Na jego oczach dochodzi do ogromnej eksplozji, w wyniku której cała Ziemia zostaje zniszczona. Wygląda na to, że mężczyzna został sam we wszechświecie. Jedynym towarzyszem Andryia pozostaje robot, którego poczucie humoru nie współgra zbyt z sytuacją. Zdezorientowany mężczyzna pogrąża się w marazmie, kompletnie nie wiedząc, co robić. Wszystko

zmienia się z chwilą, gdy bohater dostaje wiadomość od francuskiej kosmonautki, która utknęła na odległej stacji kosmicznej. Andryi jest zdeterminowany, by za wszelką cenę do niej dotrzeć. A sam film z klasycznego science fiction zamienia się w przejmującą opowieść o najgłębszych ludzkich potrzebach.

28.08. | piątek

godz. 18:00 | Miejska Biblioteka Publiczna

„Dina, Dina” - spotkanie autorskie z Agatą Romaniuk

Agata Romaniuk – socjolożka, reporterka, pisarka. Autorka książek „Z miłości? To współczuję. Opowieści z Omanu”, w 2022 „Krótko i szczęśliwie. Historie późnych miłości”, a w grudniu 2024 „Najgorsze randki świata. I kilka udanych”, „Proste równoległe”. W pandemii umiała dzieciom czas jako Pani Wieczorynka, opowiadając na Facebooku na żywo improwizowane bajki. Jest autorką hitowej „Kociej szajki”. „Dina, Dina” to subtelna i poruszająca, rozpisana na wiele tonów historia, rozpięta między Italią, Warszawą, Bagramem i Charkowem, między latami osiemdziesiątymi a współczesnością. To opowieść o rodzinnych tajemnicach i splątanych losach, a także o dojrzewaniu do bycia kobietą i odkrywaniu siebie na nowo. Dwudziestoletnia Dina studiuje malarstwo w Bolonii i pracuje jako ilustratorka książek dla dzieci. Kiedy w Ukrainie wybucha wojna, postanawia wrócić do rodzinnego Charkowa, by zająć się schorowaną babcią, która ją wychowała. Dina próbuje różnych wersji siebie, chce się umościć się w swoim ciele i znaleźć własny głos. Zrozumieć, kim jest, kim chce być i gdzie właściwie przynależy. O tych zmaganiach, ale także o różnych rodzajach miłości, jest ta książka.

29.08. | sobota

godz. 20:00 | Teatr im. Jana Kochanowskiego - taras przy Atelier

koncert zespołu GG ГуляйГород / GulayGorod

GG GulyaiGorod to projekt etno-elektro, łączący ukraiński folk z nowoczesną muzyką taneczną EDM. Zespół po raz pierwszy dał się poznać szerokiej publiczności dzięki wydaniu wspólnego albumu „Tartak – GulyaiGorod”. Specjalny energetyczny miks projektu to ogniste miksy DJ-skie połączone z folkowym wokalem, skrzypcami i sopilką. Projekt ma na swoim koncie trzy albumy, teledyski, koncerty w Polsce, Estonii, Niemczech, Grecji, Bułgarii, Egipcie i Indiach, a także udział w najważniejszych ukraińskich festiwalach. Utwory zespołu wielokrotnie gościły w znanych ukraińskich stacjach radiowych.

GG GulyaiGorod był uczestnikiem talent show Voice of the Country oraz finalistą konkursów muzycznych M2 Hitconveyor i Ukrainian Song.

1.09.2026 | wtorek

godz. 18:00 | Dom Sztuki ŻAR

"Moje kobiety" - spotkanie autorskie z Julią Iluchą

Julia Ilucha – ukraińska poetka, prozaiczka i dziennikarka pochodząca z Charkowszczyzny. Jej poezję i prozę tłumaczono m.in. na angielski, niemiecki, włoski, bułgarski, węgierski, kataloński, polski, szwedzki, portugalski, francuski. Kuratorka multimedialnego projektu społeczno-poetyckiego „Tam, gdzie dom”, wspierającego rehabilitację ukraińskich weteranów wojennych poprzez sztukę; redaktorka zbioru poezji pod tym samym tytułem. Od początku wojny w 2014 roku jest aktywną wolontariuszką. Wraz z przyjaciółką zebrała ponad pięćset indywidualnych apteczek taktycznych dla ukraińskich żołnierzy. „Moje kobiety” opisujące losy i emocje kobiet w obliczu agresji rosyjskiej na Ukrainę zostały wybrane Książką Roku BBC 2024 i wyróżnione nagrodą International Chapbook Prize 2023. Autorka wsłuchuje się w głosy zwykłych kobiet – często niewysłuchanych i niezauważanych migrantek, żołnerek, ofiar wojny.

17.09. | czwartek

godz. 18:00 | Wojewódzka Biblioteka Publiczna

"Delfiny i Belzebub" - spotkanie autorskie z Wojciechem Tochmanem

Wojciech Tochman – jeden z najważniejszych polskich reporterów i autorów literatury faktu. Jego książki, wśród nich m.in. *Schodów się nie pali*, *Jakbyś kamień jadła*, *Dzisiaj narysujemy śmierć*, *Wściekły pies* i *Pianie kogutów, płacz psów*, *Historia na śmierć i życie*, *Pożegnanie z Narwią* (wspólnie z Hanną Krall) wywołują ożywione dyskusje i niemal natychmiast wchodzą do kanonu polskiego reportażu. Dwukrotny finalista Nagrody Nike oraz Środkowoeuropejskiej Nagrody Literackiej Angelus. Laureat Premio Kapuściński przyznawanej w Rzymie oraz „Pióra Nadziei” – wyróżnienia Amnesty International. Utwory Tochmana zdobyły uznanie za granicą i doczekały się przekładów na kilkanaście języków.

"Delfiny i Belzebub" - nowa głośna książka Wojciecha Tochmana - to miażdżąca, ale pełna życia opowieść z samego środka wojny w Ukrainie. O zwierzętach i o ludziach.

Jak na wojnie przeciwko wszystkiemu, co żyje, można ocalić człowieczeństwo? Nowa książka Wojciecha Tochmana, jednego z najwybitniejszych polskich reporterów i

autorów literatury faktu, opowiada o ludziach, którzy z narażeniem życia ratują zwierzęta podczas wojny. Autor regularnie jeździ do Ukrainy, ewakuuje z frontu opuszczone psy i koty, ale w reportażu nie podkreśla swojej obecności. Opowiada historię o żałobie, cierpieniu i ekobójstwie. Ale również o odwadze, o miłości do życia, o więzi człowieka i zwierzęcia.

„Nie mogłam ocalić męża, mogłam ocalić życie stamtąd, gdzie zginął” – mówi autorowi jedna z jego bohaterek. Książka Tochmana głęboko porusza, ale unika czułościowości. Nie ocenia, nie moralizuje, nie szantażuje. Skłania do refleksji, stawia pytania. Gdzie leży granica między empatią a śmiertelnym ryzykiem? Między rozsądkiem a szaleństwem?

Serdecznie zapraszamy.

Dane kontaktowe

[Urząd Miasta Opola](#)

Tagi

Unia Kultury Polska-Ukraina