Paralele i parantele. Witold Gombrowicz i literatura światowa – spotkanie z prof. Marianem Bieleckim w MBP



Spotkania / Warsztaty

14.01.2026
18:00

Wstęp wolny

Paralele i parantele. Witold Gombrowicz i literatura światowa
Spotkanie z prof. Marianem Bieleckim
14 stycznia 2026 | 18:00
sala konferencyjna MBP, ul. Minorytów 4

wstęp wolny

prowadzenie: prof. Adrian Gleń

Książka Paralele i parantele poświęcona jest intertekstualnym relacjom autora Ferdydurki z wybranymi pisarzami i filozofami z kanonu światowej literatury: Montaigne'em, Kafką, Gide'em, Heideggerem, Sartre'em, Genetem, Bernhardem, Burgessem, Kunderą. „Literatura światowa" znaczy tu nie tylko w sensie dosłownym zbiór tekstów autorów niepolskich, ale aktualnie współcześnie wpływowy paradygmat teoretyczny. Wyrasta on z komparatystyki i przewiduje m.in. porównawczą praktykę interpretacyjną. Mówiąc po prostu: książka opowiada o tym, kogo z klasyków czytał Gombrowicz, kto z kanonu czytał Gombrowicza – i co z tych lektur wynika w sensie inspiracji, ewentualnie polemiki. Punktem wyjścia jest za każdym razem gest komparatystyczny, ale już podejmowana problematyka mocno się zmienia.

Marian Bielecki – ur. 1975; dr hab., profesor Uniwersytetu Wrocławskiego. Autor książek: Literatura i lektura. O metaliterackich i metakrytycznych poglądach Witolda Gombrowicza (2004), Interpretacja i płeć. Szkice o twórczości Witolda Gombrowicza (2005), Historia – Dialog – Literatura. Interakcyjna teoria procesu historycznoliterackiego (2010; nagroda „Literatury na Świecie"), Kłopoty z Innością (2012), Widma nowoczesności. „Ferdydurke" Witolda Gombrowicza (2014), Gombrowicziady. Reaktywacja (2020), Paralele i parantele. Witold Gombrowicz i literatura światowa (2024); współredaktor tomów: (z E. Rychter) Po(granicza) teorii (2010), (z W. Browarnym i J. Orską) Po Miłoszu (2011); autor opracowania Trans-Atlantyku w edycji krytycznej (2017).

Tagi
spotkanie autorskie