

XXXII Ogólnopolski Festiwal Teatrów

Lalek: Teatr rzeczy - wykład mistrzowski



Spotkania / Warsztaty

22.10.2025

13:00

Wstęp wolny

Czy rozwój technologii odbierze człowiekowi sprawczość? Czy rzeczy mogą mieć moc sprawczą? Czy wolny wybór jest fikcją? Czy twórczość artystyczna jest iluzją? Czy nasze decyzje i wybory są rzeczywiście naszymi decyzjami i wyborami? Czy algorytmy i sztuczna inteligencja przejmują nad nami kontrolę? A może już przejęły? Rozwijająca się w galopującym tempie AI, bezwzględnie wchodzi w różne sfery

naszego życia. W tym kontekście, pojawia się mnóstwo pytań i wątpliwości, podszytych obawami o przyszłość – także sztuki i artystów.

W swoim wykładzie, prof. dr hab. Mirosław Kocur, zmierzy się z kilkoma kluczowymi dziś kwestiami. Może to jedynie temat do dyskusji, a może rzeczywistość, w której już funkcjonujemy?

prof. dr hab. Mirosław Kocur – reżyser, antropolog i historyk teatru, profesor w Uniwersytecie Wrocławskim i Akademii Sztuk Teatralnych im. S. Wyspiańskiego. Reżyserował i wykładał w Stanach Zjednoczonych, Włoszech i Grecji.

Ostatnie publikacje: *Staropolska - Theatres of Identity* (2022), *The Power of Theater: Actors and Audience in Ancient Rome* (2018), *The Second Birth of Theatre: Performances of Anglo-Saxon Monks* (2017) oraz *The Origins of Theater* (2016). Redaguje serię naukową *Interdisciplinary Studies in Performance* w Wydawnictwie Peter Lang.

zdjęcie: Papua Nowa Gwinea, Wyspa TATAU
archiwum prywatne

Tagi

Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek