

Gratka dla miłośników muzyki i mody w Muzeum Polskiej Piosenki

Miasto
Kultura

02.02.2024 g. 08:30



Dyrektor Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu serdecznie zaprasza na otwarcie nowej części ekspozycji stałej „Estradowa elegancja: kostiumy gwiazd polskiej sceny muzycznej”, które odbędzie się 8 lutego (czwartek) o

godzinie 18:00. Gościem specjalnym wydarzenia będzie Natalia Kukulska.

Od 8 lutego w Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu zostaną zaprezentowane w nowych gablotach wystawienniczych specjalnie wybrane stroje gwiazd polskiej estrady, które stanowią integralną część historii rodzimej sceny muzycznej.

Wśród eksponatów znajdą się unikatowe stroje należące m.in. do lidera grupy Ich Troje, **Michała Wiśniewskiego** – kostium, w którym artysta wystąpił podczas XXXIX KFPP w Opolu w 2002 r. (proj. Grzegorza Kaspereka), a także **Izabeli Skrybant - Dziewiątkowskiej**, wokalistki Tercetu Egzotycznego – strój estradowy według pomysłu artystki, która słynęła ze swojego niepowtarzalnego scenicznego stylu.



Michał Wiśniewski, fot. Roman Hlawacz

Pośród wybranych kostiumów znajdą się również te należące do innych gwiazd estrady. W gablocie będzie można zobaczyć słynny wełniany trzyczęściowy garnitur **Izabeli Trojanowskiej**, w którym wokalistka wystąpiła na XVIII KFPP w Opolu w 1980 r. (proj. nieznany), śpiewając swój wielki przebój pod tytułem: „Wszystko, czego dziś chcę” (muz. Romuald Lipko, sł. Andrzej Mogielnicki) oraz skórzaną sukienkę **Anny Jantar** z XVI Międzynarodowego Festiwalu Piosenki w Sopocie z 1976r. (proj. nieznany).



Izabela Trojanowska, fot. Ryszard Łabus

Ostatnią kreacją, którą będą mieli okazję podziwiać zwiedzający, będzie strój **Natalii Kukulskiej** z XXXVIII KFPP w Opolu z 2001 r. (proj. Violi Śpiechowicz).



Natalia Kukulska, fot. Roman Hlawacz

Zachowane stroje gwiazd są świadectwem rzeczywistości, w której powstawały. Można z nich wyczytać: fascynacje kulturowe, konflikty ideowe czy nawet uwarunkowania polityczne. Są one przede wszystkim przejawem kreatywności i potrzeby wyznaczania trendów, ale również stosunku do czasów, w których powstały.

Bilety na spotkanie z Natalia Kukulską dostępne są on-line lub w kasach NCPP:
www.bilety.muzeumpiosenki.pl/rezerwacja/nienumerowane

Sponsorem gablot jest ECO – Energetyka Ciepła Opolszczyzny SA – Opole.

Dane kontaktowe

[Muzeum Polskiej Piosenki](http://MuzeumPolskiejPiosenki.pl)

Tagi

Muzeum Polskiej Piosenki
ekspozycja