Opolskie sceny teatralne znów otwarte!

Miasto
Kultura

22.09.2022 g. 11:46



Jesień to tradycyjnie początek sezonu w teatrach. Warto uczestniczyć w premierowych spektaklach, które od tego sezonu pojawią się na opolskich deskach, ale również wybrać się na przedstawienia, które wcześniej weszły

do repertuaru teatrów w Opolu.

Premierą otwierającą sezon w **Teatrze Lalki i Aktora w Opolu** jest spektakl **„Niektóre ballady i jakieś romanse Adama Mickiewicza”**, w reżyserii Bogusława Kierca – reżysera, aktora, poety i pedagoga. Wybór tekstu nie był przypadkowy, bowiem w tym roku obchodzimy 200. rocznicę wydania słynnego zbioru ballad Mickiewicza. Poprzez klasyczną, poetycką opowieść, dotykać będziemy współczesnej problematyki, głównie bliskiej młodzieży. Spektakl zadebiutuje na opolskiej scenie 22 września i można go oglądać do końca października. Szczegółowe informacje: http://teatrlalki.opole.pl/repertuar/

W repertuarze **Teatru im Jana Kochanowskiego w Opolu** od 23 września znajduje się spektakl **„Los Endemoniados/Biesy”**, w reżyserii Marcina Wierzchowskiego. Dokładnie 50 lat temu, podczas premiery spektaklu na motywach „Biesów” Fiodora Dostojewskiego, spłonął teatr w niedużej miejscowości na południu Hiszpanii. W pożarze zginęli twórcy spektaklu oraz uwięziona w budynku publiczność (…). Zagłębiając się w materiały, które przetrwały – notatki, dzienniki, nagrania, odkrywamy krok po kroku tragiczną historię teatralnej grupy rebeliantów i podejmujemy próbę zrekonstruowania jej spektaklu, z nadzieją, że jego twórcy doceniliby, że kończymy to, co zaczęli.

Od 28 września na opolskiej scenie można oglądać **„Historię miłosną”** w reżyserii Wojciecha Malajkata według sztuki Alexisa Michalika. To poruszająca opowieść o miłości, która daje siłę i sprawia, że jesteśmy lepszymi ludźmi. O uczuciu, które – mimo że przynosi ból i cierpienie – potrafi przetrwać wiele przeciwności losu. To historia o zdradzie i prawie do wybaczenia, o radzeniu sobie ze stratą oraz odwadze wyruszania w nową życiową podróż.

29 września w repertuarze teatru pojawi się sztuka **„Miejskie Ziółka”** w reżyserii Nataszy Sołtanowicz. Jest to muzyczny spektakl przedstawiający postapokaliptyczną wizję świata, w którym stery przejmuje natura, a rośliny odzyskują głos. Rytm miejskiej muzyki przeplatać się tu będzie z muzycznym pejzażem natury. Mitologie i obyczaje dotyczące świata roślin splotą się z pytaniami na temat ekologii i wspólnej przyszłości ludzi w naturze.

Więcej informacji o spektaklach znajdziecie tutaj: https://teatropole.pl/

fot. Edgar de Poray/www.teatropole.pl

Dane kontaktowe
Urząd Miasta Opola

Tagi
Opolski Teatr Lalki i Aktora
teatr kochanowskiego