



Zespół Piersi

Dla Mieszkańca

Piersi – zespół rockowy utworzony w 1984 r. w składzie: Paweł Kukiz – wokół, instrumenty klawiszowe, lider, Zbigniew „Dziadek” Moździerski – gitara basowa, wokół, Rafał „Jezioro” Jezierski – gitara, wokół, akordeon oraz Andrzej „Oli” Olszewski – perkusja. Zespół w tym samym roku zadebiutował na Festiwalu Muzyków Rockowych w Jarocinie, a wykonywany repertuar zapewnił grupie miejsce w „Złotej Ósemce” festiwalu. Twórczość zespołu charakteryzują prześmiewcze teksty, dotyczące ważnych i aktualnych kwestii społecznych, kulturalnych i politycznych w Polsce.

Pierwszy album grupy pt. „Piersi” został wydany w 1992 r. a jego największym przebojem okazał się utwór „ZChN zbliża się” (muz. tradycyjna, sł. Paweł Kukiz), będący krytyką instrumentalnego wykorzystywania religii w polityce. Piosenkę nagrano do melodii pieśni religijnej „Pan Jezus już się zbliża”, za co grupa została oskarżona o obrazę uczuć religijnych i wezwana do sądu.

W roku 1993 zespół wydaje kolejny krążek pt. „My już są Amerykany”, a teledysk do piosenki „Nie samym chlebem człowiek żyje” (muz. Paweł Kukiz, sł. Rafał Jezierski, Paweł Kukiz) zdobywa główną nagrodę na przeglądzie Yach Film Festiwal w 1994 r. w Sopocie.

Również w 1994 r. ukazują się albumy „60/70 Piersi i przyjaciele” oraz „Live”, będący zapisem koncertu w Jarocinie. W tym samym roku, zespół organizuje w Niemodlinie koncert na 10-lecie istnienia, podczas którego występują gwiazdy polskiej sceny muzycznej, m.in. Kazik, T. Love, Big Cyc, Anja Orthodox i inni.

W 1995 r. pochodząca z płyty „Powrót do raju” piosenka „Maryna” (muz. Piersi, sł. Paweł Kukiz) została wykorzystana w filmie „Girl Guide” (reż. Juliusz Machulski), w którym Paweł Kukiz zagrał główną rolę Józka Galicy.

Na festiwalowej scenie opolskiego amfiteatru zespół pojawił się kilka razy. Ciekawostką jest fakt, że na XXX KFPP w 1993 r. grupa Piersi otrzymała nagrodę dziennikarzy, mimo iż nie wystąpiła wówczas na festiwalu.

Podczas XXXIII KFPP w 1996 r. zespół wziął udział w koncercie poświęconym twórczości Krzysztofa Klenczona „Kwiaty we włosach”. Zaprezentował wówczas utwór „Matura” (muz. Krzysztof Klenczon, sł. Jerzy Kossela).

Na początku 2013 r. z Piersi odchodzi Paweł Kukiz, ale zespół postanawia kontynuować swoją działalność artystyczną i nagrać kolejną płytę: „Piersi i przyjaciele 2”. W tym samym roku ukazuje się singiel z piosenką „Bałkanica” (muz. Adam Asanov, Zbigniew Moździerski, sł. Adam Asanov) z nowym wokalistą zespołu, którym zostaje Adam „Asan” Asanov.

Ważnym dla Piersi okazał się rok 2014 – na 51. KFPP w koncercie „SuperPremiery” zespół wykonał utwór „07 zgłoś się” (muz. Adam Asanov Chiusein, Zbigniew Moździerski, Marek Kryjom, Adam Kłós, Marcin Papior, Marcin Respondek, sł. Adam Asanov), za który zdobył SuperPremierę Super Expressu dla najlepszej premiery wybranej przez czytelników gazety. W koncercie SuperJedynki zaprezentował przebój „Bałkanica”. Tego wieczoru otrzymał także dwie SuperJedynki – jako SuperZespół oraz SuperJedynkę widzów TVP1.

Na 59. KFPP w 2022 r. w koncercie „Folkowe Opole” ponownie usłyszeliśmy „Bałkanicę”, która porwała do zabawy publiczność w amfiteatrze.

Zespół odsłonił swoją gwiazdę w opolskiej Alei Gwiazd Polskiej Piosenki w 2024 r.

Fot. Sławomir Mielnik

Contact data

Wydział Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej

Rynek 1A

45-015 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

Location

Tags

Zespół Piersi

Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki

aleja gwiazd

KFPP

Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki