

Opolski Salon Satyry „OSSa ‘26” w Miejskiej Bibliotece Publicznej



Spotkania / Warsztaty

24.02.2026

10:00

Wstęp wolny

Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu oraz Ryszard Druch zapraszają na Opolski Salon Satyry „OSSa ‘26”

23 lutego

- 17:00 / Galeria Zamostek MBP / Otwarcie wystawy „Skośnym okiem satyry” – rysunki satyryczne Jerzego Fedry i Czesława Przędzaka
- 17:30 / Fotogaleria MBP / Otwarcie wystawy „Od SATYRY głowa (nie) boli” zawierającej publikacje i teksty Stefana Chmielnickiego. Całość dopełnią satyry, fraszki, teksty z „Kalendarzy Opolskich” i wspomnienia drukowane w „Opolu”
- 18:00 / sala konferencyjna MBP / „Od Satyra do satyry” – prelekcja Czesława Przędzaka

24 lutego / 10:00 / sala konferencyjna MBP / „Karykatura na żywo” – warsztaty rysowania dla młodzieży prowadzone przez Jerzego Fedrę

Czesław Przędzak (ur. 1952) – historyk sztuki, artysta malarz, rysownik satyryk, karykaturzysta i ilustrator. Członek Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury oraz Union Word Cartoonists. Współpracował między innymi z „Gazetą Wrocławską”, „Skrzydlatą Polską”, „Karuzelą”, „Tygodnikiem Solidarność”, „Aidą” i internetowym pismem tureckim „Fenamizah”. Jego karykatury były eksponowane na wystawach krajowych i międzynarodowych (w Turcji, Włoszech, Rumunii, Iranie, USA, Rosji, Brazylii, Austrii, Indiach i Kolumbii).

Jerzy Fedro (ur. 1957) – absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu. Uprawia grafikę warsztatową, projektowanie graficzne, malarstwo, pastel, prasowy rysunek tematyczny i satyryczny. Zajmuje się ilustracją książkową oraz realizuje projekty okładek. Jest laureatem wielu nagród i wyróżnień. Jego prace znajdują się m.in. w zbiorach Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie, Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze, Państwowym Muzeum w Majdanku, Współczesnej Galerii Sztuki Sakralnej w Kielcach oraz w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą.

Stefan Chmielnicki (ur. 1905) – około 1925 roku rozpoczął działalność literacką, publikując (pod pseudonimem Zenobi) wiersze w tygodniku „Życie Wołynia” oraz felietony i wiersze w „Życiu Katolickim”. Po wojnie publikował satyry, fraszki i felietony satyryczne w opolskich „Nowinach”, „Kocyndrze”, „Dzienniku Zachodnim” i w „Trybunie Opolskiej”. W roku 1955 został członkiem Związku Literatów Polskich. Współredagował miesięcznik „Odra” i był inicjatorem Opolskiego Teatryku Satyry Kukuryku. W 1959 otrzymał nagrodę literacką Wojewódzkiej Rady Narodowej w

Opolu. Odznaczony m.in. Krzyżem Kawalerskim (1964) i Krzyżem Oficerskim (1976) Orderu Odrodzenia Polski. Zmarł 11 listopada 1982 w Opolu.

Tagi

Opolski Salon Satyry „OSSa '26”

Opolski Salon Satyry