Premiery w Opolskim Teatrze Lalki i Aktora

Miasto
Kultura

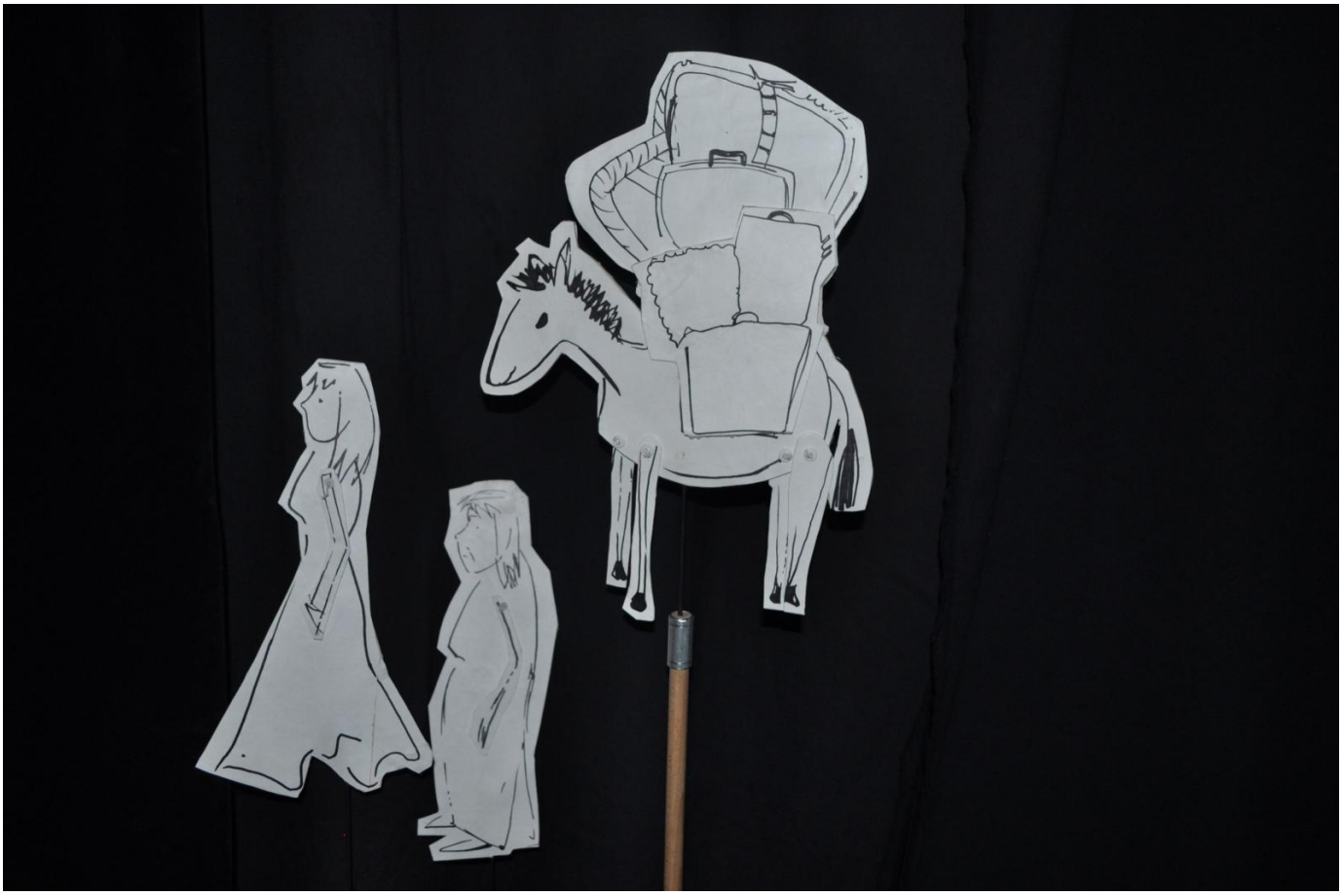
19.02.2022 g. 08:51



Początek roku zapowiada się bardzo kulturalnie. Opolski Teatr Lalki i Aktora przygotował dwie premiery, pierwsza już 19, druga w dniu 26 lutego. To propozycje zarówno dla dużych jak i małych teatromanów.

Sprawdźcie sami!

Z najmłodszymi o rzeczach ważnych



Prastare opowieści”, to pierwsza z propozycji jaką przygotował Opolski Teatr Lalki i Aktora. Spektakl adresowany jest do dzieci w wieku 6+, w którym twórcy chcą zmierzyć się z problemami świata współczesnego, opierając się na historiach zawartych w Starym Testamencie. Dzieje opisane w księgach czy losy bohaterów, to często nadal nasze – współczesne i wciąż powielane – błędy i zachowania, ale także poszukiwane nadzieje i drogowskazy. I choć wydaje się to wzniosłe i trudne, to wiemy (i zapewniamy!) że reżyserka spektaklu – Honorata Mierzejewska-Mikosza – uczyni ten teatralny świat zrozumiały i dostępny dla małego widza. Na teatralnej

scenie zobaczymy świat wykreowany z papieru – papierowych lalek animowanych przez aktorów oraz teatru gestu – zbudowanego z rąk. Gesty i słowo będą także ważne w jeszcze jednym kontekście – języka migowego, który w spektaklu będzie używany przez aktorów.

Wielowątkowa interpretacja baśni Andersena



Świat, człowiek i otaczająca nas rzeczywistość, to także tematy kolejnej, lutowej realizacji OTLiA – **„Królowej Śniegu”**. W wersji opolskiej, przedstawienie dotykać będzie przemijania, dojrzewania i starzenia się. Opowiadać będzie także o bezgranicznym wybaczeniu, miłości i potrzebie bliskości drugiego człowieka. O samotności – odczuciu, które w otoczeniu bezkresnego zimna i lodu, wydaje się

jeszcze bardziej dojmujące. I o tym, skąd bierze się zło. W interpretacji Beniamina Bukowskiego – autora adaptacji i reżysera Tomasza Kaczorowskiego, zło przestało już być abstrakcyjną figurą. Jest siłą przepełniającą serca i umysły, wypływającą z tego, co bliskie i codzienne. Podjęte w spektaklu wątki i idące za nimi rozważania, rozgrywać się będą w umownej i uniwersalnej scenografii, której głównymi i dominującymi elementami będą biało-czarne ściany, świat czarno-białych rombów, zamrożone drzewa, topniejące sople lodu i odłamki luster – wszystko przedstawione w wyraźnej geometryzacji kształtów. Do tego świata wyobraźni, zapraszamy dzieci w wieku 7+ i dorosłych.

Zdjęcia: Magdalena Starczewska

Artykuł pochodzi z lutowego wydania magazynu "Opole i Kropka":
www.opole.pl/dla-mieszkanca/aktualnosc/siegnij-po-najnowszy-numer-opole-i-kropka

Dane kontaktowe
Wydział Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej

Tagi
Opolski Teatr Lalki i Aktora
premiera
Opole i kropka