



Fundusze Europejskie
dla Opolskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



OPOLSKIE

**Dostępne Opole.
Spotkanie z samorzecznikami.
Kierunek: dostępność wydarzeń
kulturalnych i sportowych**

25 listopada 2026
godz. 10:00
Itaka Arena



Ruszyły zapisy na wydarzenie pn. Dostępne Opole. Spotkanie z samorzecznikami. Kierunek: dostępność wydarzeń kulturalnych i sportowych

Dla Mieszkańca

Zapraszamy do udziału w spotkaniu o dostępności kultury i sportu w Opolu. Wspólnie z samorzecznikami i liderami dostępności porozmawiamy o rozwiązaniach, które pomagają tworzyć ofertę dostępną dla wszystkich mieszkańców. Spotkanie organizowane jest w ramach Międzynarodowego Dnia Osób z Niepełnosprawnościami.

Przedstawiamy standardy dostępności wydarzeń kulturalnych, które powstały w ramach projektu Wzmocnienie potencjału i zwiększenie dostępności do obiektów kultury w Aglomeracji Opolskiej (nr projektu: FEOP.10.01-IZ.00-0001/24 realizowanego w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Opolskiego 2021-2027). Opowiemy, jak wygląda dokument, co zawiera i na jakich obszarach skupiliśmy się podczas jego przygotowania. Pokażemy rozwiązania, które mogą wspierać organizatorów wydarzeń w planowaniu przedsięwzięć kulturalnych.

Porozmawiamy o dostępności oferty instytucji kultury w Opolu. Przedstawiciele instytucji opowiedzą o swoich doświadczeniach, działaniach i planach związanych z dostępnością.

Porozmawiamy również o sporcie i rekreacji bez barier. Pokażemy przykłady dostępnej oferty w Opolu. Będzie to okazja do poznania lokalnych inicjatyw i wymiany doświadczeń związanych z aktywnością sportową.

Spotkanie to także okazja do rozmów. Chcemy stworzyć przestrzeń nawiązywania współpracy pomiędzy samorzęcznikami, liderami dostępności oraz przedstawicielami instytucji kultury i sportu.

Czas i miejsce

Termin: 25 listopada 2026 r.

Godziny: 10:00-15:00

Miejsce: Stadion Opolski Itaka Arena w Opolu, ul. Leonarda Olejnika 1

Uczestnicy

Zapraszamy:

- mieszkańców Opolu, także osób z niepełnosprawnościami,
- członków rodzin i opiekunów osób z niepełnosprawnościami,
- członków organizacji pozarządowych działających na rzecz osób z niepełnosprawnościami,
- koordynatorów dostępności,

- przedstawicieli instytucji kultury, sportu i rekreacji,
- pracowników administracji publicznej,
- partnerów projektu „Wzmocnienie potencjału i zwiększenie dostępności do obiektów kultury w Aglomeracji Opolskiej”,
- wszystkich zainteresowanych dostępnością kultury, sportu i usług publicznych.

Zgłoszenie uczestnictwa Zapisz się do 6 listopada 2026 r., wypełnij [formularz zgłoszeniowy online](#).

Udział w spotkaniu jest bezpłatny.

Udogodnienia

Chcemy, aby jak najwięcej osób mogło wziąć udział w spotkaniu. Dlatego zapewniamy:

- tłumaczenie na polski język migowy (PJM),
- transkrypcję na żywo,
- pętlę indukcyjną,
- dostęp do windy,
- bezpłatny transport na miejsce wydarzenia i z powrotem do centrum miasta,
- komfotkę.

Jeśli potrzebujesz dodatkowego wsparcia podczas udziału w spotkaniu, poinformuj nas o tym w formularzu zgłoszeniowym.

Dojazd na Stadion Opolski Itaka Arena

Zapewniamy bezpłatny przejazd autobusem dla uczestników spotkania. Nie trzeba kupować biletu.

Odjazd:

- godz. 09:00,

- przystanek: 1 Maja - Dworzec Główny.

Powrót do centrum miasta:

Zapewniamy bezpłatny przejazd autobusem dla uczestników spotkania. Nie trzeba kupować biletu.

Odjazd:

- godz. 15:15,
- przystanek: Technologiczna - Itaka Arena.

Program spotkania

09:00 – 10:00 Rejestracja uczestników i poczęstunek

10:00 – 10:20 Otwarcie spotkania

10:20 – 11:00 Uroczyste wręczenie nagród w konkursie „Opole bez barier” im. Adama Pieszcuka - edycja 2026

Wręczenie nagród i wyróżnień osobom, organizacjom oraz instytucjom, które podejmują działania na rzecz dostępności i włączania osób ze szczególnymi potrzebami. Strona 4 z 6

11:00 – 12:00 Panel 1. Jak organizować dostępne wydarzenia kulturalne? Standardy dostępności dla Miasta Opola i Aglomeracji Opolskiej

Podczas panelu przedstawimy standardy dostępności wydarzeń kulturalnych opracowane w ramach projektu „Wzmocnienie potencjału i zwiększenie dostępności do obiektów kultury w Aglomeracji Opolskiej”, realizowanego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Opolskiego 2021-2027. Pokażemy najważniejsze rozwiązania zawarte w standardach oraz wyjaśnimy, jak mogą z nich korzystać organizatorzy wydarzeń. Porozmawiamy także o współpracy z osobami z niepełnosprawnościami i organizacjami społecznymi podczas tworzenia dokumentu.

Prowadzenie: Agnieszka Pawelczyk, Biuro ds. Dostępności Urzędu Miasta Opola

Uczestnicy panelu:

- Paulina Tota, Fundacja Polska Bez Barrier
- Agnieszka Jurowicz, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
- Włodzimierz Ożga, Polski Związek Niewidomych, Okręg Opolski
- Ewa Gierszewska, Polski Związek Głuchych, Oddział Opolski

12:00 – 12:45 Przerwa kawowa i rozmowy uczestników

12:45 – 13:45 Panel 2. Jak instytucje kultury tworzą dostępną ofertę? Dobre praktyki opolskich instytucji kultury

Podczas panelu porozmawiamy o tym, jak opolskie instytucje kultury przygotowują wydarzenia dla osób o różnych potrzebach. Uczestnicy przedstawią rozwiązania, które sprawdziły się w codziennej pracy, oraz podzielą się doświadczeniami związanymi z organizacją dostępnych wydarzeń, zajęć i programów edukacyjnych.

Prowadzenie: Agnieszka Pawelczyk, Biuro ds. Dostępności Urzędu Miasta Opola

Uczestnicy panelu:

- Róża Gołubowska, Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
- Anna Stompor, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
- Patrycja Przybylska, Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Opolu
- Karolina Bujak-Dybel, Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

13:45 – 14:45 Panel 3. Jak tworzyć dostępną ofertę sportu, rekreacji i turystyki? Doświadczenia uczestników i organizatorów

Podczas panelu porozmawiamy o tym, jak tworzyć ofertę sportu, rekreacji i turystyki dostępną dla osób z niepełnosprawnościami oraz osób ze szczególnymi potrzebami. Uczestnicy przedstawią przykłady działań, które pomagają zwiększać aktywność fizyczną i udział w życiu społecznym. Powiedzą także o doświadczeniach związanych z dostępną turystyką, zajęciami sportowymi oraz współpracą organizacji społecznych, uczelni, instytucji sportowych i samorządów.

Prowadzenie: Samanta Stachowicz, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Opolu

Uczestnicy panelu:

- dr Justyna Charasna-Blachucik, Politechnika Opolska, Fundacja Active 4 All
- Wojciech Stefaniak, Centrum Adaptowanej Aktywności Fizycznej, Politechnika Opolska
- Róża Job, użytkowniczka oferty Centrum Adaptowanej Aktywności Fizycznej
- Tomasz Sługocki, koordynator ds. dostępności w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, popularyzator turystyki bez barier
- Edyta Hutyra, trener personalny i dietetyk
- Ilona Nawankiewicz, Fundacja Szansa - Jesteśmy Razem

14:45 – 15:00 Podsumowanie i zakończenie spotkania

Podsumujemy najważniejsze tematy poruszone podczas spotkania i zakończymy wydarzenie.

Wydarzenia towarzyszące

Podczas spotkania możesz:

- poznać kampanię społeczną „Przepraszamy za utrudnienia - zmieniamy perspektywę na dostępność!”, w tym serię podcastów o dostępności przygotowanych przez Fundację Geko im. Moniki Mnich,
- wziąć udział w warsztatach dotyczących dostępnego sportu i aktywności fizycznej prowadzonych przez Politechnikę Opolską i Fundację Active 4 All,
- odwiedzić stoiska organizacji pozarządowych i podmiotów działających na rzecz osób z niepełnosprawnościami.

Załączniki:

1. Informacja o wydarzeniu w ETR.
2. Opis dostępności miejsca Itaka Areny.

Contact data

Biuro ds. Dostępności

ul. płk Witolda Pileckiego 1

45-331 Opole

77 44 35 779

bd [at] um.opole.pl

Location

Attachments

pdf [Informacja o wydarzeniu w ETR](#)

pdf [Opis dostępności Itaka Arena](#)

Tags

dostępność