



Więcej informacji:



## Dostępne Opole

### Kierunek: spotkanie samorzeczników

28 listopada 2025, godz. 11:00  
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Zapisy online:



# Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie samorzeczników

Dla Mieszkańca

**Zapraszamy na wydarzenie pn. Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie samorzeczników organizowane z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.**

**Termin:** 28 listopada 2025

**Godziny:** 11:00 - 15:00

**Miejsce:** Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

#### **Idea:**

Wydarzenie pn. „Dostępne Opole. Kierunek: spotkanie z samorzecznikami” to okazja do odpowiedzi na pytanie:

W jaki sposób zapewnić lub poprawić dostępność usług publicznych w zakresie:

- dostępności architektonicznej,
- dostępności cyfrowej,
- dostępności informacyjno-komunikacyjnej,
- czy obsługi klientów ze szczególnymi potrzebami?

### **Podczas wydarzenia:**

- zaprezentowany zostanie raport z badania ankietowego przeprowadzonego wśród mieszkańców Opola w ramach projektu „Obserwatorium Dostępności Usług Publicznych” (zadanie realizowane przez Uniwersytet Rzeszowski, finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego),
- głos zabiorą samorzecznicy – mieszkańcy Opola, którzy opowiedzą o swoich osobistych doświadczeniach, inspirując do działań na rzecz poprawy dostępności usług publicznych.

### **Opis dostępności budynku**

Dostępność budynku Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu opisana jest na [stronie internetowej Miasta Opola](#).

### **Uczestnicy**

Wydarzenie skierowane jest do:

- samorzeczników mieszkających w Opolu,
- pracowników Urzędu Miasta Opola oraz pracowników miejskich jednostek organizacyjnych i spółek prawa handlowego,
- osób zawodowo związanych z zapewnieniem dostępności,
- mieszkańców Opola zainteresowanych dostępnością usług publicznych.

### **Uczestnictwo**

Uczestnictwo w wydarzeniu jest bezpłatne.

Aby zgłosić swój udział należy wypełnić [formularz zgłoszeniowy online](#). Warunkiem wpisania na listę uczestników jest dokonanie zgłoszenia do dnia 17 listopada 2025 r. Liczba miejsc jest ograniczona.

### **Dostępność wydarzenia**

Winda, toaleta dostępna, pętla indukcyjna, tłumaczenie na Polski Język Migowy.

Informacja o wydarzeniu w tekście łatwym do czytania i zrozumienia (ETR) jest w załączniku pod nazwą: Dostępne Opole. Tekst łatwy do czytania i zrozumienia ETR.

## **Program wydarzenia**

10:00 - 11:00 rejestracja uczestników

11:00 - 11:15 powitanie gości

Kierunek: Dostępne Opole

11:15 - 11:35 dr Krzysztof Piróg, Uniwersytet Rzeszowski

Raport z badania ankietowego przeprowadzonego wśród mieszkańców Opola w ramach projektu „Obserwatorium Dostępności Usług Publicznych”.

11:35 - 11:55 Piotr Mnich, Fundacja GEKO

Kampania społeczna „Przepraszamy za utrudnienia - zmieniamy perspektywę na dostępność!”, realizowana przez Fundację Geko i Fundację Rozwoju Edukacji Empatycznej FREE.

11:55 - 12:15 dr Magdalena Gołowkin-Hudała, dr Aleksandra Wilk, Uniwersytecka Studencka Poradnia Prawna „Klinika Prawa”, Uniwersytet Opolski Klinika Prawa - jak uzyskać bezpłatną pomoc prawną?

12:15 - 12:45 Networking i poczęstunek

Kierunek: Spotkanie z samorzecznikami

12:45 - 13:30 Panel dyskusyjny z zaproszonymi gośćmi:

- Ewa Gierszewska, Prezes Polskiego Związku Głuchych, Oddział Opolski
- Ilona Nawankiewicz, Kierownik Biura Regionalnego Fundacji „Szansa-Jesteśmy Razem”
- Dawid Tulej
- Mateusz Urbański, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Justyna Heinke, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Małgorzata Bułka, Fundacja Rodzinny Dom Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym w Opolu
- Anna Szczygieł, Prezes TRISO - Opolskiego Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju Dzieci z Trisomią 21
- Andrey Sergeevich Tikhonov, członek Rady osób z niepełnosprawnościami działającej przy Rzeczniku Praw Obywatelskich

13:30 - 13:45 zakończenie

Kierunek: Zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki (opcjonalnie)

13:45 - 13:55 zbiórka uczestników, omówienie zasad zwiedzania

13:55 - 15:00 samodzielne zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu:

- wystawa stała
- wystawa czasowa „Exotico. Moda Tercetu Egzotycznego” lub kuratorskie oprowadzanie w PJM po [wystawie czasowej „Exotico. Moda Tercetu Egzotycznego”](#).

**Organizatorzy:**

Prezydent Miasta Opola Arkadiusz Wiśniewski, Biuro ds. Dostępności Urzędu Miasta Opola, Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

**Patronat honorowy:**

Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej,  
Pełnomocnika Rządu do Spraw Osób Niepełnosprawnych w MRPIPS,  
Marszałka Województwa Opolskiego,  
Prezydenta Miasta Opola,  
Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

**Partnerzy:**

Uniwersytet Opolski, Uniwersytet Rzeszowski, Zakład Ubezpieczeń Społecznych

**Patronat medialny:**

Czas na Opole, Radio Doxa, TVP3 Opole, TVP3 Info, Radio Opole, Radio Eska, Eska2, Opowiecie.Info

Kontakt Daten

Biuro ds. Dostępności

ul. płk Witolda Pileckiego 1

45-331 Opole

77 44 35 779

bd [at] um.opole.pl

Lage

Zubehör

pdf [Opis dostępności budynku Muzeum Polskiej Piosenki](#)

pdf [Dostępne Opole. Tekst łatwy do czytania i zrozumienia ETR](#)

jpg [Plakat](#)

Tags

dostępność