

# XXXII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek: Pinok.io, czyli co czują maszyny



Filmy / Spektakle

24.10.2025

12:00

Ulgowy 37zł; Normalny 45zł; Grupowy 35zł

Akcja spektaklu rozgrywa się w niedalekiej przyszłości. Tytułowy Pinok.io nie jest drewnianą marionetką, ale pierwszą sztuczną inteligencją, która zyskuje świadomość. Od Gepa, swojego konstruktora, otrzymuje ciało robota, dzięki któremu może poznawać świat i wyruszyć na poszukiwanie przygód. Marzeniem naszego bohatera nie jest już stanie się człowiekiem, prawdziwym chłopcem, ale zrozumienie

tego, kim w istocie jest i jak ma funkcjonować w świecie ludzi i maszyn. Spektakl w atrakcyjny i zrozumiały dla dziecka sposób porusza m.in. takie kwestie jak: rozwój sztucznej inteligencji, walka o równouprawnienie, tworzenie odpowiedzialnych technologii. Intencją twórców przedstawienia jest uświadomienie zagrożeń cyberświata i zachęta do stawiania pytań o to, w jakim kierunku chcemy zmierzać jako ludzkość.

NA MOTYWACH Carla Collodiego

ADAPTACJA: Aga Błaszczak, Joanna Kowalska

REŻYSERIA: Aga Błaszczak

SCENOGRAFIA: Marta Kodeniec

MUZYKA: Rafał Ryterski

CHOREOGRAFIA: Ewelina Ciszewska

ASYSTENT REŻYSERKI: Emil Musiański

OBSADA:

Pinokio, Tosterek - Kacper Lorens

Gep, Catboy, Aron, Smart House, TurboBot - Maciej Owczarek

Sophie, animacja lalki Pinokia - Anna Złomańczuk

Foxygirl, Majkela, Wieloryb, animacja lalki Pinokia - Katarzyna Lewandowska

Ms Cherry, E-cricket, Nauczycielka, Afisz, Wieloryb, animacja lalki Pinokia - Jadwiga Domka

Robot policyjny, Afisz, Dyrektor Robot Show, Asystent księcia Contentlandii, Wieloryb - Kamil Dobrowolski

Robot policyjny, Złomiarz, Elon, Księżę Contentlandii, Smart House, Mutant Hammer, Wieloryb - Emil Musiański

---

fot. HaWa

Tagi

Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek