



Wernisaż prac konkursu literacko - plastycznego „Moje miasto - słucham dźwięków, dotykam faktur”

Dla Mieszkańca

Zapraszamy na wernisaż, który odbędzie się 8 września 2025 w Galerii Sztuki Współczesnej o godz. 16:00.

Na wystawie będzie można obejrzeć 13 prac plastycznych - tyflografik (obrazów do poznania dotykowego). Ponadto do każdej pracy został przygotowany tekst alternatywny, czyli opis słowny zawartości wizualnej tyflografiki, który będzie można odsłuchać poprzez system NaviWay.

Oficjalne rozstrzygnięcie konkursu nastąpi podczas otwarcia wernisażu, a wyróżnione prace będzie można oglądać przez miesiąc w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu, a następnie w Miejskiej Bibliotece Publicznej.

Miło nam poinformować, że laureatami konkursu zostali:

1. Bała Nikodem
2. Ciach Filip
3. Działo Oliwia
4. Jarząbek Gabriela
5. Kania Wiktoria
6. Mazurek Zofia
7. Musiał Magdalena
8. Radzik Jadwiga
9. Rybicka Zofia
10. Wesołowska Zuzanna
11. Zannoni Matteo
12. Zavorodnia Liana
13. Zełubowska Zofia

Wszystkim uczestnikom serdecznie gratulujemy i dziękujemy za udział w Konkursie.

Wernisaż wystawy
prac konkursu
literacko-
plastycznego

Galeria Sztuki
Współczesnej
w Opolu
pl. Teatralny 12

MOJE MIASTO

—
słucham dźwięków,
dotykam faktur

8 września 2025
godz. 16.00

ORGANIZATORZY:



WSPÓŁORGANIZATORZY:



PATRONATY HONOROWE:



RZECZNIK PRAW DZIECKA



PATRONATY:



PATRONATY MEDIALNE:



Przypominamy, że konkurs składał się z dwóch części. Pierwszą z nich były zajęcia edukacyjne zorganizowane i przeprowadzone w Niewidzialnej Przestrzeni dla uczniów klas 4-7 ze szkół podstawowych, których celem było propagowanie wiedzy na temat niepełnosprawności wzroku. Drugim etapem, było wykonanie przez uczniów prac plastycznych wraz z przygotowaniem opisu słownego zawartości wizualnej tyflografiki. 30 czerwca odbyło się posiedzenie Komisji konkursu literacko-plastycznego: „Moje miasto – słucham dźwięków, dotykam faktur”. Przy ocenianiu prac, członkowie Komisji zwracali uwagę na różnorodność użytych materiałów, które jednocześnie miały zachęcać do poznawania prac poprzez dotyk. Ważnym elementem był również aspekt wizualny i zastosowanie kontrastu w wyborze kolorów. Jury oceniało także pomysłowość oraz opis literacki traktowany jako tekst alternatywny do zaprezentowanych prac.

Organizator

Urząd Miasta Opola, Biuro ds. Dostępności

Współorganizatorzy

Galeria Sztuki Współczesnej w Opolu, Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Opolu, Centrum Informacyjno-Edukacyjne „Senior w Opolu” (Miejski Ośrodek Pomocy Rodzinie w Opolu)

Patronat honorowy

Patronat honorowy Rzecznika Praw Dziecka

Patronat honorowy Opolskiego Kuratora Oświaty

Patronat honorowy Prezydenta Miasta Opola

Patronat

Polski Związek Niewidomych Okręg Opolski, Fundacja Szansa – Jesteśmy Razem, Fundacja Na Kole

Kontakt

Biuro ds. Dostępności

ul. płk Witolda Pileckiego 1

45-331 Opole

77 44 35 779

bd [at] um.opole.pl

Lage

Tags

dostępność