

Pokój z widokiem na wojnę 3 - spotkanie z Anetą Kamińską w MBP

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. JANA PAWŁA II W OPOLE

POKÓJ Z WIDOKIEM NA WOJNĘ 3

spotkanie z ANETĄ KAMIŃSKĄ
prowadzenie: Witold Sulek



fol. materiały promocyjne

21 lutego 2025 | 18:00
Mediateka MBP, ul. Minorytów 4
wstęp wolny

        

Spotkania / Warsztaty

21.02.2025

18:00

Wstęp wolny

Pokój z widokiem na wojnę 3
Spotkanie z Anetą Kamińską
21 lutego 2025 • 18:00

Mediateka MBP, ul. Minorytów 4

Prowadzenie: Witold Sułek

wstęp wolny

Stowarzyszenie Żywych Poetów w Brzegu oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu zapraszają na wieczór z poezją Anety Kamińskiej, polskiej poetki oraz tłumaczki współczesnej literatury ukraińskiej.

Aneta Kamińska – poetka i tłumaczka poezji ukraińskiej. Autorka książek poetyckich: zapisz zmiany (2004), czary i mary (hipertekst) (2007), autoportret z martwą naturą, ostatnie wiersze nazara honczara napisane przez anetę kamińską (2018, nominacja do Nagrody Nike), więzy krwi (2018), czernowicz czarowidz (2021), teraz zaraz (2022), wschodniki / zachodniki (2022), pokój z widokiem na wojnę (2023, nominacja do Nagrody Poetyckiej Orfeusz), pokój z widokiem na wojnę 2 (2024) oraz pokój z widokiem na wojnę 3 (2025).

Wydała wybory przekładów wierszy: Nazara Honczara Gdybym (2007), Hałyny Tkaczuk Ja i inne piękności (2011), Chrystii Wenhryniuk Długie oczy (2013), Borysa Humeniuka Wiersze z wojny (2016), Lubow Jakymczuk Morele Donbasu (2018) i Produkcja czułości (2023), Julii Stachiwskiej Wszystkie możliwe rzeczy (2019, nagroda „Literatury na Świecie” za przekład) i Odbicie (2024), Wasyla Hołoborodki Tęcza na murze (2020, nominacja do ukraińskiej Nagrody Drahomana za przekład), Emmy Andijewskiej Atrakcje z orbitami i bez (2021), Kateryny Kałytko Nikt nas tu nie zna i my – nikogo (2022; finalistka nagrody Europejski Poeta Wolności), Hałyny Kruk Żywica (2022), Julii Musakowskiej Żelazo (2022), Iryny Wikyrczak Algometria (2022), Ołeha Kocarewa Ewakuacja (2022) i Zawartość męskiej kieszeni (2024), li Kiwy czarne róże czasu (2022) i Wędrowny ptak wojny (2024), Iryny Szuwałowej niewyraźne (2022), Łesyka Panasiuka Rozrzucone twarze (2023), Daryny Hładun i Łesyka Panasiuka Portret słońca w schronie przeciwbombowym (2023), Marianny Kijanowskiej Fotosynteza (2023), Maksyma Krywcowa Talk-show Wojna (2024), Wiktorii Ameliny Świadectwo (2024) oraz prozę poetycką Olafa Clemensena Lato ATO (2020), a także trzy autorskie antologie: Cząstki pomarańczy. Nowa poezja ukraińska (2011), 30 wierszy zza granicy. Młoda poezja ukraińska (2012) oraz Wschód – Zachód. Wiersze z Ukrainy i dla Ukrainy (2014).

Tagi

spotkanie