

Stypendia Artystyczne Stolicy Polskiej Piosenki wręczone

Komunikaty

Miasto

Kultura

19.05.2025 g. 18:00



Dziś o godzinie 14:00 w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Opolu odbyło się uroczyste wręczenie Stypendiów Artystycznych Stolicy Polskiej Piosenki -

nowego programu wspierającego lokalnych twórców. Inicjatywa została ustanowiona 30 stycznia 2025 roku uchwałą nr XI/184/25 Rady Miasta Opola i ma na celu finansowe wsparcie artystów realizujących autorskie projekty z zakresu różnych dziedzin sztuki.

Stypendia mogą być przyznane na działania w obszarze literatury, muzyki, sztuk plastycznych (m.in. malarstwa, rzeźby, grafiki), sztuk scenicznych (takich jak teatr czy taniec), a także sztuk audiowizualnych i interdyscyplinarnych – takich jak film, fotografia czy multimedia.

W tegorocznym naborze wpłynęło **67 wniosków**, z czego **52** poddano ocenie merytorycznej. Wśród nich znalazły się projekty z zakresu literatury (4), muzyki (17), sztuk plastycznych (6), sztuk scenicznych (6) oraz intermedii i sztuk audiowizualnych (19).

22 kwietnia Kapituła w składzie: **Magdalena Matyjaszek** – Naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Współpracy Zagranicznej, **Anna Łęgowik** - Przewodnicząca Komisji Edukacji i Kultury Rady Miasta Opola, **Dr Joanna Filipczyk-Topolnicka** - Dyrektorka Galerii Sztuki Współczesnej, **Rafał Poliwoda** - Dyrektor Narodowego Centrum Polskiej Piosenki, **Marcin Duda** - Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej wyłoniła **6 projektów**, które zarekomendowała Prezydentowi **Arkadiuszowi Wiśniewskiemu do** Stypendiów (3 projekty z kategorii sztuki sceniczne, 2 projekty muzyczne, 1 projekt z kategorii intermedia/sztuki audiowizualne). Łączna kwota przyznanych stypendiów to **100 tys. złotych**.

Poniżej prezentujemy listę tegorocznych laureatów I edycji Stypendiów Artystycznych Stolicy Polskiej Piosenki.



RADOMIR BACHAR

tancerz, choreograf, instruktor tańca. Współpracował z wieloma zawodowymi i amatorskimi teatrami tańca. Instruktor w opolskich ośrodkach kultury, Choreograf Teatru Zapadnia działającego przy MDK w Opolu oraz współzałożyciel Teatru Gagoki. Prowadzi warsztaty z zakresu tańca jazzowego i współczesnego podczas

krajowych i zagranicznych szkoleń tanecznych.

Juror licznych konkursów i przeglądów tanecznych w Polsce.

PROJEKT: „Przypowieść o krojeniu cebuli” – sztuki sceniczne – autorski spektakl teatru tańca w formie monodramu, który będzie eksplorował ważne kwestie społeczne i kulturowe, takie jak równouprawnienie płci, relacje między pokoleniami oraz współczesna rola mężczyzny w społeczeństwie.

Podstawową myślą przewodnią spektaklu jest przekonanie, że "nic nie dzieje się bez przyczyny". Każda decyzja, każde działanie i każde wydarzenie w życiu człowieka są wynikiem złożonych procesów, które mają swoje źródło w historii, tradycji, wychowaniu, społeczeństwie oraz jednostkowych wyborach.

Multidyscyplinarne przedsięwzięcie, łączące taniec współczesny, elementy teatru dramatycznego i performance'u.

Kwota stypendium: 16 000,00 zł



MAGDALENA JULIA GLEŃ

animatorka kultury, reżyser, pedagog. Realizatorka i promotorka wydarzeń kulturalnych i artystycznych o zasięgu regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym.

Założycielka Teatru Gagoki. W swojej pracy skupia się na najmłodszych odbiorcach.

PROJEKT: Spektakl teatralny „Prościutko” - sztuki sceniczne

- skierowany do najmłodszych - tzw. Najnajów - widzów i ich rodziców/opiekunów.

Spektakl zostanie zrealizowany w formie interaktywnej, sensorycznej, angażującej w doświadczanie i przeżywanie zjawisk i emocji, a eksplorować będzie tematykę wzajemnych relacji, bliskości, rodziny, kulinariów oraz doświadczania sensorycznego, poprzez angażowanie dzieci w doświadczanie smaków, zapachów, tekstur i dźwięków.

Widzowie zostaną wprowadzeni w przestrzeń poznania i doświadczania sztuki za pomocą zmysłów.

Integralną częścią przedstawienia będą rodzinne warsztaty sensoryczne.

Kwota stypendium: 14 000,00 zł



BARBARA LACH

aktorka, absolwentka Wydziału Lalkarskiego Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie Filia we Wrocławiu. Od ponad 30 lat związana z Opolskim Teatrem Lalki i Aktora. Uhonorowana m.in. Złotymi Maskami oraz Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Poza pracą artystyczną na scenie z pasją oddaje się także działaniom charytatywnym na rzecz środowisk wykluczonych, osób chorych czy seniorów. Za swoją działalność na rzecz potrzebujących otrzymała wyróżnienie „Społecznik Roku” Województwa Opolskiego.

PROJEKT: „Zapolska. Nie chcę braw!” - sztuki sceniczne

- stworzenie spektaklu teatralnego opartego na twórczym przetworzeniu biografii i utworów Gabrieli Zapolskiej.

Projekt zakłada osobiste podejście do postaci Zapolskiej, ukazujące jej pasję, bezkompromisowość i przenikliwość obserwacyjną, ale także humor i dramatyzm, które towarzyszyły jej w życiu i twórczości. To także okazja do konfrontacji aktorki Gabrieli Zapolskiej z aktorką Barbarą Lach i przejrzenie się w teatralnym lustrze nie tak odległych od siebie epok.

Balansujący na granicy teatru dramatycznego i lalkowego spektakl ma wydobyć uniwersalne treści z biografii autorki, które wciąż rezonują w dzisiejszej rzeczywistości społecznej i kulturowej.

Kwota stypendium: 17 000,00 zł



SŁAWOMIR MIELNIK

Fotograf, filmowiec, fotoedytor. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Studiował Fotografację na Wydziale Operatorskim w Szkole Filmowej w Łodzi. Członek Związku Polskich Artystów Fotografików. Pracował dla Gazety Wyborczej w Opolu, Nowej Trybuny Opolskiej oraz Radia Opole. Obecnie jako freelancer współpracuje m.in. z Rzeczpospolitą, Agencją Edytor i Polską Agencją Prasową.

PROJEKT: „SŁOWO/OBRAZ/DŹWIĘK” - intermedia/sztuki audiowizualne

wielowątkowe przedsięwzięcie artystyczne, które łączy różnorodne środki wyrazu – fotografię, dźwięk i słowo – aby przedstawić twórców kultury związanych z Opolem lub mieszkających w Opolu. Centralnym elementem projektu jest seria portretów artystów, wykonanych w ich naturalnym otoczeniu, takim jak mieszkania czy

pracownie. Wnętrza te stają się nie tylko tłem, ale także istotnym elementem opowieści, odzwierciedlającym osobowość, charakter i atmosferę twórczą artystów.

Kwota stypendium: 13 000,00 zł



BARTŁOMIEJ PERSICH

kompozytor, konsultant muzyczny, realizator oprawy muzycznej do produkcji filmowych, serialowych i reklamowych. Współpracował z największymi agencjami reklamowymi, tworząc muzykę do reklam o międzynarodowym zasięgu. Ma na swoim koncie stworzenie ścieżki muzycznej m.in. do filmów "Miszmasz, czyli Kogel-Mogel 3" i "Koniec świata, czyli Kogel-Mogel 4".

PROJEKT: „Opole Rezonans” - muzyka

stworzenie albumu w stylistyce Modern Classical, łączącego klasyczne instrumenty z

elektroniką i minimalizm, inspirowanego modernistycznymi obiektami architektonicznymi Opola.

Ścieżka zostanie wzbogacona o dźwięki miasta, a także fragmenty wywiadów z mieszkańcami Opola, które wzbogacą warstwę dźwiękową o dodatkowy kontekst, podkreślając charakter miejsca.

W efekcie powstanie unikalna muzyczna opowieść, rezonująca z muzyką, architekturą, mieszkańcami i historią miasta, będąca jedną spójną całością.

Kwota stypendium: 20 000,00 zł



ŁUKASZ SZUBA

Muzyk, wokalista, edukator, aranżer i dyrygent Dziecięcego Zespołu Wokalnego Miasta Opola. Założyciel i Dyrektor Artystyczny Jazz Centrum w Opolu. Członek zespołów Soul City oraz Opole Gospel Choir. Kompozytor i aranżer muzyki do

spektakli Opolskiego Teatru Zapadnia.

Ukończył wokalistykę na kierunku Jazz i Muzyka Estradowa w PWSZ w Nysie.

Jest etatowym chórzystą Opery Wrocławskiej.

PROJEKT: Wydanie autorskiej płyty - muzyka

Stworzenie, aranżacja, nagranie oraz upowszechnienie oryginalnego materiału muzycznego, który w sposób twórczy nawiązuje do tradycji polskiej piosenki, a jednocześnie prezentuje nowoczesne podejście do kompozycji i aranżacji. Projekt będzie realizowany w Opolu, co wpisuje się w jego rolę jako centrum polskiej piosenki i miejsca o bogatej tradycji muzycznej. Poprzez wykorzystanie lokalnych zasobów artystycznych i infrastruktury kulturalnej, projekt nie tylko promuje twórczość muzyczną, ale także wzmacnia tożsamość miasta jako Stolicy Polskiej Piosenki.

Kwota stypendium: 20 000,00 zł

Dane kontaktowe

[Urząd Miasta Opola](#)

Tagi

stypendia artystyczne