Supermiasta i Superregiony 2023 - Głosowanie na ikonę architektoniczną Opola

Komunikaty
Miasto

06.04.2023 g. 08:24



Rozpoczęła się czwarta edycja „Supermiast i Superregionów” – akcji organizowanej przez redakcje lokalne „Gazety Wyborczej” i Wyborcza.pl. Tym razem jej głównym motywem są poszukiwania współczesnych ikon architektonicznych.

Zachęcamy do głosowania na miejsca w naszym mieście, które stały się współczesnymi ikonami Opola. Takimi, z których jesteśmy dumni, lubimy i odmieniły życie mieszkańców.

Głosowanie potrwa do 23 kwietnia, do godz. 23:59:00 - link do głosowania: www.opole.wyborcza.pl/opole/7,35086,29631990,supermiasta-i-superegiony-2023-rozpoczynamy-glosowanie-w-plebiscycie

Zwycięzcy zostaną zaprezentowani 28 kwietnia.

Miejsc, które mogą aspirować do miana ikony w Opolu, nie brakuje. **Ostatecznie stworzono listę 12 takich propozycji:**

1. Opolski Teatr Lalki i Aktora - Gdy w październiku 2014 roku po trwającym ponad rok remoncie mieszkańcy Opola mogli zobaczyć wnętrze teatru, przyszły tłumy. Nie tylko dlatego, że opolanie stęsknili się za spektaklami, wszyscy byli ciekawi efektów. To była przecież wielka inwestycja warta ponad 18 mln zł. I nikt nie miał wątpliwości, że spełniła oczekiwania. Wyremontowane zostały wnętrza, łącznie z widownią, ale też zewnętrzna elewacja. Wszystko zachwyca do dzisiaj.



2. Nowy Amfiteatr - Bez wątpienia to najbardziej znana w Polsce budowla Opola. W tym roku już po raz 60. odbędzie się w nim festiwal polskiej piosenki. Jednak z tego amfiteatru, w którym odbył się pierwszy, nic już nie pozostało. Rozpoczęty ponad 10 lat temu remont amfiteatru był już po prostu konieczny, bo poprzednia konstrukcja zaczynała się sypać i nie przystawała w żaden sposób do wymogów organizacji nowoczesnych widowisk. Ale z powodów finansowych przebudowa była odkładana z roku na rok. Wyremontowany amfiteatr otwarto wiosną 2012 roku. W amfiteatrze zarządzanym przez Narodowe Centrum Polskiej Piosenki powstało też Muzeum Polskiej Piosenki, a widownia amfiteatru ma 3,7 tys. miejsc i nowoczesną infrastrukturę koncertową. Nie brakuje głosów, że to najlepszy amfiteatr w kraju.



3. Plac Sebastiana i Mały Rynek - Niby dwa miejsca, ale jednak jedno. Bo rewitalizację znajdujących się w centrum Opola placów wymyślono tak, by wiele je łączyło. Przed rozpoczęciem prac i Mały Rynek, i plac Sebastiana po prostu odstraszały turystów, a mieszkańcy miasta przechodzili tamtędy tylko z konieczności. Dziś Mały Rynek to serce miasta, który przyciąga do swoich lokali już chyba więcej osób niż Rynek z ratuszem. Opolanie to miejsce po prostu pokochali.



Plac Sebastiana



Mały Rynek

4. CH Solaris Center - Mówi się, że to jedna z najpiękniejszych galerii handlowych w Europie. Gdy powstała, zastępowała ruiny innej niedokończonej inwestycji, więc jej budowa została przyjęta z ulgą. Pomysł rozbudowy wywoływał już gorącą dyskusję. Dzisiaj jednak nie ma wątpliwości, że ta inwestycja uratowała to miejsce. Nowoczesny podziemny parking pojawił się w miejscu starego zdewastowanego placu. A swoją architekturą galeria znakomicie wkomponowała się między przedwojenne kamienice, historyczny gmach Uniwersytetu Opolskiego, a nawet średniowieczne mury Zamku Górnego. Oczywiście o tysiącach opolan odwiedzających galerię nawet nie trzeba już wspominać.



5. Toyota Park - Takiego obiektu w regionie nie ma. Gdy zaprezentowano plany związane z inwestycją, wydawały się nieprawdopodobne, a jednak udało się je zrealizować. Powstała sportowa hala z niezwykłą podwieszaną bieżnią i wieloma innymi atrakcjami, a wokół kompleks boisk. No i oczywiście lodowisko, z którego co roku w zimie mogą korzystać mieszkańcy. Dziś Toyota Park to prawdziwe sportowe centrum miasta.



6. Iluminacja Młynówki - Iluminacja nad opolską Młynówką powstała w 2007 roku. Wówczas odnowione elewacje kamienic, a także mosty zostały oświetlone. Prace nad iluminacją trwały pół roku i kosztowały blisko 100 tys. zł. Ale oczywiście Młynówka to także niezwykłe bulwary wybudowane wzdłuż jej brzegów, jedno z najbardziej ulubionych miejsc do spacerów. "Opolska Wenecja" znalazła się wśród 20 największych polskich atrakcji turystycznych 2023 roku wybranych przez dziennikarzy amerykańskiej stacji CNN Travel. Nie mogła się więc nie znaleźć na liście do propozycji architektonicznych ikon Opola.



7. Centrum Przesiadkowe Opole Główne - Uruchomione pod koniec ubiegłego roku, całkowicie odmieniło ścisłe centrum Opola. Mieszkańcy Opola są z pewnością zgodni w jednej kwestii. Na szary, pamiętający czasy PRL-u dworzec PKS, który stał w tym miejscu, nikt nie mógł już patrzeć. Centrum Przesiadkowe Opole Główne to inwestycja za prawie 65 mln zł. Łączna powierzchnia centrum to 13,5 tys. m kw., na których mieszczą się przystanki autobusowe i 350 miejsc parkingowych dla samochodów. Życie w centrum dopiero się rozwija, ale z pewnością będzie ważnym miejscem dla mieszkańców.



8. Centrum Usług Publicznych - Już nazwane nowym ratuszem Opola, to najnowsza inwestycja miasta. W założeniu skupia pracę kilku urzędów, w tym urzędu miasta, w jednym miejscu. Ma więc przede wszystkim ułatwić życie mieszkańcom i pomóc uniknąć kluczenia po Opolu, by załatwić różnego rodzaju formalności. A sama architektura także robi wrażenie.



Centrum Usług Publicznych w Opolu Fot. Piotr Zapotoczny

9. Wodna Nuta - Otwarta w 2013 roku pływalnia z torami o długości 50 metrów była jednym z niewielu takich obiektów w Polsce. Historia tego basenu zaczęła się już w latach 90., gdy wtedy mówiono o wybudowaniu takiego obiektu, wydawało się to odległym marzeniem. A jednak zostało zrealizowane z korzyścią dla mieszkańców. Świadczy o tym fakt, że w weekendu trudno czasem jest znaleźć miejsce na wielkim parkingu przy pływalni.



10. Teatr im. Jana Kochanowskiego - To drugi teatr na naszej liście, ale nie mogło go na niej zabraknąć. Do tej inwestycji urząd marszałkowski przygotowywał się od wielu lat. Po raz pierwszy teatr po wielkim remoncie wartym ponad 26 mln zł mogliśmy zobaczyć w sierpniu 2021 roku. Prace poprawiły nie tylko wygląd, ale i funkcjonalność obiektu, wprowadzono nowoczesne i ekologiczne rozwiązania. Prace objęły też między innymi modernizację Małej Sceny, stworzono Centrum Edukacji Kulturalnej. Po zakończeniu prac miłośników teatru w Opolu przybyło.



11. Miejska Biblioteka Publiczna - Nowa siedziba Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Minorytów zdobyła już mnóstwo nagród w konkursach architektonicznych, ale nie tylko. Jej budowa w pierwszej edycji naszego plebiscytu Supermiasta i Superregiony została uznana za najważniejsze wydarzenie 30-lecia samorządności w Opolu. W plebiscycie na najważniejszą inwestycją zrealizowaną z unijnym dofinansowanie zajęła drugie miejsce. Nie mogło więc jej zabraknąć także i w tym plebiscycie. Dokładnie 2 marca 2011 roku nastąpiło oficjalne otwarcie nowej siedziby przy ul. Minorytów. Stała się perełką architektury, natomiast to, że jest dziś jednym z ulubionych miejsc opolan, zawdzięcza przede wszystkim swoim pracownikom.



12. Kamionka Piast - Trudno w centrum innego miasta znaleźć tak niezwykłe miejsce, dlatego właśnie postanowiliśmy je zaproponować jako ikonę Opola. Choć nie ma tu wprawdzie wielkich budynków i niezwykłej architektury. Za to jest ta mniejsza, nie mniej potrzebna. Zagospodarowanie terenu kamionki Piast przywróciło to miejsce do życia. Nie tylko powstały tam boiska i place zabaw, ale utworzono także nowe tereny zielone, zasadzono drzewa i krzewy, powstały nowe trawniki. Na zrewitalizowanej kamionce wybudowano ścieżki pieszo-rowerowe, punkty widokowe czy wybiegi dla psów. Pomyślano też o ptakach, nietoperzach i owadach, dla których przygotowano specjalne budki. Cała inwestycja kosztowała 7,8 mln zł.



Źródło: Wyborcza.pl | Opole

Dane kontaktowe
Wydział Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej

Tagi
Supermiasta i Superregiony 202
plebiscyt
głosowanie
Gazeta Wyborcza