

# Babylon Breslau: Skorpion i róża - burleska, śpiew na żywo, zagadka kryminalna w OPO



## Koncerty

16.05.2026

19:30

65zł VIP przy samej scenie; 45zł zwykłe

Nowa kryminalna historia, w której to Wy, drodzy Widzowie, wcielacie się w detektywów!

Nie zabraknie oczywiście porządnej dawki burleski oraz śpiewu na żywo!

Kiedy?: 16.05.26, godz. 19:30 (bramka od 19:00)

Gdzie?: Krakowska 32, 45-075 Opole

Bilety: 65 zł - VIP przy samej scenie!

45 zł - zwykłe

Dostępne OD JUŻ na barze klubokawiarni OPO!

⚠ Wydarzenie tylko dla osób pełnoletnich!

● Liczba miejsc ograniczona

(a wiemy, że bilety szybko się rozchodzą 😊 )

O WYDARZENIU:

Zasady samurajskiego kodeksu bushido pod pewnymi względami przypominają mentalność skorpiona ze znanej anegdoty o tym, jak przeprowiał się na drugą stronę rzeki dzięki antylopie. Antylopa wzięła na kark skubańca, ale pod warunkiem że nie ugodzi jej jadowitym ogonem. Ale kiedy wychodziła na brzeg, otrzymała śmiertelny cios. - Dlaczego to uczyniłeś? Przecież obiecałeś? - zapytała z wyrzutem. - Wybacz - odpowiedział skorpion. - Taką już mam naturę. To silniejsze ode mnie...

Było ich zatem trzy.

Pierwsza przyjechała prosto z Berlina i z dumą szczyliła się profesorskim tytułem.

Druga śpiewała jak anioł, lecz jej cięty język należał raczej do światów piekielnych.

Trzecia - jak nikt ukochała sobie naukę, choć była z niej zwykła kabaretowa

tancerka. Losy tych trzech kobiet splotły się w jedno w pewnym przedwojennym

teatryku, w pewnym przedwojennym mieście, a los ten przypieczętował wystrzał z rewolweru.

Kto pociągnął za spust? A kto znalazł się na miejscu zbrodni przypadkiem? To

zagadka do rozwiązania dla publiczności, która do dyspozycji będzie miała nie tylko podpowiedzi rozgadanej Helen de Moon, ale i sporo ukrytych w lokalu wskazówek w formie zagadek do rozwiązania.

O ARTYSTKACH:

Helen De Moon - Scenarzystka, konferansjerka, serce projektu Babylon Breslau. Za

dnia pracuje w miejskim domu kultury oraz pisze książki dla młodzieży, nocą -

projektuje kostiumy i pracuje jako scenograf na planach filmowych. Sama o sobie

mówi: chuliganka wintydzu, kobieta-orkiestra, człowiek-biznes, co żadnej pracy się nie boi, bo

i pieniądz uporczywie nie trzyma się jej kieszeni. Zagada Was na śmierć, w końcu opowiada historie z dreszczykiem.

Kocha kotki.

Velvet Rose - współproducentka i Artystyczna Dusza projektu "Babylon Breslau".

Tancerka, choreografka, nauczycielka. Tańczy od 18 lat. Ukończyła Berlińską

Akademię Burleski prowadzoną przez Marlene von Steenvag i uzyskała tytuł

"Bachelorette of Burlesque". Występuje w kraju i za granicą, a także miała okazję pokazać się za wielką wodą. Lubuje się zarówno w klasycznej, jak i w neoburlesce. Za każdym razem inna, za każdym razem tak samo drapieżna.

Przez widownię nazywana najdłuższym nogami polskiej burleski.

Malice van der Vixen - aktorka i wokalistka. Śpiew sprawia jej największą radość na równi z podstępym uwodzeniem na scenie. Jest przebiegle zmysłowa, zupełnie jak Gilda - jej ulubiona filmowa femme fatale. Jako aktorka spełnia swoje pasje na deskach teatrów oraz na szklanym ekranie. Choć wykształciła się w kierunku musicalowym, ma ogromną słabość do dramatów klasycznych. Prywatnie Malice jest fanką Marvin'a Gaye'a, The Doors i psychodelicznego rocka.

Miss Kiki - Performerka, w której duszy od zawsze gra rock'n roll. Kiedy kilka lat temu zobaczyła, burleskę po raz pierwszy na scenie stwierdziła, że znalazła coś co chce robić, aż do samej emerytury. Wyrażać swoją miłość do tańca, pięknych strojów i muzyki, w tym konkretnym i bardzo zaskakującym rodzaju sztuki. W jej repertuarze znajdują się zarówno klasyka, nerdleska i neoburleska, a nawet klasyczna burleska do muzyki rockowej.

Tagi

burleska