



Ludzi, którzy wymyślili, że można pigmentami z węgla i ochry malować bizona i konie. Jak dawno to było, wiedzą skały w Altamirze czy Lascaux. Skały zamieniliśmy na nowe podkłady. Całkiem sensowny okazał się papier, który w ok. 105 r. wymyślili sprytni Chińczycy na dworze cesarza He Di z dynastii Han. A potem...

A potem działo się wiele różnych rzeczy, które doprowadziły nas do tego punktu – 10 edycji naszego ilustracyjnego projektu!

Przy tak wyjątkowej okazji, naszym partnerem nie może być nikt inny tylko... Uniwersytet Opolski. Tak jest! Jubileuszową edycję tworzymy z naszą uczelnią pod hasłem:

Lokalizacja: Galeria Zamostek, Fotogaleria oraz hol MBP

Wystaw dostępna do 15.06

Tagi

wystawa