Wernisaż wystawy malarstwa Stanisława Kilareckiego w MBP



Spotkania / Warsztaty

14.09.2026
18:00

Wstęp wolny

Niedopowiedzenia
Wystawa malarstwa Stanisława Kilareckiego
wernisaż: 14 września 2026 | 18:00

Galeria Zamostek MBP, ul. Minorytów 4

Wystawa dostępna do 30.09.2026

Malarstwo artysty sytuuje się na pograniczu abstrakcji i natury. Punktem wyjścia jest przekonanie, że nie istnieje ani naturalizm, ani abstrakcja w ich czystej postaci. Naturalizmem staje się to, co zostało nazwane, opisane i przyswojone. Codzienne poznawanie oraz doświadczanie świata nieustannie przesuwają granicę pomiędzy tym, co realne, a tym, co abstrakcyjne.

Proces twórczy rozpoczyna od ogólnego zamysłu, określenia kolorystyki i tonacji. Dalszy przebieg pozostawia zmysłom, intuicji, wyobraźni i emocjom. Kreacja, sam proces i to, co wydarza się podczas malowania, mają dla niego znaczenie zbliżone do improwizacji w muzyce. Szczególną wagę przywiązuje do elementów niespodziewanych, niedookreślonych i przypadkowych, które pobudzają wyobraźnię i stają się istotnym składnikiem kompozycji.

Tworzenie traktuje jako sposób oswajania chaosu. W efekcie powstają obrazy przywołujące skojarzenia, przypominające znane formy i nawiązujące do rzeczywistości, niebędące jednak jej dosłownym ani fotograficznym odwzorowaniem. Jego celem jest tworzenie obrazów, które wywołują emocje, budzą wspomnienia i pobudzają wyobraźnię odbiorcy.

Stanisław Kilarecki – urodzony w 1958 r. w Baligrodzie. Absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Jarosławiu oraz Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Od 1983 r. mieszka w Nysie, gdzie przez wiele lat zajmował się pracą pedagogiczną – od prowadzenia ogniska plastycznego, poprzez nauczanie w liceum i policealnym studium artystycznym, aż po pracę w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Opolu, a następnie na Uniwersytecie Opolskim. Tworzy rzeźby i formy przestrzenne oraz uprawia malarstwo sztalugowe. Brał udział w kilkudziesięciu wystawach w Polsce, Niemczech, Francji i Czechach. Uczestniczył w blisko trzydziestu sympozjach i plenerach rzeźbiarskich.

Tagi
wystawa