

Lutowe koncerty w NCPP (Zapowiedź)

Miasto

Kultura

30.01.2024 g. 14:23



Początek roku w Sali Kameralnej Narodowego Centrum Polskiej Piosenki rozpoczął się iście gorąco. Przed nami niezapomniane emocje i mnóstwo wyśmienitej muzyki na żywo. Oferta jak zawsze bogata i sięgająca po

różnorodne gatunki muzyczne. Na pewno znajdziecie coś dla siebie.

BONGOSTAN - 2 lutego, godz. 20:00

Bilety: 45zł - przedsprzedaż; 55zł - w dniu koncertu. Miejsca stojące



BONGOSTAN powraca! Nowy rok, nowa płyta, nowa energia! Premiera albumu "Świt" na żywo odbędzie się w Narodowym Centrum Polskiej Piosenki.

Początki zespołu Bongostan sięgają grudnia 2009r., kiedy to w Opolu mają miejsce pierwsze próby. Założycielem grupy jest Paweł Kinder, który swoimi pomysłami nadaje kierunek rozwoju projektu muzycznego. Bongostan jest mieszanką taich gatunków muzycznych jak reggae, rock, dubstep czy experimental.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/bongostan

VOO VOO - 3 lutego, godz. 20:00

Bilety: 79zł - I pula; 89zł - II pula; 99zł - III pula. Miejsca stojące.



Trudno znaleźć zespół podobny do VooVoo, który od lat jest synonimem muzycznego kunsztu, a zarazem wciąż poszukuje i nie daje się wpisać w sztywne ramy podziałów gatunkowych. Grupa Wojciecha Waglewskiego znana jest przede wszystkim z niepowtarzalnych występów na żywo. Najnowsza płyta VooVoo, zatytułowana „Premiera” (wyd. Agora), jest po części wynikiem doskonałej koncertowej passy, a także chęci zaprezentowania publiczności aktualnej formy zespołu. Większość utworów została zarejestrowana „na setkę” podczas improwizacji na żywo w studio. Podczas tego koncertu zespół zaprezentuje utwory z najnowszej płyty „Premiera”, ale nie zabraknie też innych najbardziej znanych i cenionych przez fanów.

Tak o powstawaniu albumu mówi sam Wojciech Waglewski: „Przy okazji tych nagrań doszło do fantastycznej współpracy z dwiema kobietami: Mashą Natanson, której talent naprawdę zasługuje na rozpowszechnienie i jeśli choć trochę nam się to udało to już jest to sukces. Spotkanie z Hanią Rani było wyjątkowo i zaskakująco wręcz spójne, gdyż jak się okazało moja anarchia harmoniczna i nieprzewidywalność inwencji muzyków zespołu są jej bliskie. Spotkania zespołu w studio były bardzo intensywne. Nagrania trwały krótko po to by nie uronić nic z energii, którą mamy

nadzieję przenieść na scenę za niebawem. To jest płyta VooVoo, brzmi jak płyta VooVoo, wygląda jak płyta VooVoo i smakuje jak płyta VooVoo.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/voo-voo

KIM NOWAK - 9 lutego, godz. 20:00

Bilety: 80 zł - I pula; 90 zł - II pula; 100 zł - III pula. Miejsca stojące.



KIM NOWAK powraca z trzecia płytą!

„My” - to trzeci studyjny album zespołu, którego premiera miała miejsce w październiku 2023.

KIM NOWAK zespół garaż-rockowy założony w 2009 roku przez Michała Sobolewskiego oraz braci Emade i Fisza Waglewskich powraca 11 lat po premierze albumu „Wilk”. Do składu dołączył Staszek Wróbel grający na gitarze basowej. Spontaniczna reaktywacja KIM NOWAK jest wynikiem tęsknoty za tym, co w

rockowym graniu najważniejsze: energetycznym, bezpretensjonalnym brzmieniem i niebanalnym przekazem.

Pierwszym singlem zapowiadającym wydawnictwo jest utwór „My”, który daje fanom przedsmak tego, co będą mogli usłyszeć w najnowszej odsłonie projektu KIM NOWAK pod tym samym tytułem. Trzecia płyta to wycieczka w stronę eterycznych opowieści, dojrzałych brzmień i szczerých emocji. Album wypełniony jest prostymi, post-punkowymi brzmieniami, typowymi dla alternatywnej, garażowej estetyki gitarowej. Niezmienne najbardziej rozpoznawalnym elementem, nadającym całości materiału wyjątkowej głębi, pozostają teksty Fisza jaki i niebanalna, charakterystyczna gra Michała Sobolewskiego.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/kim-nowak

The Analogs, support: Offensywa - 10 lutego, godz. 19:00

Bilety: 60zł - przedsprzedaż; 70zł - w dniu koncertu. Miejsca stojące.



The Analogs powstałi w 1995 roku w Szczecinie i są obecnie jednym z najbardziej znanych i rozpoznawalnych zespołów polskiej sceny punk rockowej. Ich piosenki takie jak "Pieśń Aniołów", "Era Techno", "Dzieciaki Atakujące Policję" zna każdy kto interesuje się mocnym, gitarowym graniem. Na swoim koncie mają kilka płyt oraz

niezliczoną ilość koncertów w Polsce oraz całej Europie. W 2020 roku świętowali 25 lecie swojej działalności. Koncert który zagrają będzie się składał z najbardziej znanych i lubianych przez publiczność utworów jakie posiadają w swoim dorobku oraz piosenek z najnowszej płyty.

Offensywa

To trzyosobowa petarda ze Szczecina, grająca melodyjną muzykę z pogranicza punk rocka i rock'n'rolla. Zespół powstał w 2006 roku w Szczecinie, pod nazwą No Future. Od 2012 roku funkcjonuje pod nazwą OFFENSYWA.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/the-analogs-support-offensywa

Baranovski - 23 lutego, godz. 20:00

Bilety: 79zł - I pula; 89zł - II pula. Miejsca stojące.

BARANOVSKI
OPOLE / 23.02.2024
SALA KAMERALNA NCPP



Od debiutu BARANOVSKIEGO minęło 5 lat. W tym czasie wokalista, muzyk, songwriter i producent wydał dwa albumy. Pierwszy zatytułowany "Zbiór" ukazała się w 2019 roku i uzyskała status Złotej Płyty. To na nim znalazły się przebojowe single "Dym", "Luźno", "Zbiór" i "Czułe miejsce".

Dwa lata później swoją premierę miał uhonorowany Platyną drugi album BARANOVSKIEGO zatytułowany "BARANOVSKI 2". Z niego pochodzą kolejne hitowe piosenki: "Momenty", "Wolność", "Nie mamy nic" i przede wszystkim "Lubię być z nią". Ten ostatni singiel był jednym z największych przebojów 2020 roku – dotarł do pierwszego miejsca listy najczęściej granych piosenek w radiu w Polsce, klipy do piosenki w wersjach albumowej i akustycznej zaliczyły do tej pory blisko 70 milionów wyświetleń na YouTube.

W międzyczasie BARANOVSKI był kilkakrotnie nominowany do nagrody Fryderyka, wystąpił w hitowym filmie "Teściowie", a ze swoim zespołem zaliczył występy na najważniejszych festiwalowych scenach na kraju.

16 lutego 2024 ukaże się trzeci album BARANOVSKIEGO zatytułowany "Ucieczki i powroty". Znajdzie się na nim 10 premierowych piosenek, jak zwykle samodzielnie skomponowanych, napisanych i wyprodukowanych przez tego jednego z najbardziej przebojowych autorów w polskiej muzyce pop ostatnich lat.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/baranovski

PORTER/ KARCZEWSKA - 24 lutego, GODZ. 20:00

Bilety: 70zł - I pula; 80zł - II pula; 90zł - III pula. Miejsca stojące.



John Porter, sceniczna legenda i Agata Karczewska, niepokorna songwriterka, nagrali bezkompromisowy album „On the Wrong Planet”. Utrzymany w gatunku alternatywnego country jest jak mroczna podróż do wspomnień, o których wolelibyśmy zapomnieć.

John Porter urodził się w Walii, a w 1976 roku przeprowadził się do Polski. W swojej karierze muzycznej odniósł wiele sukcesów, m.in. we współpracy z Korą i Markiem Jackowskim przy "Mannam - Elektrycznym Pryszeniu" oraz nagrywając z Anitą Lipnicką album „Nieprzyzwoite piosenki", który otrzymał status platynowej płyty oraz nagrodę Fryderyka za najlepszy album.

Agata Karczewska to singer-songwriterka z Warszawy, której debiutancki album "I'm Not Good at Having Fun" w 2019 roku został nominowany do Fryderyka w kategorii Album Roku Blues. W 2020 roku artystka zakwalifikowała się do finału prestiżowego amerykańskiego konkursu International Songwriting Competition.

Link do wydarzenia: www.ncpp.opole.pl/kup-bilet/porter-karczewska

Dane kontaktowe

Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Tagi

NCPP

koncert