

8 0 0
L A T
O P O L A

**Księga Identyfikacji Wizualnej - Herbu Miasta Opola
oraz loga 800 lat Opola**

Opole 2016 r.



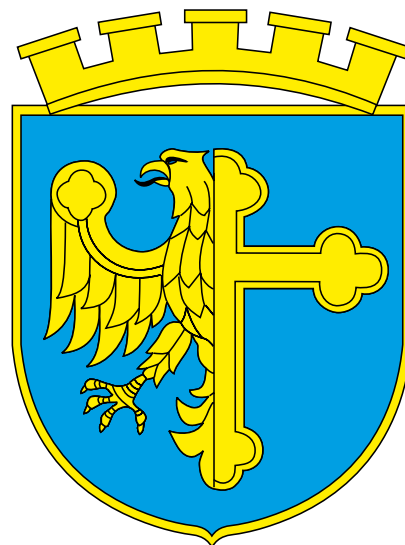
Księga Identyfikacji Wizualnej - Herb Miasta Opola

3



Księga Identyfikacji Wizualnej - 800 lat Opola

9



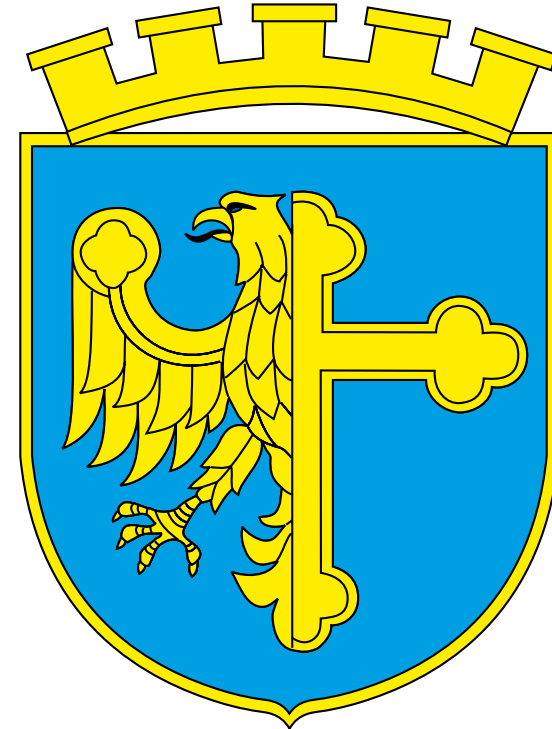
1.	Znak marki (Herb)	4
1.1	Herb - wersja podstawowa	4
1.2	Herb - wersja ochronna	5
1.3	Herb - wersja achromatyczna	6
1.4	Herb - wersja achromatyczna negatyw	7
1.5	Herb - wielkości minimalne	8
1.6	Herb – oznaczenie kolorów	8

1.1 Herb - wersja podstawowa

1. Znak marki (herb)

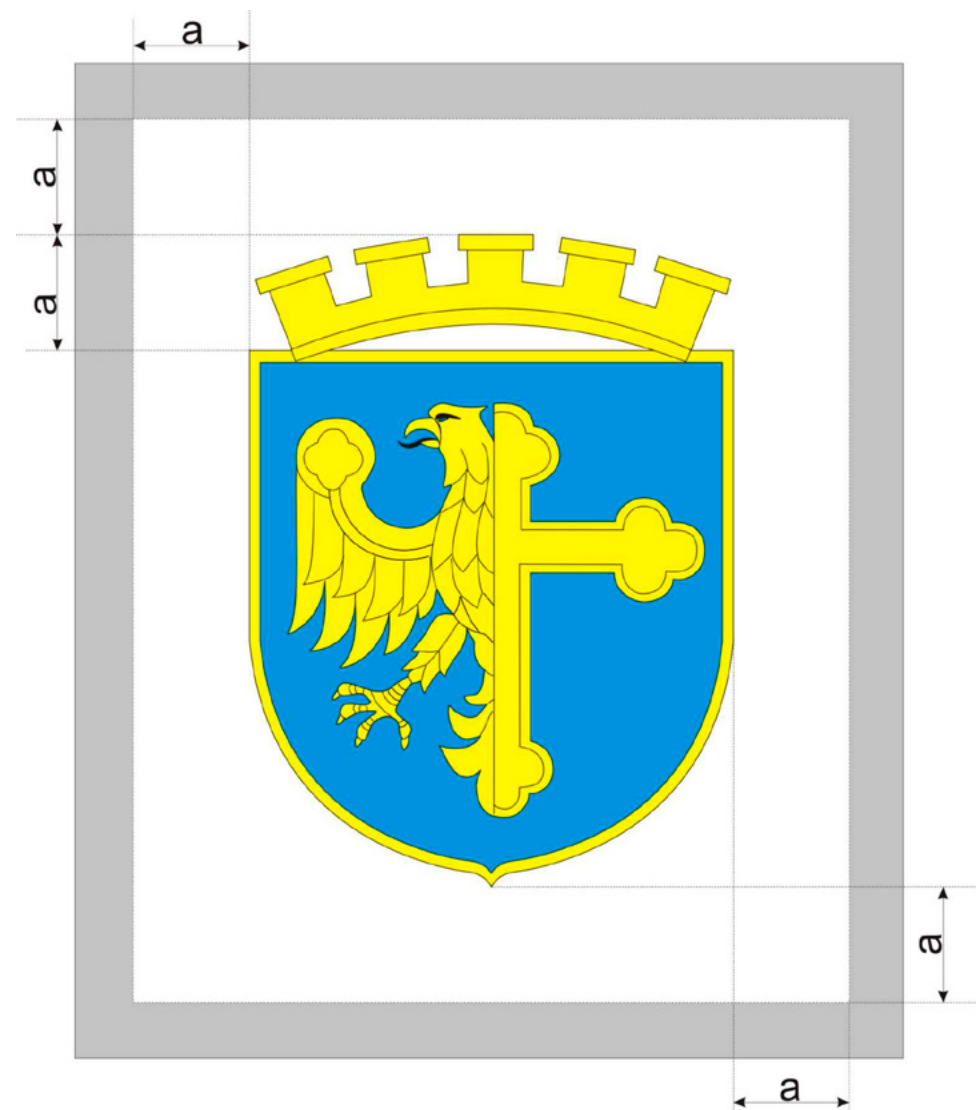
Herb miasta Opola przedstawia na tarczy niebieskiej połowę złotego orła górnośląskiego z połową krzyża złotego o roztrojonych końcach. Tarcza herbowa zwieńczona jest złotą „corona muralis”. Wzór herbu miasta Opola określa załącznik nr 2 do Statutu Miasta Opola, przyjęty Uchwałą nr XXIV/373/12 Rady Miasta Opola z dnia 29 marca 2012 r.

Herb miasta Opola stosuje się zgodnie z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Opola Nr OR-I.0050.88.2013 z dnia 6 lutego 2013 r. w sprawie zasad używania barw Miasta Opola, jego flagi, herbu i hejnału.



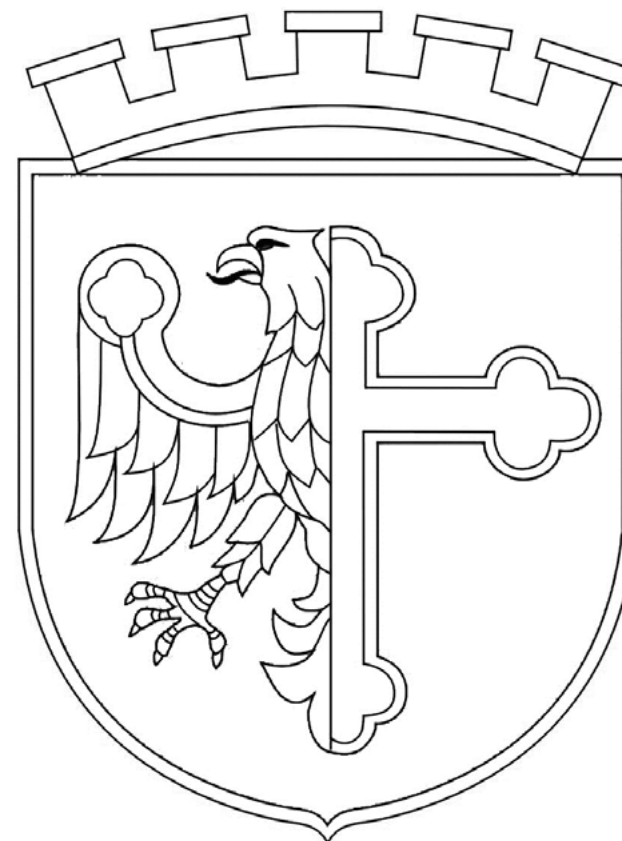
1.2 Herb - wersja ochronna

Obszar ochronny to określona modułowo, minimalna strefa chroniąca znak firmowy przed zewnętrzną ingerencją graficzną. Wielkość tego obszaru jest równa podwójnej wielkości modułu „a”. W przestrzeni obszaru minimalnego nie mogą się znaleźć żadne elementy graficzne i tekstowe. Pozwala to zachować wymaganą czytelność znaku. Umieszczając znak na konkretnych płaszczyznach należy unikać optycznego zamykania go w kształtach innych niż prostokąt, o proporcjach zbliżonych do określonych obszarem minimalnym. Dopuszcza się zamknięcie przestrzeni wokół znaku w formie innej niż określona poniżej pod warunkiem, że przestrzeń ta zawiera w sobie co najmniej całe pole obszaru minimalnego. (obrys obszaru minimalnego zaznaczony na powyższej ilustracji nie jest częścią znaku i nie powinien być drukowany).



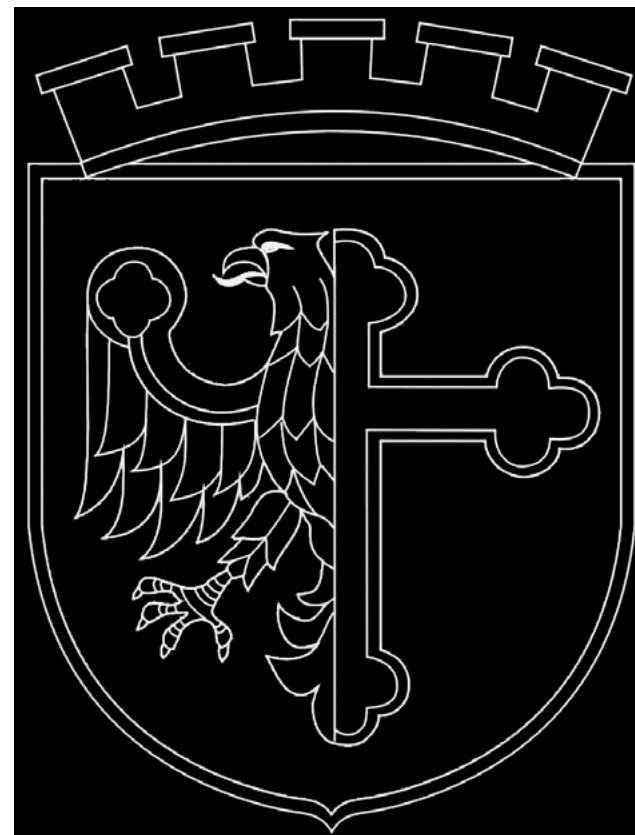
1.3 Herb - wersja achromatyczna

Wersja achromatyczna to wersja logotypu w kolorze czarnym lub białym (negatyw). Przeznaczony jest do użytku na materiałach drukowanych jednokolorowo oraz w technologiach wykluczających zastosowanie koloru, np. tłoczenie, frezowanie, grawerowanie, wypalanie.



1.4 Herb - wersja achromatyczna negatyw

Wersja achromatyczna to wersja logotypu w kolorze czarnym lub białym (negatyw). Przeznaczony jest do użytku na materiałach drukowanych jednokolorowo oraz w technologiach wykluczających zastosowanie koloru, np. tłoczenie, frezowanie, grawerowanie, wypalanie.



1.5 Herb - wielkości minimalne

Wielkość minimalna określa jego najmniejszy możliwy do wykorzystania rozmiar, przy jednoczesnym zachowaniu dobrej czytelności.

Podane w tabeli wielkości pomagają w doborze właściwego rozmiaru znaku do techniki wykonania na danym nośniku. Wykorzystywanie znaku jest możliwe we wszystkich ogólnodostępnych technologiach produkcji. Technika, w której zostanie wykonany dany projekt, uwzględniający znaczne pomniejszenie znaku, powinna zawsze zapewniać jego dobrą czytelność i wyrazistość.

Wielkość minimalna dotyczy każdego znaku niezależnie od jego wersji kolorystycznej.

	offset	sitodruk	tłoczenie	tampon druk
	8 mm	15 mm	20 mm	8 mm

1.6 Herb – oznaczenie kolorów

Kolory herbu CMYK:

Złoty C 0 M 10 Y 100 K 0

Niebieski C 100 M 0 Y 0 K 0

8 0 0
L A T
O P O L A

Księga znaku

LOGOTYP

10 ———

1.1	Wersja podstawowa	11
1.2	Wersja podstawowa na ciemnym tle	12
1.3	Wersja monochromatyczna	13
1.4	Wersja anglojęzyczna	14
1.5	Obszar minimalny	15
1.6	Obszar bezpieczny	16
1.7	Obszar minimalny	17
1.8	Wielkość minimalna	18
1.9	Kolorystyka	19

Logotyp

1.1 Wersja podstawowa

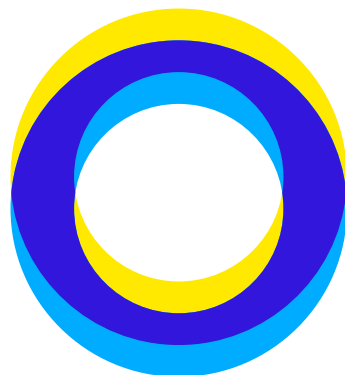
Znak 800 LAT OPOLA w wersji podstawowej występuje na jednolitym, białym tle.

Sygnet wykorzystuje motyw dwóch przenikających się pierścieni, z których połączenia wynika kształt litery „O”.

Logotyp z informacją o jubileuszu zbudowany jest na motywie szachownicy.

Kolorystyka znaku nawiązując do barw miejskich.

Nie należy samodzielnie odtwarzać lub modyfikować logo. Należy korzystać z załączonych wersji znaku.



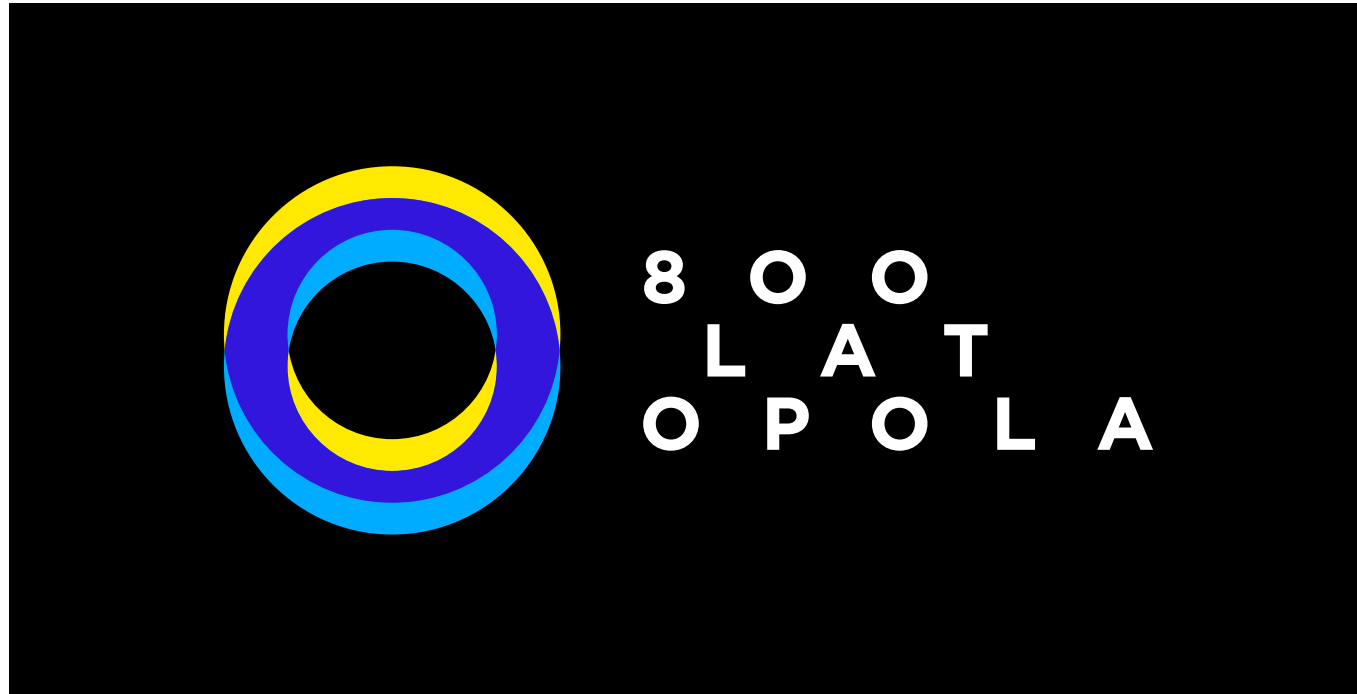
8 O O
L A T
O P O L A

Logotyp

1.2 Wersja podstawowa na ciemnym tle

Dopuszczalne jest stosowanie logo w przedstawionej wersji na jednolitym czarnym tle.

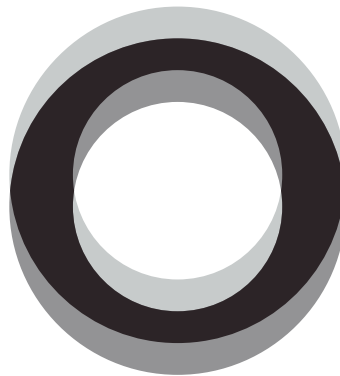
W przypadku innego jednolitego ciemnego tła zalecane jest używanie znaku w kontrze.



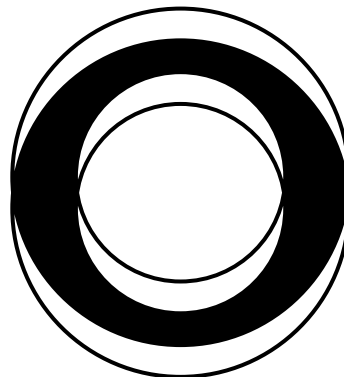
Logotyp

1.3 Wersja monochromatyczna

W przypadku druków czarno-białych, możliwe jest stosowanie znaku w wersji monochromatycznej.



8 O O
L A T
O P O L A

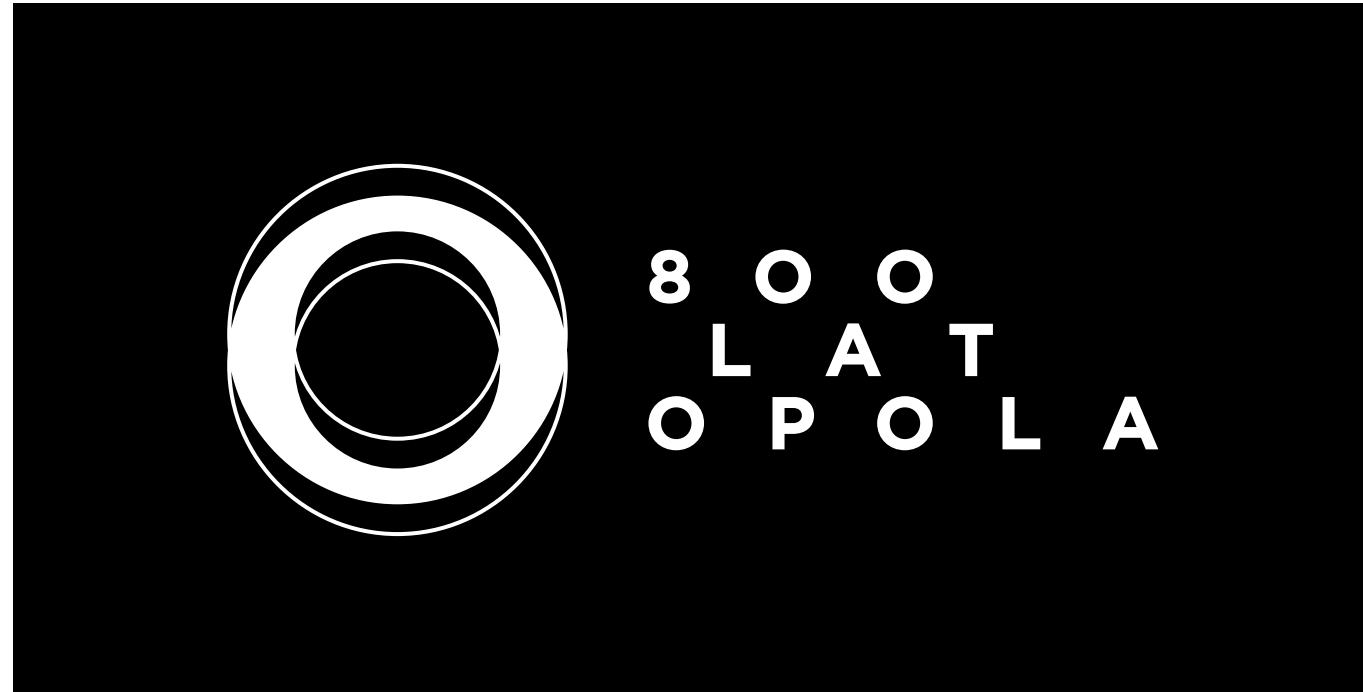


8 O O
L A T
O P O L A

Logotyp

1.4 Znak w kontrze

Znak w kontrze można stosować na jednolitym czarnym tle oraz na jednolitych tłach w przedziale czerni od 100% do 70%. Dodatkowo dopuszczalne jest używanie znaku w kontrze na jednolitych tłach w niebieskich kolorach firmowych.



70% 1

00%

800 lat Opola
Mała Księga Znaku

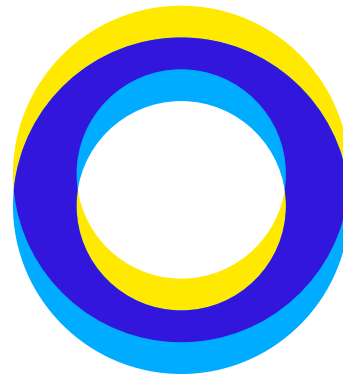
Logotyp

1.5 Wersja anglojęzyczna

Wszelkie odmiany anglojęzycznej wersji logo są tworzone jak wersje polskojęzyczne.

Analogiczne są również zasady tworzenia obszaru bezpiecznego i minimalnego.

Nie należy samodzielnie odtwarzać lub modyfikować logo. Należy korzystać z załączonych wersji znaku.



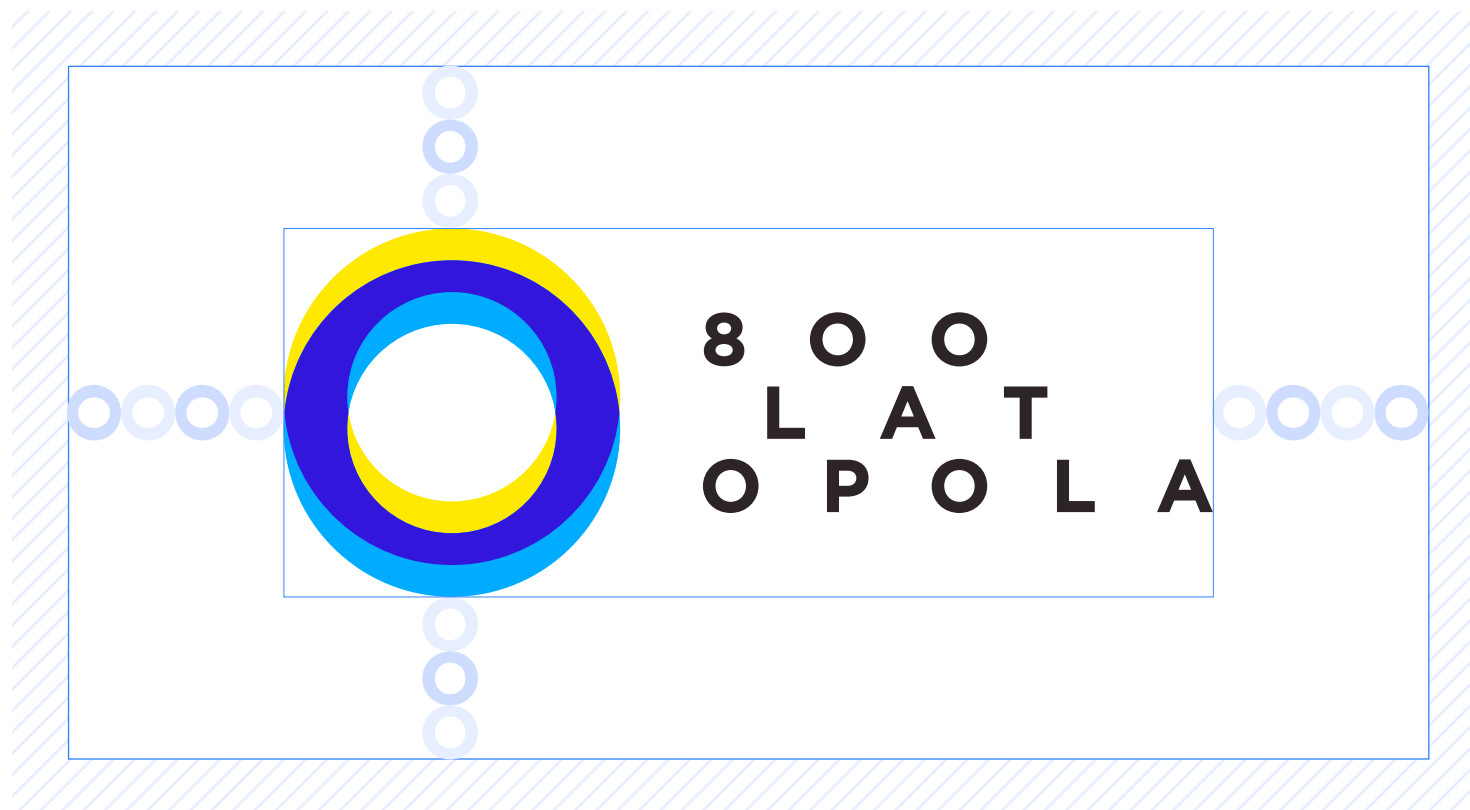
8 O O
Y E A R S
O F O P O L E

1.6 Obszar bezpieczny

Obszar bezpieczny to przestrzeń wokół logo, gwarantująca optymalną ekspozycję znaku.

Obszar bezpieczny musi być zachowany przy umieszczaniu logo w obcym środowisku.

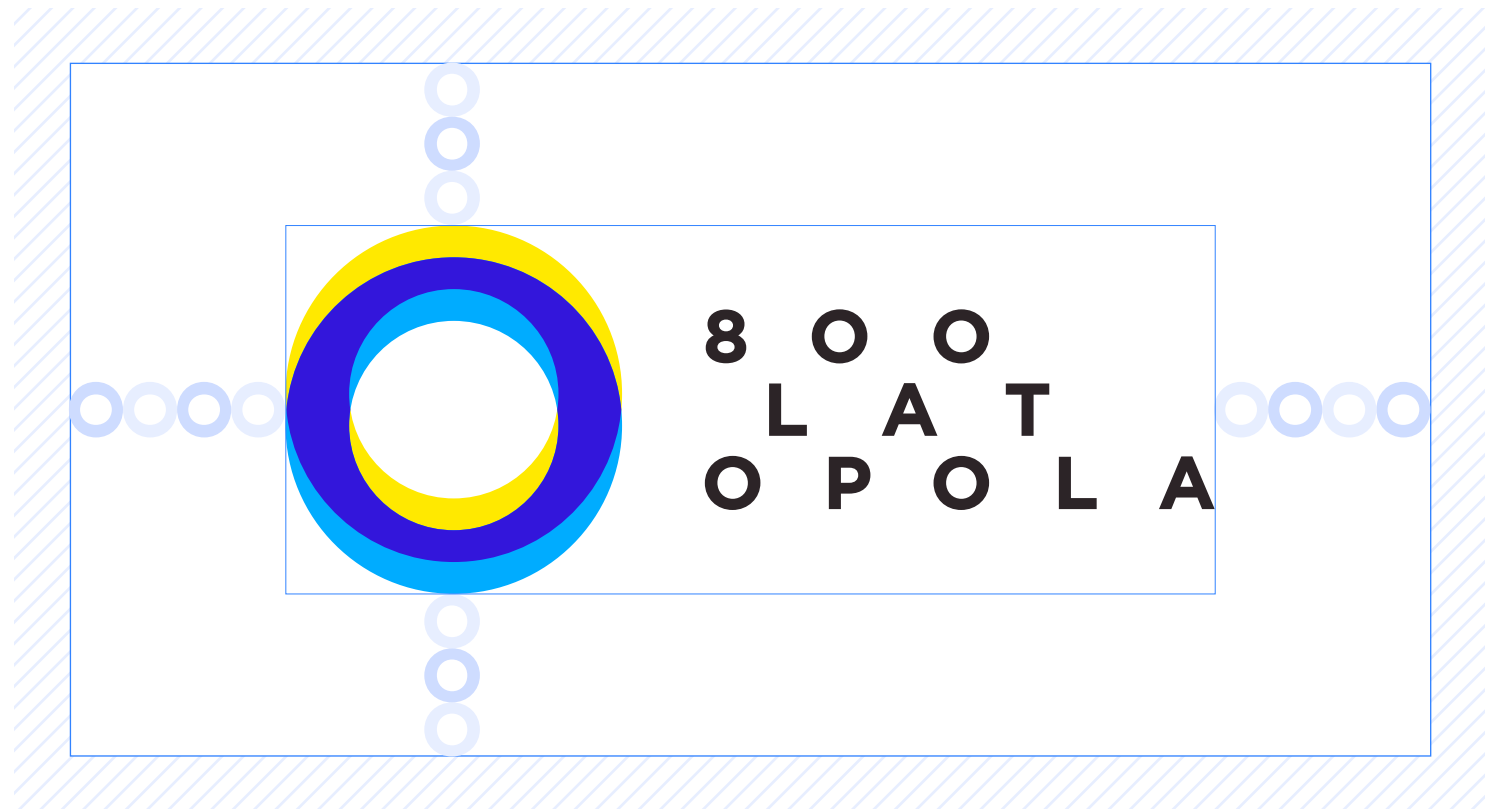
Obszar bezpieczny znaku wyznacza odpowiednia wielokrotność litery „O” z logotypu.



1.7 Obszar minimalny

Obszar minimalny to przestrzeń wokół logo, której nie mogą naruszyć obce elementy graficzne ani tekstowe.

Obszar minimalny znaku wyznacza odpowiednia wielokrotność litery „O” z logotypu.

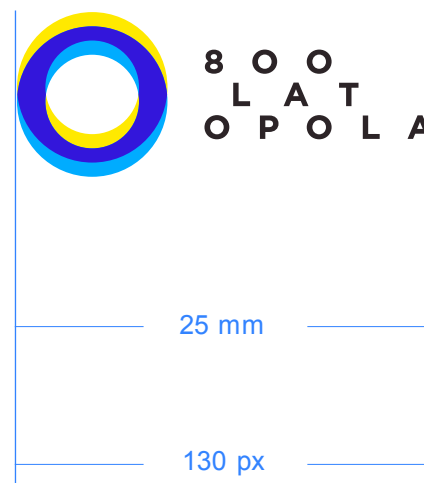


1.8 Wielkość minimalna

Stosowanie znaku w wielkości nie mniejszej niż minimalna pozwoli zachować jego poprawne odwzorowanie i dobrą czytelność.

Minimalna dopuszczalna wielkość znaku w przypadku materiałów drukowanych wynosi 25 mm szerokości.

Minimalna dopuszczalna wielkość znaku w mediach elektronicznych wynosi 130 pikseli szerokości.



Logotyp

1.9 Kolorystyka

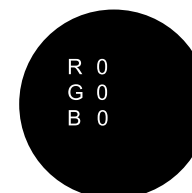
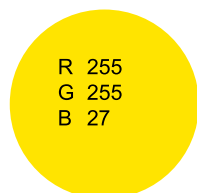
Paleta kolorów **RGB** odnosi się do materiałów internetowych/prezentacji - ekran monitora

Paleta kolorów **CMYK** odnosi się do materiałów poligraficznych - druk

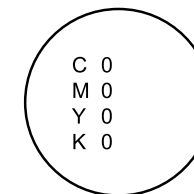
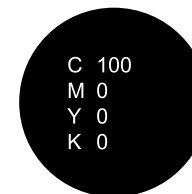
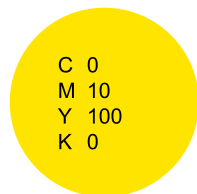
Paleta kolorów **PANTONE** odnosi się do materiałów poligraficznych - druk

Przy produkcji materiałów drukowanych rekomenduje się stosowanie pantonów.

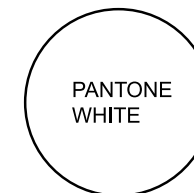
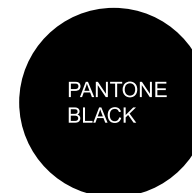
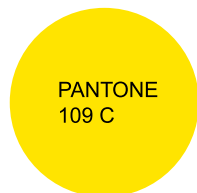
RGB



CMYK



PANTONE



DOKUMENTY

JUBILEUSZOWE

2.1	Wizytówka	21
2.2	Listownik	22
2.3	Koperty DL	23
	Koperty C4, C5	24
2.4	Teczka A4	25
	Teczka A4	26
2.5	Notes	27
2.6	Stopka korespondencji e-mail	28
2.7	Prezentacja Power Point - layout	29

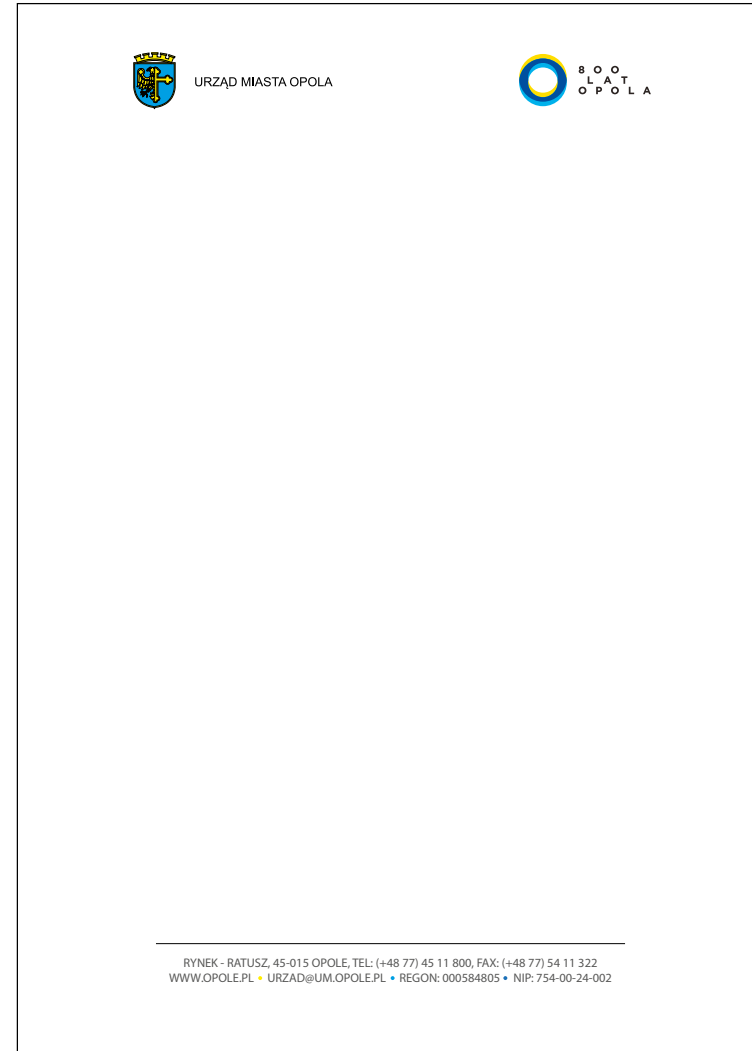
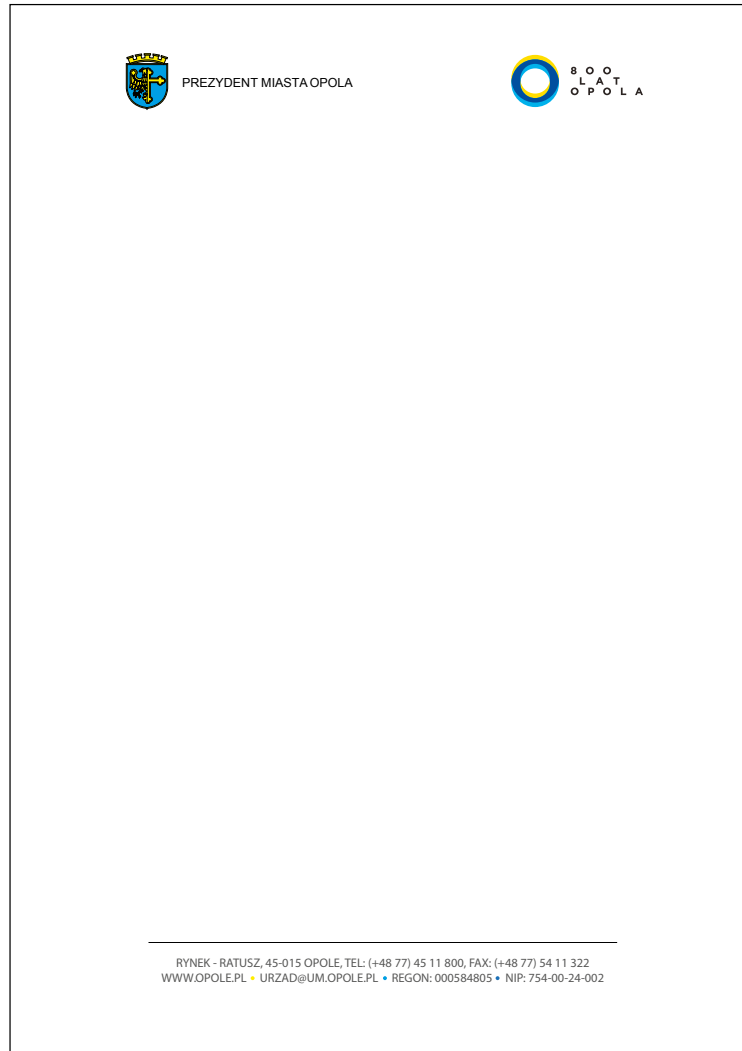
2.1 Wizytówka

Format: 90 x 50 mm
rewers obecnej wizytówki
Urzędu Miasta Opola



2.2 Listownik

Format: 210 x 297 mm



2.3 Koperta DL

Format: 220 x 110 mm



Urząd Miasta Opola
Rynek-Ratusz
45-015 Opole
www.opole.pl

2.3 Koperta C4, C5

Format C4: 324 x 229 mm
Format C5: 229 x 162 mm



Urząd Miasta Opola
Rynek-Ratusz
45-015 Opole
www.opole.pl

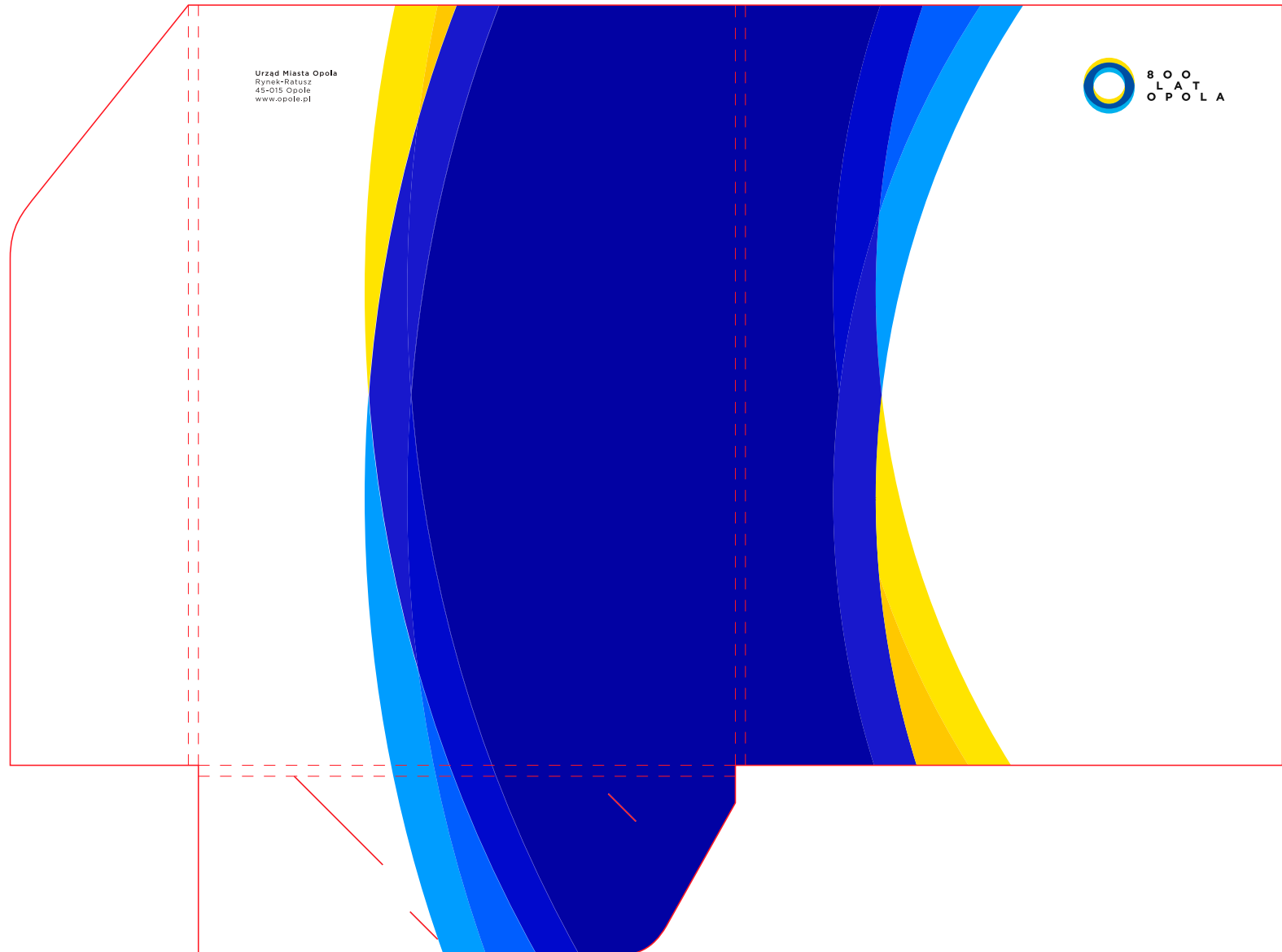


Urząd Miasta Opola
Rynek-Ratusz
45-015 Opole
www.opole.pl

800 lat Opola
Mała Księga Znaku

2.4 Teczka A4

Format: 214 x 303 mm

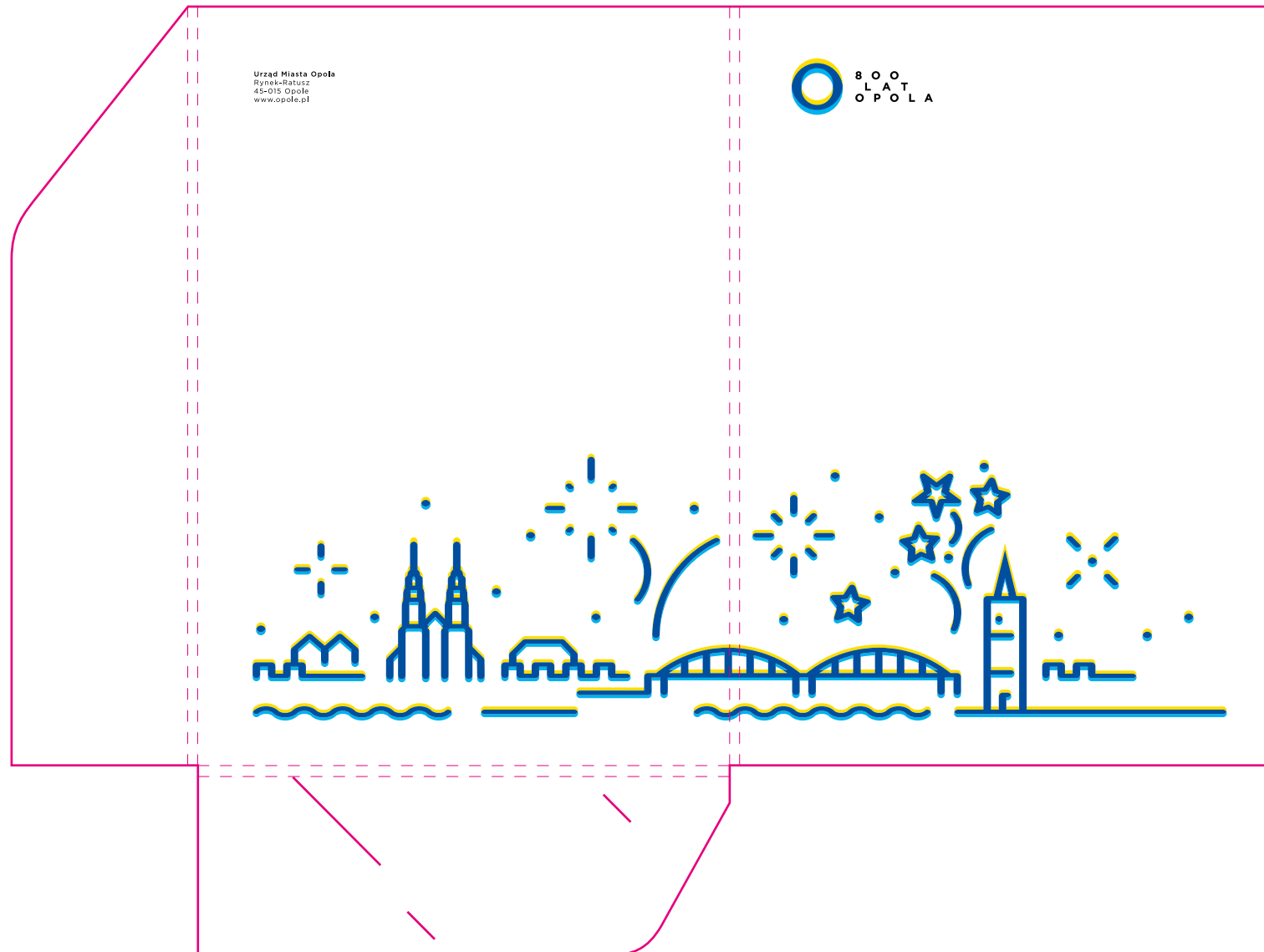


25

800 lat Opola
Mała Księga Znaku

2.4 Teczka A4

Format: 214 x 303 mm



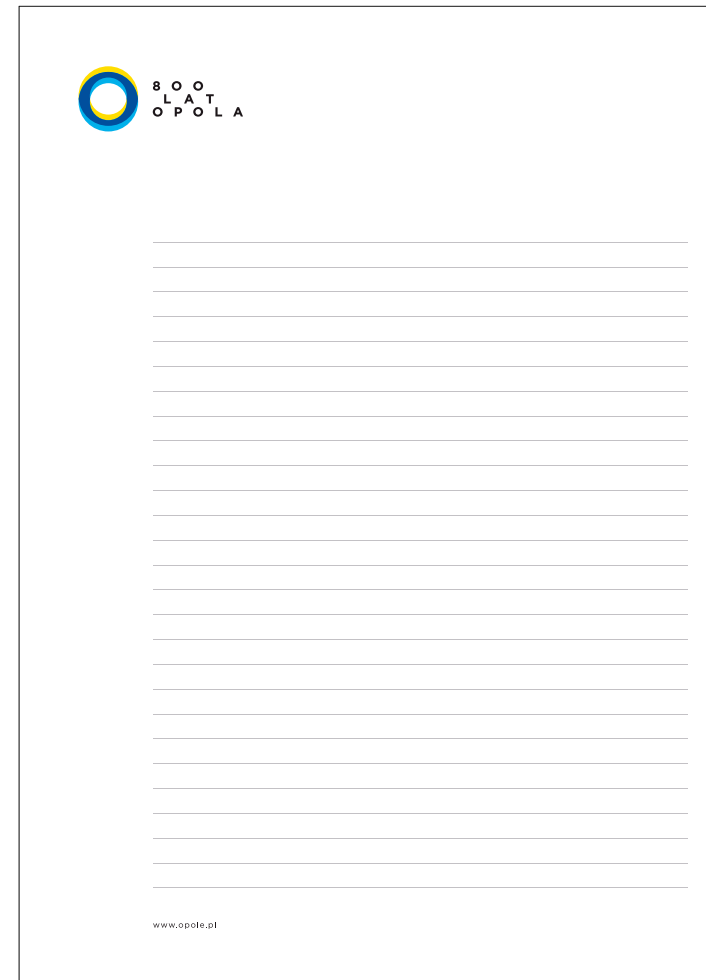
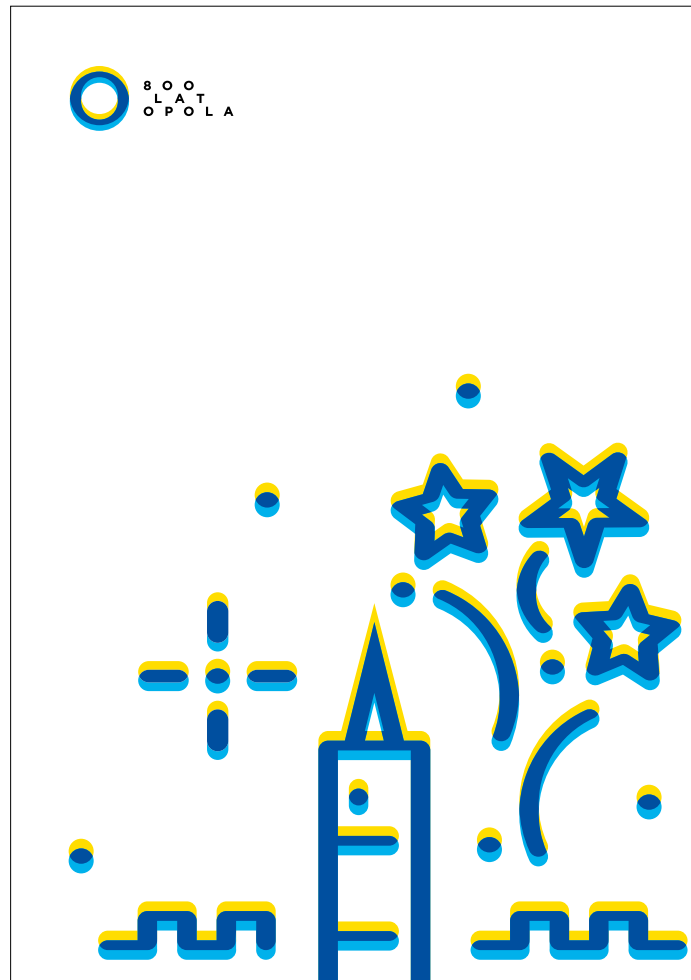
Urząd Miasta Opola
Rynek-Ratusz
45-015 Opole
www.opole.pl



800 lat Opola
Mała Księga Znaku

2.5 Notes

Format: 210 x 297 mm
okładka i wnętrze



800 lat Opola
Mała Księga Znaku

2.6 Stopka korespondencji e-mail


Donec nec hendrerit magna, non convallis tortor. Praesent accumsan congue est, quis venenatis risus imperdietet. Sed tortor ante, dapibus et ipsum quis scelerisque massa. Vivamus in ante ultrices, porta velit molestie, ommodo sapien. In non nulla orci. Nulla bis accumsan enim vel nibh rhoncus dictum, interdum.

Imię Nazwisko
Stanowisko
Nazwa wydziału

Tel. +48 77 45 11 800
Kom. + 48 500 500 500
E-mail: imie.nazwisko@um.opole.pl

www.opole.pl

Urząd Miasta Opola
Rynek-Ratusz
45-015 Opole



20 px
46 px
20 px
26 px

2.7 Prezentacja Power Point

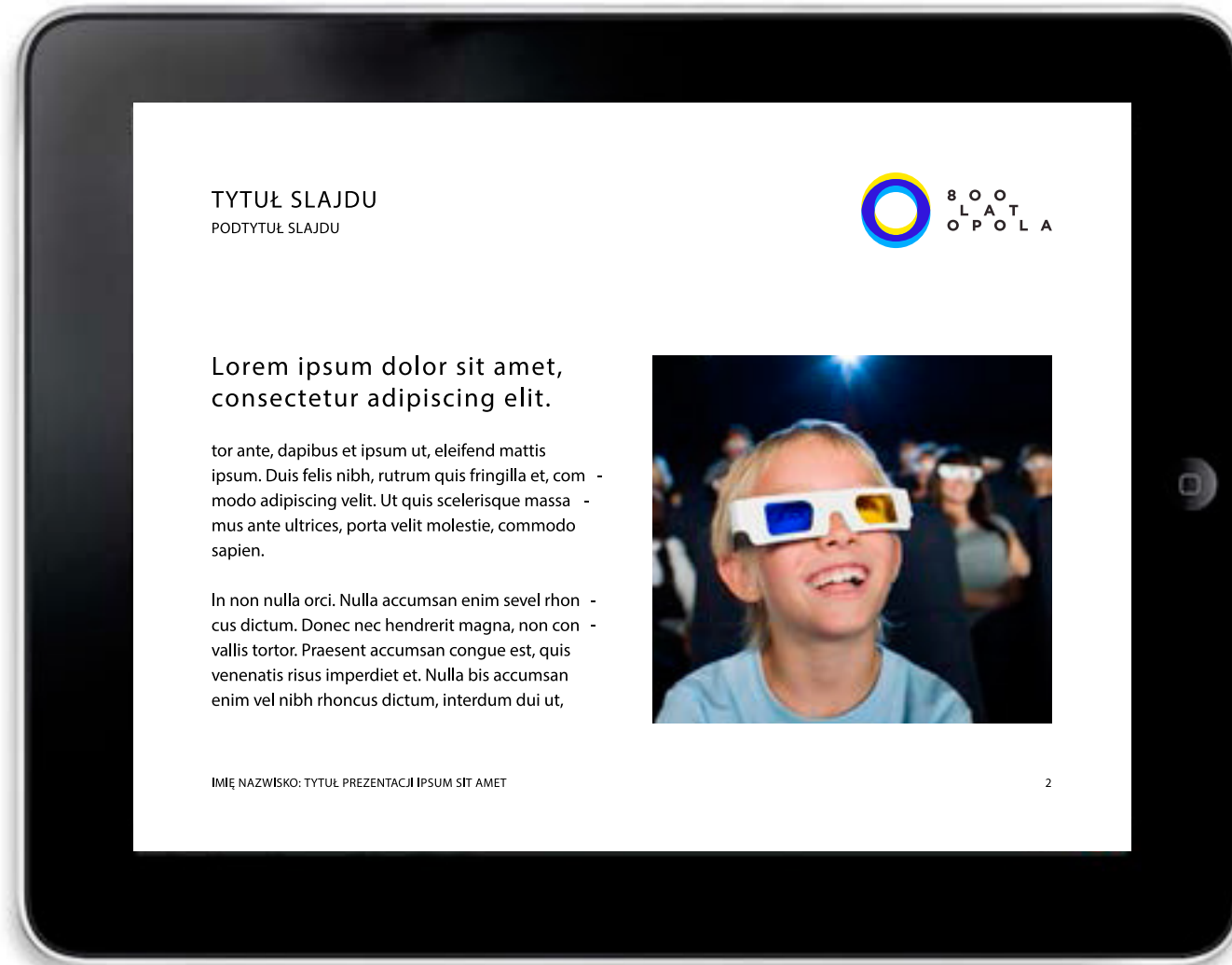
Format: 720 x 540 px
okładka i wnętrze



800 lat Opola
Mała Księga Znaku

2.7 Prezentacja Power Point

Format: 720 x 540 px
okładka i wewnątrz



30

2.7 Prezentacja Power Point

Format: 720 x 540 px
okładka i wnętrze

