



Więcej informacji:



Dostępne Opole

Kierunek: spotkanie samorzeczników

28 listopada 2025, godz. 11:00
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Zapisy online:



Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie samorzeczników

Dla Mieszkańca

Zapraszamy na wydarzenie pn. Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie samorzeczników organizowane z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.

Termin: 28 listopada 2025

Godziny: 11:00 - 15:00

Miejsce: Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Idea:

Wydarzenie pn. „Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie z samorzecznikami” to okazja do odpowiedzi na pytanie:

W jaki sposób zapewnić lub poprawić dostępność usług publicznych w zakresie:

- dostępności architektonicznej,
- dostępności cyfrowej,
- dostępności informacyjno-komunikacyjnej,
- czy obsługi klientów ze szczególnymi potrzebami?

Podczas wydarzenia:

- zaprezentowany zostanie raport z badania ankietowego przeprowadzonego wśród mieszkańców Opola w ramach projektu „Obserwatorium Dostępności Usług Publicznych” (zadanie realizowane przez Uniwersytet Rzeszowski, finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego),
- głos zabiorą samorzecznicy – mieszkańcy Opola, którzy opowiedzą o swoich osobistych doświadczeniach, inspirując do działań na rzecz poprawy dostępności usług publicznych.

Opis dostępności budynku

Dostępność budynku Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu opisana jest na [stronie internetowej Miasta Opola](#).

Uczestnicy

Wydarzenie skierowane jest do:

- samorzeczników mieszkających w Opolu,
- pracowników Urzędu Miasta Opola oraz pracowników miejskich jednostek organizacyjnych i spółek prawa handlowego,
- osób zawodowo związanych z zapewnieniem dostępności,
- mieszkańców Opola zainteresowanych dostępnością usług publicznych.

Uczestnictwo

Uczestnictwo w wydarzeniu jest bezpłatne.

Aby zgłosić swój udział należy wypełnić [formularz zgłoszeniowy online](#). Warunkiem wpisania na listę uczestników jest dokonanie zgłoszenia do dnia 17 listopada 2025 r. Liczba miejsc jest ograniczona.

Dostępność wydarzenia

Winda, toaleta dostępna, pętla indukcyjna, tłumaczenie na Polski Język Migowy. Informacja o wydarzeniu w tekście łatwym do czytania i zrozumienia (ETR) jest w załączniku pod nazwą: Dostępne Opole. Tekst łatwy do czytania i zrozumienia ETR.

Program wydarzenia

10:00 - 11:00 rejestracja uczestników

11:00 - 11:15 powitanie gości

Kierunek: Dostępne Opole

11:15 - 11:35 dr Krzysztof Piróg, Uniwersytet Rzeszowski

Raport z badania ankietowego przeprowadzonego wśród mieszkańców Opola w ramach projektu „Obserwatorium Dostępności Usług Publicznych”.

11:35 - 11:55 Piotr Mnich, Fundacja GEKO

Kampania społeczna „Przepraszamy za utrudnienia - zmieniamy perspektywę na dostępność!”, realizowana przez Fundację Geko i Fundację Rozwoju Edukacji Empatycznej FREE.

11:55 - 12:15 dr Magdalena Gołowkin-Hudała, dr Aleksandra Wilk, Uniwersytecka Studencka Poradnia Prawna „Klinika Prawa”, Uniwersytet Opolski Klinika Prawa - jak uzyskać bezpłatną pomoc prawną?

12:15 - 12:45 Networking i poczęstunek

Kierunek: Spotkanie z samorzecznikami

12:45 - 13:30 Panel dyskusyjny z zaproszonymi gośćmi:

- Ewa Gierszewska, Prezes Polskiego Związku Głuchych, Oddział Opolski
- Ilona Nawankiewicz, Kierownik Biura Regionalnego Fundacji „Szansa-Jesteśmy Razem”
- Dawid Tulej
- Mateusz Urbański, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Justyna Heinke, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Małgorzata Bułka, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Anna Szczygieł, Prezes TRISO - Opolskiego Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Dzieci z Trisomią 21
- Andrey Sergeevich Tikhonov, członek Rady osób z niepełnosprawnościami działającej przy Rzeczniku Praw Obywatelskich

13:30 - 13:45 zakończenie

Kierunek: Zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki (opcjonalnie)

13:45 - 13:55 zbiórka uczestników, omówienie zasad zwiedzania

13:55 - 15:00 samodzielne zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu:

- wystawa stała
- wystawa czasowa „Exotico. Moda Tercetu Egzotycznego” lub kuratorskie oprowadzanie w PJM po [wystawie czasowej „Exotico. Moda Tercetu Egzotycznego”](#).

Organizatorzy:

Prezydent Miasta Opola Arkadiusz Wiśniewski, Biuro ds. Dostępności Urzędu Miasta Opola, Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Patronat honorowy:

Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej,
Pełnomocnika Rządu do Spraw Osób Niepełnosprawnych w MRPIPS,
Marszałka Województwa Opolskiego,
Prezydenta Miasta Opola,
Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

Partnerzy:

Uniwersytet Opolski, Uniwersytet Rzeszowski, Zakład Ubezpieczeń Społecznych

Patronat medialny:

Czas na Opole, Radio Doxa, TVP3 Opole, TVP3 Info, Radio Opole, Radio Eska, Eska2, Opowiecie.Info

Dane kontaktowe

Biuro ds. Dostępności

ul. płk Witolda Pileckiego 1

45-331 Opole

77 44 35 779

bd [at] um.opole.pl

Lokalizacja

Załączniki

pdf [Opis dostępności budynku Muzeum Polskiej Piosenki](#)

pdf [Dostępne Opole. Tekst łatwy do czytania i zrozumienia ETR](#)

jpg [Plakat](#)

Tagi

dostępność