Zbliżają się 47. Opolskie Konfrontacje Teatralne

Miasto
Kultura

24.05.2023 g. 09:45



Festiwal OKT od lat pełni rolę jednego z najważniejszych festiwali teatralnych w naszym kraju. W tym roku Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu zaprasza na festiwal w dniach od 28 maja do 3 czerwca br.



Opolskie Konfrontacje Teatralne, które od lat cieszą się dużą popularnością, to wyjątkowa okazja do zapoznania się z wyróżnionymi realizacjami teatralnymi z całej Polski. Stanowią one próby zmierzenia się z dramatami, powstałymi w innym kontekście historycznym i kulturowym, przynoszącymi odmienną od naszej – często bardzo zaskakującą – wiedzę o człowieku.

W ich trakcie dla publiczności przygotowano znakomite wieczory koncertowe (wstęp wolny), czytania performatywne dla dzieci i dorosłych z udziałem aktorów z Teatru Kochanowskiego. Ponadto na deskach Dużej Sceny zobaczymy pięć fenomenalnych spektakli konkursowych, nominowanych do Konkursu "Klasyka Żywa"!

Celem Konkursu jest wzmocnienie zainteresowania współczesnych twórców polskiego teatru dawną literaturą i ukazanie jej potencjału scenicznego. Festiwal stanowi finał ogólnopolskiego Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”, organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.

W programie znajdują się wspaniałe koncerty otwarte dla publiczności (bezpłatnie), a także znakomite czytania performatywne.

Spektakle konkursowe:

■ ZNACHOR // 28 maja // Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
■ BALLADY I ROMANSE // 30 maja // Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego
■ SEN SREBRNY SALOMEI // 31 maja // Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy
■ BALLADY I ROMANSE VER. 2022 // 2 czerwca // Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
■ WYSKUBKI // 3 czerwca // Wrocławski Teatr Współczesny im. Marii i Edmunda Wiercińskich

Spektakl towarzyszący:

■ SZTUKA KOCHANIA // 29 maja // Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu
Line-up koncertów na górnym foyer (wstęp darmowy!):
■ SASE | KACPER SASIN I PRZYJACIELE | 28 maja // 21:00
■ DJ TRAP DOOR | 30 MAJA // 21:00 | 31 MAJA // 21:00 | 1 CZERWCA // 20:00
■ ALEKSANDRA KWIATKOWSKA QUARTET | 2 czerwca // 21:00
■ ZESPÓŁ KROKI | 3 czerwca // 21:00

Czytania performatywne:

■ MARIA PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA „SZOFER ARCHIBALD”, reż. Marta Twardowska | scena Bunkier // 31.05 / 16:00
■ MARIA PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA „MRÓWKI”, reż. Zofia Gustowska
scena Bunkier // 02.06 / 16:00
■ MARIA PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA „BABA-DZIWO”, reż. Kalina Jagoda Dębska | scena Bunkier // 03.06 / 16:00

Dzień dziecka | 1. CZERWCA:

10.00 | Krystyna Miłobędzka „Siała baba mak”, reż. Marta Streker | scena Bunkier
13.00-17.00 | Dzień Dziecka - Zabawa dzieci w teatr (Plac Teatralny)
18.00 | Krystyna Miłobędzka „Ptam”, reż. Marek Idzikowski | scena Bunkier

Więcej informacji na stornie: **www.teatropole.pl/47-okt**

Dane kontaktowe
Teatr im. Jana Kochanowskiego

Tagi
opolskie konfrontacje teatralne