

Lekcja gaga/ people w GSW



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Galeria Sztuki
Współczesnej

Spotkania / Warsztaty

20.11.2025

19:00

Wstęp wolny

t@niec 2.0

lekcja gaga/ people | Natalia Iwaniec

g.19.00

offline | GSW Opole

najbliższe spotkanie: środa 15 października | wstęp wolny

kolejne daty:

20.11, 11.12

Warsztaty taneczne dla dorosłych i młodzieży niezależnie od doświadczenia

ruchowego.

Gaga jest wyjątkową metodą pracy z ciałem, która łączy ruch i wyobraźnię. To język ruchowy stworzony przez Ohada Naharina, dyrektora artystycznego i choreografa Batsheva Dance Company w Tel Avivie. Jest to metoda pracy z ciałem skierowana zarówno do tancerzy (moduł Gaga / dancers) jak i wszystkich, którzy lubią się ruszać (moduł Gaga/ people). Dzięki tej praktyce ciało uzyskuje większą giętkość, elastyczność i siłę. Gaga jest narzędziem do poszerzenia świadomości swoich możliwości takimi, jakimi one są naturalnie. Doświadcz przyjemności z ruchu w przyjaznej atmosferze.

prowadzenie: Natalia Iwaniec

udział bezpłatny, nie obowiązują zapisy

dla kogo: dorośli i młodzież 16+

spotkanie trwa godzinę

ważne:

prosimy o przyjście w wygodnym stroju, niekrępującym ruchów

dla wygody podczas lekcji ściągamy buty, można zabrać ze sobą obuwie zmienne lub ciepłe skarpety

Natalia Iwaniec

tancerka i choreografka, certyfikowana nauczycielka metody Gaga

Absolwentka wiedzy o teatrze na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie i Studium Animatorów Kultury we Wrocławiu (specjalność: taniec). Prowadziła zajęcia na licznych festiwalach tanecznych w Polsce i za granicą. Uczyła m.in. w Rambert School of Ballet and Contemporary Dance, Trinity Laban Conservatory of Music and Dance, Central Europe Dance Company w Budapeszcie. Uczestniczyła w prestiżowym projekcie-warsztacie dla tancerzy u choreografki Yasmine Goddard (Tel Aviv). Stworzyła choreografie do wielu spektakli min. dla Teatru im. Williama Horzycy w Toruniu, Teatru Migro i Capelli Cracoviencis w Krakowie.

Tagi

GSW