

**Otwarcie wystawy czasowej „Tam,
gdzie stoimy, świeci słońce. Szkoła
Młodszych Ochotniczek (1942-1948)”
w Centralne Muzeum Jeńców
Wojennych w Opolu**



Wystawa czasowa

„TAM, GDZIE STOIMY, ŚWIECI SŁOŃCE”

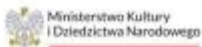
Szkoła Młodszych Ochotniczek (1942–1948)

12 marca–30 kwietnia 2025 r.

Centralne Muzeum Jeńców Wojennych, ul. Minorytów 3, Opole

Wernisaż: 12.03.2025 r., godz. 13.00

Fot. w zbiorach Fundacji Dziedziczy (MOTIS), projekt graficzny M. Kuczyński



Centralne Muzeum Jeńców Wojennych jest instytucją kultury Samorządu Województwa Opolskiego, współprowadzoną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Wystawy / Targi

12.03.2025

13:00

Wstęp wolny

Zapraszamy na otwarcie nowej wystawy czasowej „Tam, gdzie stoimy, świeci słońce. Szkoła Młodszych Ochotniczek (1942–1948)” - 12 marca 2025 r. (środa), o godz. 13.00, w siedzibie CMJW przy ul. Minorytów 3 w Opolu.

Szkoła Młodszych Ochotniczek powstała 20 maja 1942 r. Podobną inicjatywą objęto wcześniej chłopców - jeszcze w trakcie organizowania Polskich Sił Zbrojnych w ZSRS gen. Władysław Anders we wrześniu 1941 r. wydał rozkaz o powołaniu wojskowych szkół junaków. Pomysł polegał na wszechstronnej edukacji łączącej program szkolny z przygotowaniem do walki oraz wychowaniem w duchu patriotycznym i religijnym. Najważniejsze jednak było to, że dla młodych osób, które miały za sobą doświadczenia głodu, przemocy, łagrów, więzień oraz katorżniczej pracy, została stworzona szansa na powrót do zdrowia, zdobycie wykształcenia i pomyślną przyszłość już po wojnie.

Spośród ponad tysiąca uczennic Szkoły Młodszych Ochotniczek większość pochodziła z polskich Kresów, a blisko jedna trzecia straciła rodziców. W późniejszym czasie dołączyły do nich nastoletnie żołnierki AK, które po wyzwoleniu z niemieckich obozów jenieckich trafiły pod skrzydła PSZ na Zachodzie. Szkoła działała do kwietnia 1948 r., niezależnie od dynamicznie zmieniających się okoliczności, co wystawa bardzo dobrze ilustruje, rekonstruując w ciekawy sposób drogę, jaką nauczyciele i ich podopieczni przebyli ze Związku Radzieckiego poprzez Brytyjski Mandat Palestyny aż do Anglii.

Wśród gości specjalnych wernisażu są absolwentki Szkoły, przedstawiciele instytucji i organizacji pielęgnujących pamięć o jej działalności, a także jej kuratorka Joanna Hytrek-Hryciuk z Muzeum Pana Tadeusza we Wrocławiu.

Tagi
wystawa