



Bogdan Olewicz

Dla Mieszkańca

Bogdan Olewicz, właśc. Bogusław Olewicz, autor tekstów piosenek, a także dziennikarz muzyczny. Absolwent Wydziału Filologii Angielskiej UW. Pracował jako lektor, nauczyciel i tłumacz. Piosenką zainteresował się w 1967 r. Zadebiutował jako autor tekstem piosenki dla Maryli Rodowicz „Za moim oknem” (muz. Jan Pilecki). Sprawował opiekę literacką nad działalnością artystyczną piosenkarzy i zespołów klubów studenckich Hybrydy i Medyk w Warszawie. Współpracował wówczas m.in. z Nataszą Czarmińską, Elizą Grochowicką i grupą Rh-. W latach 70. tworzył dla czołowych wykonawców polskiej piosenki, m.in.: Andrzeja i Elizy, Anny Jantar, Krzysztofa Krawczyka, Partity, Krystyny Prońko, Zdzisławy Sośnickiej, Testu i Urszuli. Prowadził autorskie programy słowno-muzyczne w Polskim Radiu. Przez ponad 40 lat związany był z grupą Perfect, dla której stworzył repertuar koncertowy i płytowy. Pisał m.in. dla Budki Suflera, Martyny Jakubowicz, grupy Lady Pank, Wojciecha Gąssowskiego, Tadeusza Nalepy.

Bogdan Olewicz jest autorem libretta rock-opery „3400 lat po Ikarze” (muz. Janusz Koman), współautorem tekstów suity „I Ching” (muz. Zbigniew Hołdys), tekstów piosenek do filmów „Hallo Szpicbródka, czyli ostatni występ króla kasiarzy” (reż. Janusz Rzeszewski, Mieczysław Jahoda), „Urowadzenie Agaty” (reż. Marek Piwowski), tytułowych piosenek do seriali „Sukces” i „M jak miłość”.

W 2022 r. Bogdan Olewicz odśpiewał swoją pamiątkową gwiazdę w Alei Gwiazd Polskiej Piosenki w Opolu.

Fot. Sławomir Mielnik

Kontakt Daten

Wydział Promocji

ul. Szpitalna 3b-5-7

45-010 Opole

bp [at] um.opole.pl

www.opole.pl

Lage

Tags

Bogdan Olewicz

Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki

aleja gwiazd

KFPP

Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki