Artyści i festiwale na kartach pocztowych w Muzeum Polskiej Piosenki

Miasto
Kultura

12.03.2024 g. 13:02



W Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu dostępna jest wystawa „Muzyczne pozdrowienia. Artyści i festiwale na kartach pocztowych”. Na wystawie prezentowane jest ponad 140 kart pocztowych, kopert i pocztówek dźwiękowych, które Muzeum Polskiej Piosenki pozyskało od prywatnych

darczyńców, kolekcjonerów oraz dzięki uprzejmości Poczty Polskiej w Opolu i Muzeum Teatralnego w Warszawie.



Pomysł przesyłania niewielkich kartek pojawił się już w XIX wieku. W końcu w 1904 roku Światowy Związek Pocztowy wprowadził podział na awers z miejscem na adres i wiadomość oraz rewers z obrazkiem. I tak zostało do dziś.

W latach 60-tych XX w. pojawiły się w Polsce „pocztówki dźwiękowe”. Na dowolnej pocztówce laminowano cienką warstwę tworzywa sztucznego, a następnie wytłaczano rowki z analogowym zapisem dźwięku. Przesyłano je z okazji imienin, urodzin, a w miejscowościach turystycznych można było nagrać w ten sposób pozdrowienia i wysłać je, jak normalną kartkę pocztową.

Od lat 60-tych XX w. na szerszą skalę pojawiają się też pocztówki z fotografiami artystów związanych z polską piosenką. Były one zarówno reklamą dla branży jak i nie lada gratką dla fanów i kolekcjonerów.

Również wszystkim większym festiwalom piosenki, które odbywały się w Polsce, od początku towarzyszyły pamiątkowe wydawnictwa w postaci pocztówek, kart czy okolicznościowych datowników. Pocztówki pierwotnie pełniły jedynie funkcję użytkową, służąc do przesyłania krótkich informacji, życzeń i pozdrowień, po latach stały się zaś ikonograficzną dokumentacją czasów, w których powstały.




XIX FESTIWAL
Piosenki Radzieckiej
Zielona Góra
90-LECIE
RUCHU
FILATELISTYCZNEGO
W POLSCE











Na wystawie prezentowane s? m.im:

- D?wi?kowe karty pocztowe zawieraj?ce ?yczenia i pozdrowienia z wakacji oraz dedykowany utwór muzyczny, lata 60. i 70.
- Projekty kart i kopert pocztowych, dotycz?ce Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu, lata 60.
- Opole i Amfiteatr podczas Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki na d?wi?kowych kartach pocztowych, lata 70.
- D?wi?kowe karty pocztowe i koperty z okoliczno?ciowym datownikiem z Festiwalu Piosenki ?o?nierskiej w Ko?obrzegu oraz z Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze
- D?wi?kowe karty pocztowe z wizerunkami artystów:
  Krzysztof Krawczyk, Ewa Demarczyk, Urszula Sipi?ska, Halina Fr?ckowiak, Dwa plus Jeden, Maryla Rodowicz
- Karty pocztowe z wizerunkiem: Krystyna Pro?ko, Majewska, Dwa plus Jeden, Stenia Koz?owska, Andrzej i Eliza, Czes?aw Niemen, Zbigniew Wodecki,
- Karty pocztowe z pozdrowieniami od: Jerzego Po?omskiego, Heleny Majdaniec, Tadeusza Chy?y, Jolanty Kubickiej, Teresy Titinas i Wiery Gran
- „Gwiazdy polskiej muzyki” wydawnictwa dedykowane (znaczek i koperta) Zbigniewowi Wodeckiemu, Krzysztofowi Krawczykowi i Annie Jantar

Zdj?cia: Kamil Starczewski / MPP

Dane kontaktowe
Muzeum Polskiej Piosenki

Tagi
MPP
wystawa
pocztówki